

الات فت الأسوَاق دفائية علاء البن ذات الولعة الزرفتاء على الكاز وبدون راعة اقتصادية ومتينة

مراجعت : سترك الزبيث ري التجسارية عطي المصطبح - كونيت المزيعة - تافعه : ٣٠٢٧١ - ٣٠٨٤٧٤

( ان مجتمعا دون دين يشبه مركبا دون بوصلة : لا يستطيع تبين

اذ نحتفي بعيد المواد الشريف ، في هذا النهار ، فاننا نحتف

بانبثاق رسالة كريمة ، هي الاسلام . وبظهور رسول عظيم ، هــو

محمد بن عبدالله ، بن عبد المطلب ، صاحب الفتحين : فتح الكتاب

وفتسح السيف ، هدما للوثنية ، من جهة • ودعوة الى الايمان بالاله

وقد كان للرسالة والرسول ما بعدهما ، بما طبعا بـ الانسانيسة

والتاريخ من سمات هداية والق ، ما كانت الاربعة عشر قرنا المنصرمة

الا لتزيدها رسوخا ، وتوثبا ، في سبيل ما هو خير ، وحق ، وصلاح •

ومن اجل النهوض بالمعذبين في الارض من عيشة الضيق ، والقهر ،

ولد صاحب العيد يتيما ، محروما حدب الاب • وقطع شوط طفولته

ولولا جد وعم له : من ابناء فروسية النبسل ، احتضناه بمحبة ،

وكفلاه بمروءة ، ثريما كانت جراح نشس البتيم ـ اللطيم عصت على

التئام ، مما كان يستتبع ان يخط في لوح القدر غير ما خلط من سطور

وجمع انصاره الاول من ودعاء القاوب ، باسم الانسانية الحقـة ،

وبوطنية نيرة ، رحية ، سمحاء ، جية الوطنية المتطرفة ، والمتزمتة

التي كانت سائدة في مكة ، والتي كان عمادها سلاح الثراء وسلاح

النقود ، في فرض هيمنة طغمة معينة ، فانقاد له طلاب الانعتاق

وكان مستمهلا ، على غير عجلة من امره ، لايمانه بصحيق

واستمد منعته من اخلاصه ، من سيماء شخصيته الفدة ، ومن تفوقه

على الاخرين بما قطر عليه من نقاء خلق ، ورباطة جأش ، وأصالة

بالعدد الكبير ، والنصرة غير المحددة وغير المشروطة •

رسالته ، وسدادها • ولاقتناعه بأن ساعة الرب أتية ، حتما •

والهوان الى هياة الكرامة ، والاهان ، والاطمئنان •

بقام: الياس ريسابي

طريقه ، ولا أهل له في دخول المرفأ - نابوليون )

الواحد ، ورسوله ، من جهة ثانية •

لطيما ، مفتقرا آلي حنان الام

التطوير العبقري الفعل والتأثير

تفكير وتدبير

مسمحة

مؤتمسر وزراء خارجيسة الدول

الاسلامية الذي سيدغس جدول أعمال

القمة الاسلاميّة التي ستعقد في ٢٥

الماري افتتـع أمس في الطائف بفيف ليبيا وليران • وقد وصل الى

السعودية مساء أمس السيد عبسد

الطيم خدام نائب رئيس الوزراء

وزير الخارجية الصوري والسيد مروان

القاسم وزير خارجية الاردن لعضور

وهت السيد العبيب الشطى الامن

جنسة الافتتاح القصيرة ايران على

حضور الاجتماعات في محاولة لتسوية

ولكن لم يكن هناك .أي مندوب

ابراني وأعلنت ايران انها ستقاطع

اَلْوَّتِمْرُ الَّذِي دعي اليه الاعتفالَ ببداية القرن الخامس عشر الاسلامي

في عال حضور الركيس العراقي

وقال السيد الشطي : انـه اذا

استمرت الدرب فانها يمكن أن تؤدي الى تدخل الدولتين العظميين مما

يشكل تهديدا لاستقلال دول الخليج

ودعاً المؤتمر الى اعطاء أولويـة

الى أيجاد على الأقل

وتكلم وزير خارجية باكستان اغا

شاهي بوصفه رئيس الدورة المالية

لمجلس وزراء خارجية الدول الاصلامية

عارضا الانجازات التي تعققت خلال

الدورة • ثــم طلب وزيـر خارجيـة

باكستان من الامير سعود الفيصل

وزير خارجية السعودية تولي رئاسة

وعلى الاثر اعتلى منصة الرئاسة

وزير الخارجية السعودي والقى كلمة اوضح فيها ان المؤتمر سيبعثقضايا

الامة الاسلامية وفي مقدمتها قضيتة

فلسطين والاراضي العربية المحتلسة

والقدس الشريف والاحتلال السوفياتي

لافغانستسان والنزاع العراقسي

ان امام المؤتمر مهمة محددة للخروج

بنتائج دول هذه القضايا لعرضها

على مؤتمر القمة الاسلامي في الاسبوع

المقبل ، ليتخذوا بشأنها القرارات

وتناول وزير خارجية السعوديـة

محاولات تهويد القدس العربية

دراسة عن

الازمة اللبنانية

الى المؤتمر .

طريق ضهر البيدر

مقطوعة

على خطين

وأشار الامير معود الفيصل السي

- البقية على الصفحة ٩ -

أعلن وزيسر الدواسة اللبنساني

جوزيف أبو خاطر لدى وصوله الى

الطائف على رأس الوقد اللبناتي

الى مؤتمر وزراء خارجية ألدول

الاسلامية ان لبنسان سيقدم

تساقطت الثلوج مساء أمس على

الجبال ، بعد تهآر سساءت فيسه

الاحوال الجويسة ، وهطلت فيسه

الامطار على معظم المناطق اللبثانية •

وعند التاسعة من مساء أمس

أفادت برقية لقوى الادن الداخلي ان

طريق ضهر البيدر أصبحت مقطوعة

على ذطين بسبب تراكم الثلوج ،

وقد تدنت المرارة الى ؟ تحت

الايراني • اضاف الامير سعود الفيصل : اضاف الامير سعود الفيصل :

والسلام العالمي •

نزاعها العميق مع العراق •

22

بيروت \_ الاحد 14 كانون الثاني ١٩٨١ \_ السنة ٢٢ \_ العدد ١٠١٧

عتبة الخاصعة الاردنية

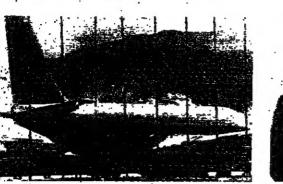


AL-ANWAR - Beyrouth 18 Janvier 1981 22 Année No. 710



العددالاسوعي





■ طائرة أميركية في مطار الجزائر .



 البوليس الجزائري يحرس السفارة الاميركية في الجزائر 🗷

خلال استقباليه ورد

🗷 الرئيس الاسد يستقبل وزيسر النقل الايراني 🔳

أشاد الرئيس هافظ الاسد أمس

بالثورة الايرانية ، وقال أن كل

جمع في قوى العسرب والمسلمين « هو

في النهسساية ضد الامبرياليسة

والصهيونية وجمسع لقسوى

وجاء ذلك عندما استقبل الركيس

الامسد أمس مومسى كلانترى وزير

النقيل والمواصلات الايراني ، الذي

ومسل الى دمشيق ييوم الخميس

الماضى على رأس وفد كبير يضم

عسددا من المسؤولسين في وزارة

الفسارجية والارشساد الوطنسيي

والمواصلات يتوجسه يعدهسا الى

أكد الرئيس العراقي صدام حسين

ان اعادة الجزر الثلاث ( طعب الكبرى

وطدب الصغرى وأبو جوسى ) شرط

أساسى والزامي لايقاف العرب بين

بلاده وايران مشيرا الى أن العراق

ليس له مطالب في عربستان لكنه

يتمنى أن تتمتع بالمكم الذاتي .

خلال لقاء له يوم الاربعاء الماضي

قى بغداد مع رؤساء تصرير المبحق

الكويتية ، أن قرار المرب كان قرارا

ايرانيا ، وأن العراق اضطر لخوض

وأوضح الرئيس العراقي ، في هذا

اللقاء الدي نشرت تفاصيله في

الكويت أمس ، أن العراق لا يسريد

أن يستعمر أو يعتدي على أحد

مؤكدا أنه لا أساس من الصحة ظ

يتردد من همسات بأن انتصار

العراق يعني زيادة تقوده في دولً

المعارك بعد أن نقد صبره .

وقال الرئيس صدام حسين ،

طرابلس في ليبيسا ،

المُطهدين ضد مضطهديهم » •

( صورة بالراديو من 1مب )

( صورة من مباعا )

وقال مصدر رسمي ان الحديست

بين الركيس الأسد والوزير الايراني

دار هـول العلاقات الثنائية وسيـل

زيادة تدعيمها ، وحول الوضع في

وأعرب الوزير الايراني عن شبكر

ايران قيادة وشعبا وتقديرها

لموقف سوريا ووقوف ايران مع الامة

العربيسة « في كفاهها ضد العدوان

الاسرائيلي » ، وقال « اننا نعتبسر

وقال المصدر أن الرئيس الاسسد

رحب بالوفد الايرائي ، واعلن ان

الثورة الايرانية « هي انتصار كبير

- البقية على المنفحة ١٠ -

هجوم مقابل قام به في اليومالثاني

مَنُ الْهِجِومُ الايراني وَ وَقَالُ : انَّ العِدو خَسر خلال خمسة ايسام من

هجومه - ۱۸۸ - دبابة بين صالحة

ومن جهة ثانية ، قال السيد طه

محى الديسن معروف نائيب رئيس

الجمهورية أمس أن م الانتصسارات

العراقية هي الرد الوهيسد عليي

ايران » اللي اتهمها بأنها « تـم

تستمع السي صوت الحق ونسداء

وكان السيد همروف يتحدث في

هذا وذكرت « وكاتة الإنساء

العراقية » أنّ القوآت العراقية

قتلت ٢١٥ جنديا أيرانيا واسقطيت

طائرتي هليكويتسر ايرانيتين في

عمليات قلال الساعات الاربسع

ـ البقية على الصفحة 9 ـ

احتفال بمناسبة الذكري انسنوية

ومدمرة في ساحة المرب •

العدل » ،

بيان

عسكري

لمولد النبني محمد

والعشرين الماضية ،

المنطقة •

صَدام حسين: اعادة الجزر

سرط اساسي لايقاف الحرب

بنيت مسدريرفض المستاومة

معركتنا وأحدة \* •

## 🗷 كريستوفر في الجزائر 🗷

كان الرئيس الاميركي جيمي كارترعلى اتصال مباشر بموفده الــــى الجزائر وأرن كريستوفر نائب وزيـرالفارجية لعل الاشكالات الافيرة التي عقدت اتمام صفقة اطلاق الرهائن،قبل التهاء مدة ولايته يوم الثلاثاء

وفيها كانت واشنطن تعيش على إعصابها ، وهي تتابع وقائع الفصل الاخير من العملية ، كان الصحافيون إالمراسلون يتدفقون على مدينـــــة الجزائر ، والقاعدة العسكريدة الاميركية في فيسبادن بالمانيا الفربية

وقد امر الرئيس الاميركي كارتسرامس ، بنقل ما يزيد علسي ٢٥٠٠ مليون دولار الى مصارف اوروبيسة وجزائريسة ، الا أن بهزاد نبسوي المتفاوض الرئيسي بشأن الرهائسطرح استفسارات جديدة ، وطلب من واشنطن الاجابة عليها • وقد اجابت الاتآرة الاميركية على الاستفسارات واعلنت وزارة الخارجية الاميركية \_ البقية على الصفعة ٩ \_

# ماسكي بطالب بوقف الحملة موسكو: واشنطن تعدلعاية عسكريتر جديدة في ايران

دبلوماسية شديدة غر عادية بايقائ هذه الحملة الدعائية الكثيرةالوساوس في الصعافة السوفياتية ، وَحسَّدُر السفير أناتولي دوبريئين من انها يمكن أن تدمل اثارا خطيرة على العلاقات بين البندين » •

لتحرير الرهائن الاميركيين في ايران اتارت أسئلة حول ما آنا گانــت موسكو تريد أن ترى هلا لهذمالمشكلة الانسانية الفطيرة جدا ،

في شياط ليتحدث

يلقى الرئيس أنــور السادات ، الذي أعلن أمس الاول في القاهرة أنه سيتحدث أهام البرلمان الاوروبيخلال الدورة التي يعقدها في شهر شباط المقبل ، كُلَّمة أمام نواب البرلمان الاوروبي في لوكسمبورغ وليس في ستراسپورغ •

وستكون هذه ثاني مرة يستمع فيها البرلمان الاوروبي في جلسسة

الخارجية السفير السوفياتي أميركي وشيك لأيران

القضايا التي يناقشها مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية ، فأشار الى قضية الشعب الفلسطيني الذي يعاني من اهتلال أراضيه وقهسرة وتشريده وتعنيبه ومحاولات محسو شخصيته وهدم عقائده وطمس ه غير دقيقة وغسير مسؤولسة عضارته الاسلامية بالاضافة السي

وقال أن الحملة التي تأتي في المفاوضات المطلق حساسة جداً » في المفاوضات

مفاوضات الرهائن » • وقال أن ماسكي هنزر السفير ـ اليقية على الصفعة 10 ـ

> دراسة عن الازمة اللبنانية الى أمام البرلمان الاوروبي

رسمية الى كلمة بِلقِيهَا رئيسدولة. وكان البرلمان الاوروبي قد استقبل في العام الماضي رئيس فنزويلا •



لتغطية العدث المنتظر

استدعى ادمونسد ماسكي وزيسر لطلب وضع نهاية لما سمته وزارة الخارجية حملة أعلامية متصاعدة مبنية على تهم خاطئة حول غيزو

وقال جون تراتنر الناطق ماسم الوزارة « أن ماسكي طلب بلغة

وقال تراتنر ان التهم التينشرتها الصعف السوفياتيسة والراديسي والتلفزيون السوفياتي بأن الولايات المتحدة توشك على مهاجمة أيسران

وقرأ بيانا معضرا في بدايــة مؤتمره الصعفي اليومي قال « ان التهم السوقياتية غيز ألموجودة كنيا يبدو وكأنها مصحمقللتأثير علىنتيجة

السادات يزور لوكسمبورغ



ستراسبورغ (شرقيفرنسا)\_ أفب

كارتر يمنح قبل ذهابه



🗷 كارتر يمنح ماسكي وساما 🖿 ( صورة بالراديو من ١٠٠ )

منح الرئيس الاميركسي جيمي كارتسر وسام الحريسة الى ١٥ اميركيسيا مسن بينهم وارن كريستوفس نائب وزير الفارجية الذي يشترك في معادثات مكثفة في ألجزائر بهدف الافراج عن الرهائن الاميركيين في ايران • وأستمع كريستوفر الى حقلة توزيع الاوسمة عبر الهاتف من البيت الأبيض ، بينما كانت زوجته تتسلم الوسام من الرئيس ٠

وعصل على الوسام وهو أرفع وسام مدئي في الولايات المتحدة كل من ادموند ماسكي وزيـــر الخارجية وهارولد برآون وزير الدفساع وزبيغنيو بريجيسكي مستشار الرثيس لشؤون الامن القومي •

كما حصل على الوسام الممثل كيرك دوغلاس وكل من وولتسر كرونكايت مذيع اخبار شبكـــة « سي•بي•أس• » واندرو يونغ السفير الاميركي السابق لسدي الامم المتحدة وروبنرت شتراوس المبعوث الاميركي الخاص السابق في الشرق الاوسط وروجر بالدوين مؤسس اتصاد العريات المدنية الاميركي ٠

وقَالَ أن الجيش العراقي سعـق الهجوم المدبر الايراني الاغير لاهداث خرق في الجبهة تطول عصرين كيلومترا من أصل الف كينومتر في

## لكن بين الديبلوماسيين مـــن يتمدت عن نسفة جديدة من قمة الرياض التي تركت ختمها على الوضع اللبنائسي طبوال أربيع سنوات هيي نفسها السنوات التي قضاها الركيس كارتر في البيت الابيض ، وقد تكون الرياض نفسها المكان المرشيح لمثل هذه القمة • أما الزمان ،

**41/2** 

من لبنان كارتر

الى لبنان ريغان

لا أحد يتوقع ان يعود الرئيس مبركيس من القمة الاسلامية في الطّالَف عاملًا مفتاح الجنوب ، أو مقتاد الت مقتاح التسوية في لبنان والشرق الاوسط • فليس هناك « هــل اسلامي " للمشكلة لم ينجح في علامها حتى الان والحل العربي و « المل الدولي » و « المل اللبناني ٧ • ومن الصعب أن يَاخَذُ الوطن الصَّغير مِنَ القُمِــة الإسلامية ما لم يستطع أن يأخذه من القمم العربية التي حضرها ومن قمة عمان التي غاب عنها •

فغى الاشهر الستة المقبلة • وموجز ما يقوله هؤلاء ان الحل العربي سيأذذ شكلا اذر بعيد مجيء الركيس ريغان الى البيت الابيض و كذلك المل الدوليي والحل اللبناني ، وابرز اللامع في هذا الاطار عودة « التعديية العربية 🛪 الى لبنان ۽ وعسودة الدول المعتدلة الى القيام بسدور اساسي في المرحلة المقبلة من الامتحاد عن الامتحاد الامبركية

والسوفياتية • لكن ذلك كله يبقى في بــاب صدق أو لا تصدق • فالقــوى التي تطمع الى الادوار المديدة تعرف توجهات الركيس ريغان وافكاره المعلنة ، كما تعرف ما قَّاله مستشاروه للموقدين العرب الذين نهبوا الى واشتطن ، لكنها لا تعرف كيف سيطبق الرئيس الاميركن افكاره

وما فهمه الموقدون العرب هو ان الركيس ريفان ينظر السي التسوية في الشرق التوسط على اساس اللها جزء من المصالح الاستراتيجية العيوية لاميركا فالتسوية بحيرة اميركية والازمة آو استصرار اللاحرب واللاسلم بعيرة سوفياتية أو بعيسرة صالحة للصيد السوفياتي ، وهو لا يريد ان ينقض كامب ديفيد ۽ بل أن يكمله ، فضلا عن أنه يضع مصر واسراكيل على رأس لائحة العلقاء الثابتين • وكل هذا ليس جديدا ۽ الي حد ان الذين سمعوه تصوروا انهم يتحدثون اني الرئيس كارتر • لكن الجديد تقطتان : الاولى هي النظرة الي الدور السعودي في المنطقة لا في الفليج فقط وألثانية هي النظرة الى الدور اللبناني ،

فالسعودية مرشصة ، كمسا يتصور الرثيص ريغان ۽ لحور يتجاوز دور المكموالوسيط في الخلافات ، ولبنان مرشح ليكون هركز العرب العربيسة البساردة والعرب الدولية الباردة ، وريما المرب الاقليمية المارة ، بل ان القضية اللبنانية ستمبح معور العلاقات العربية سلبا وأيجابا ء كما كانت القضية الفلسطينية الى ما قبل سنوات او شهور "،

والنظريات لا تتوقف عند حدود - وهي تلتقل من الوطن الصغيس إلى العالم الكبيس ويالمكس • ففي مطلع ١٩٨١. سكل الغبير الاستراتيميي الفرنسي المنرال جورج بوي عن الاسم ألذي يطلقه على العلم الجديد فقال انه « عام تحديد خريطة العالم » • والمناطق المرشعة لتعديد الخرائط هيي آسيا وافريقيا لا أوروبا وخصوصا أن وزير الفارجية الامركيسة الجديد الجنرال هيغ يتصور ان تعبير العالم الثالث هو تغبير وهمى و قليس هناك عالم ثانت واحد ، بل بلدان لكل منها وضع خاص ، من كوبا الى الكويت ، ومن تشاد الى لبنان ٠

وكتسيرون يملكسون حانيسا تصورات لعملية تمديد الفريطة في لبنان والشرق الاوسط • بل أن البعض يصل الى حد الرهان على مفاصات دراماتيكية لا تصدق • لكن اهدا لا يعرف كيف سيئقل الرئيس ريغان النظريات من الورق الى الواقع • والذاهبون الى القَّمَة الاسلامية هم كبار المنتظرين

رفيق خوري

ونهجه ، في الصدور ، والسير ، والاستهداف ، التزام جائسب الوهي القرآني الذي يستهوي ، ويأسر • والذي على يسده احسس الربط بين الدين السماوي الجديد والدينين السماويين الاخرين : دين ابرهيم ودين المسيح • وعلى عند المسيح • وعلى غرار حملة الرسالات العظمى لم يكن درب الرسول نزهــة في

> واضطهدته مكة ، فهجرها الى المدينة مكرها • وهناك التف حوله المؤمنون به ويدعونه . وكانت له ولهم كرة على المشركين ظافرة في موقعة بدر • ثم غلب ، وجرح في « اهد » ، اهد الجبال شمال المدينــة ، الا انه عاد وانتصر في معركة الخندق •

وبعدها كان انتصاره العاسم ، يوم فتسع مكة ، فدخلها سيدا ، ليملك فيها \_ عبر رسالته \_ ملكا غني الابداع والاشعاع • ••• وكان الطريسق للملايين والملابين المنتشرين في القارات الخمس•

وما اشد احتياجنا ؛ في لبنان المعدب ، الى ان نولد مع الرسول ولادة المحبة ، والتأخي ، والتلاقي في ظل تعاليمه الناهية على المنكر ، والآمرة بالمعروف ا

وما احلاها مناسبة ننتهزها ، بحرارة وحماسة ، للارتفاع قليسلا الى اجواء « فوق » : اجواء الوئام والسلام ، بعدما تعينا حتى العياء المطبق من ملازمة مناخات « تحت » : مناخات المقد ، والاقتتال ، والدم ۽ والرماد •

الا طاب عيدنا بتحقيق الاماني والامال • وكان لنا منه ، ومن معانيه مدخل الى قيامة ٠٠٠ وحياة ٠

# على: مصى نتدخل عسكربًا اذآ تعرض السودان للخطر

الخارجية المصرية امس ان مصرسوف

جنوح السفينة السورية « نجم الفرات »

عند شاطىء ليماسول

انقذت طائرة هليكوبتر تابعة للقوات الجوية الملكية البريطانية خمسة بحارة من السفينة السورية « نجم الفرات » آلتي حندت عند شاطيء ليماسول امس ، بعد ان جرفتها الـــى الشاطيء رياح شديدة · · الفب نيقوسيا ـ ر ، الفب

مصر ستتدخل عسكريا أذا اقتضت الضرورة وفقا لنصوص اتفاق دفاع بين مصر والسودان × • وكانت مصر والسودان قد عارضا التدخل الليبي في تشاد • وقالالوزير

السودان للخطر نتيجة القوات الليبية

وقال السيد على الذي كان يتحدث

الى الصحفيين في اعقاب اجتماع الى

الرئيس انور السادات في أسوان الن

ــ البقية على الصفحة ٩ ــ

الموجودة هاليا في تشاد •

المصرى « أنَّ كُلْتا الدولتين تقومــان بتلسیق وثیق بین سیاسا**تی**ما » • واضاف يقول أنه ناقش ايضا مع البرئيس السمادات التدركسات الدبلوماسية المقبلة لمصر فيما يتعلق بالنزاع في الشرق الاوسط •

في لبنسان ، لكي يتمكن من أن يفرض وجوده على السامة اللبلاية

فى مواجهسة الاحتواعات الغربيسة

للشارع اللبناني عسكرية كانت إ

وأضاف : يصراحة نقول ليضر

لقد تمكنت القيادات الافرى مسن

طمس تقود القيادات اللبنسانة

والاساسية ، ويعثرة الصقوف من

حتى أنها أخذت تطرح نفسها بديه

عن هذه القيادات أو معاورا متوازيا

معها ومساويا لها • ومن هنا لا يجوز

على أحد اذا ما قلنا انه عندما يطرح

موضوع الوفاق اللبناني ۽ يطرح من

حكما موضوع الوفعاق اللبناتي

العربسي ، والوفساق اللبنساني .

الفلسطيني ، ولا يريد أن يفهم أور

عبر ما تقول اننا ضد أي وفاق عربي

او فلسطيني ۽ بن سندس عليي ان القضية اللبنانية لم تعد قضية

دُاتية وشأنا من شؤون اللبنانيين ،

بقدر ما أصبحت قضية مترابطة كنيا

وختم العميل : من هنا أرى اله

لا بد من أن تنطلق ارادة لبنانية

لمعانمة الواقع اللبناني المأساري ،

وان تتجسد هذه الارادة بعضنو

دعنوي وشخصي ۽ ونصن نؤکر ان

كل ما نتمناه ، هو أن يقوم هيااً

الوَّجُود اللبغاني لكي يتسلى لننا ان

أو عضويا بقضايا الافرين

أو فلسطيني ۽ بل للتدليل عل

أجل أن تكون الكلمة في لينان لها

فال الشيخ بيار الجميل أمس

انه لا بد من أن تنطلق ارادة لبنانيه

طعالجة الواقع اللبنائي المأساوي ،

وما نتمناه هو أن يقوم هذا الوجود

اللبناني لكي يتسنى لنا أن نمافطُ على وجود لبنان •

أستهل الجميل تصريحه بالقول

اننا مع كل مسمى وكل محاولسة

يهدفان الى توحيد الصف الأسلامي.

عريضة ، انما المهم أن تكون جبهاً

لبنانية قبل كل شيء ، ذلك ان ثمة

جبيات كان يحكى عنها في الملضيء

هي جبهات الاحسزاب والتيسارآت

العقائدية العربية والدولية التي ،

مع احترامي ليا وطبادئها : فاتما

مي لا تمثل الشارع اللبناني ، ولا

تستودي تدركاتها ونشاطها مزواقع

لبنانَ ومصلحته : بقدر ما هيتيارات

لا ترتبط بالايديولوجيات العالميسة

وتابع يقول : وما دمنا نحن نطالب

بمعاور لنتوصل الى مرحلة اللقاء

والتفاهم ، وما دهنا بالتالي نعتبسر

ان المل اللبناني لا يمكن أن يكون

الا في أيدي اللبنانيين ، وما دمنا

أيضا لعتبسر المحاور الاصير هـو

القيادات اللبنانية المتمثلةباا جمعات

اللبنانية الصرف زمنية كانت أم

روحية ، فنحن نقول بصراحة وصدق

اننا مع توحيد الصف اللبنائي الاخر

وكان السفير تويني يتحدث الى

« افاعة لبنان المر » ، في برنامج

يذاع بعد ظهر اليوم ، في حوار

تناول الاتصالات الديبلوماسية :

وقضايا التوطين والادارة الاميركية

التخيرة ؛ هل يَعْكن اعتبار الحرأي

العام الدولي قد بدأ يتفهم عقيقةً

القضية اللبنانية عوبالتالي يدعمها ؟

العام الدولي بدأ يتفهم قضيتنا من

مختلف جواتبها ، كون لبنان هــو

البلد الشهيد غير المستعد ان يكون

الضعية ويسلم بزواله • فعرحلة

الخطر لا تزال قائمة ، وان قيام

وزوال الدول يتوقف في النهاية على

ارادة شعبها ومقاومته القوية

الْصَحْمَةُ ۽ اللَّتِي تَوَّكُدُ أَنْ هَذَا الشَّعِبُ

لا يمكن الاستفناء عنه : وبالتالي

وقال : ان لبنان عبر ستة آلاف

سنة من التاريخ ، وفق ما جاء في

وثيقة الجبهة ، قد اثبت انه باق ،

وان لوجوده ضرورة ، بحیث ان

مرتهن باحد سوی بای**ناثه ،** وقـد

يحصل تفهم لوضعه من قبل الادارة

الدديدة اذا تغيرت صورة الوضع

والمعطيات الجيوستراتيجية ، وكذلك

ألمعطيات الدولية التي على ضوئها

ستتحرك واشنطن وآفاليوم يختلف

عن الماضي ، والادارة الأمركيسة

ستكون اكثر اهتماما بالخليج مسن

اهتمامها بالمتوسطءوكذلك بأفريقيا

اكثر من اهتمامها بانشرق الاوسط،

الديبلوماسسي اللبنانسي ، ودور المقاومة اللبنانية سيكون صعبا ،

لان أفاق الازمات الدولية حاليا اوسع

من الآفاق التي كانت سائدة ابان

نشأة القضية اللبنانية منذ سبع

اغساف : فهسدف التحسيرك

ئە مېرر وجودە -

فأجاب : من دون اي شك ، الرأي

وقائع الحوار سنل تويني : بعد

الجديدة ببب

وعسب بل بدولها أيضًا •

توحيد الصف الآخر

في اطار جبهة عريضة أو غــــ

لنان

يغول مصدر الدولي بلينان من ف منظر الامر

التعدة الاميرة المعكرين الذ

كنك استك

ظهرت اولي ظهرت عما العقد في عما

يبقول الديب

المارة الاميرك

نها بطقم

يخ نه لغي

الولايات المتحد

الواتيات وعن أبرز أن التبركي فقر أا التبركي على

ولا بد ان ا

البديدة لنادية

تعيلات ربعا

على فيل

w Y; k

بنسوت وا

فالمغل معازمات

اليركا ، بفرت

عَمْ لَوَالِمُا وَهُوْ

ننگل عصر ولا

وانتقريز الازأ

يطات ونتوط

المعيدين الدوا

يكما على الك

العالة إلا بند أن

च्युभवी क्षे

التهيسة فريقا

و الفريق الاو

م الفريق الثا

ويئا اير جنية

ان يكوم فريق

وطورات التي

المعينية عثدا

ين العوامم الله

والايبلومانحي

ليما من دور ش الديولون المليما

ولتل الاعتدام

المناز تكتر بث

مواص

فتبنا غلى وريار

فالمنتبسر از

أحداقل صراة

العرفين والألان

بالك في بي

ه نصفح عارق

الجبر رسيد ال

بتأخش المؤسس

1 mg

أيلخ السقيت و

فوالتق فيد ال

تتنيك فلإ تششيد

نشن غه

ونخيخ الاعراق أند

خطست الله عنى

أفستنسل في

لتما تنز بن

تخيش وتعد ا

نشأ لمنتوز ال

اعلام ا

المغاليسة

- 1

بالقمة الاسلامية التي ستعقد في الطائف ، وانه سيشارك من خلال ١ \_ بان الرئيس سركيس سيلقي خطابا وصف بأنه حازم ومعيسز في القعة يتحدث فيه عن الارمــة " اللبنانية : والمسؤولية العربيـــ

والاسلامية تجاهها : منسائلا اذا كان الصراع الصهيوني ـ العربـي واليهودي ـ الإسلامي قد انحصر فقط في لبنان : ام ان هذه المسؤولية ما زالت موزعة كما مو مفترض • ولم تستبعد بعض المصادر أن يعلن الرئيس سركيس في فطابسه سقوط العل العربي في لبنان ، انطلاقًا من امثلة ومعطيات واضحت شهدتها الاردة اللبنانية منذ عام ١٩٦٧ هتى يومنا هذا من خلال تلك المسرب الدائدة التي تقودها اسرائيل ضد لبنان ، في الوقت السذي تنعيم فيه باقي الدول بهدنة مع العدو ، ومنها دول تنعم بسلام ربحا

٣ - سيشارك لبنان في المناقشات : وسيذكر انه الدولة الوحبــدة لتي دفعت وما زالت تدفع ثمن نضالها من اجلَ القضية الفلسطينية، مذا النضال الذي اتضد عدة اوجه سياسية وديبلوماسية وعسكرية : لى ان اغطر الى النفال باكثر من الامكانات المتوافرة لديسه : هيما لاحكانات العربية والإسلامية الهائلة لم تكن يوما سندا له : بل نحولت هذه الامكانات بشكل مساعدات الى قوى خارجة على الشرعية التي طالما اعلنوا دعميم لها ولكن بالكلام فقط •

 ٢ - سيماول الوفد اللبناني المشارك في المؤتمر المذكور التوصل الى توصية تؤكد قرارات مجلس الامن الدولي ومقررات القمم والمؤتمرات العربية السابقة شرط ان يجري العمل على وضع روزنامة لتنفيسذ مدده المقررات والقرارات : والا سيكون لبنان في هل من اعتماده على العل العربي \_ الاسلامي ويضطر الى اعتماد وسائل اخرى لانقاد نفسه لانه اذا كانت القضية الفلسطينية مقدسة ، فان القضية اللبنانية بالنسبة الى لبنان هي اقدس القضايا وأهمها ،

وطبعا يعرف لبنان أنه لن ينئي التجاوب المطلوب من المؤتمرين ويعرف ايضا ان دولا عديدة مشاركة في المؤتمر سنؤيد وجهات لظلمر اخرى ستطرح ، لان العاطفة التي غالبا ما تتحكم بالمواقف المصيرية ستجعل المؤتمرين يؤيدون الطرومات والشعارات التى كانت حتى الآن السبب الرئيسي في الفشيل المستمر منذ عام ١٩٤٨ مثى اليوم ، وهنا تتحدث مصادر مطلعة ، عن أن زعماء الدول العربية والأسلامية يجب ان تكسون لديهم معاومسات واضعة عن مسيرة المؤامسرة الدولية على المنطقة وعلى القضية العربية : وان يلجأوا الى توحيسد صفوفهم ووضع استراتيجية موحدة لمواجهة هذه المؤامرة الكبرى التي لن تتوقَّف عند تقسيم لبنان ، وتفتيته وتشتيته بل سنستمر السيّ باقي دول المنطقة والمؤشرات على ذلك عديدة •

1 \_ اتفاقية كاهب ديفيد التيسلفت مصر الدولة العربية الاساسية في الصف العربي ووضعتها في خَّانة اسرائيـل ٢ ـ قرار اسرائيل بضم القدس اليها : والتحضير لقرار ضـ الجولان : والقضم الاصرائيلي المستمر للجنوب ، ٣ ـ الرضع الداخلي في ايران والحرب العراقية الايرانية : والعلاقات بين سوريا والاردن ، والرضع بين الدول الافريقية ٤ - بوادر التفجير المعاثل للتفجير اللبناني التي بدأت تظهر في اكثر

من دولة قريبة للبنان او بعيدة عنه • أن لبنان من خلال موقفه المازم والمميز هذه المرة في قمة تجمع اكثر من ٢٦ دولة عربية واسلامية : أن يكون منها القصد عملية تفجيرً بقدر ما هي عملية تحذير لانه ربما ادت الوسائل السابية التي يمكن ان تعتمد منطلقا لاستفاقة هذه الدول على ما يخطط لها والعمل على وقَّفْ كُلُّ هَذْهُ الوسائلِ المعتمدة في التفجيرِ : انطلاقا مِن لبنان بصورة عامة ومن الجنوب بصورة خاصة ": لان الجنوب برأي لبغان والكثير من المراجع الدولية سيبقى بوابة تفجير للمنطقة بكاملها

وان الخطاب والنقاش ليس هو المطلوب او الهدف بحد ذاته بــل وسيلة لبلزغ الهدف ، قاما ان ينجح العرب والمسلمون في دعم المسل العربي والأسلامي للبنان وانجامه ، واما سيكون لبنان مضطرا للخروج عن هنَّا الاطار ليَّفتش عن الحل لنفسه ١٠٠١

عوزي مبارك

البير مساره بحضور ألوزير سليسم

الجاهل والدكتور فيليب الخسازن :

والشيخ تجيب الدهداح ، والسادة :

شاکر آبو سلیمان ، جورج جبر :

جان بيار ساره ، نعوم فرح : واندره

بوتار ( من أكبر المحررين في مجلة

الاكسبرس ) ، والدكتور سمير تابت

السيد فؤاد بطرس استقبل مسآء

آمس السيد ريفيل الذي سيغسادر

ورئيس نادي ه الروتاري » ٠

السيآسية والقيادية •

لامار ه

الدكتورعمادمحفوظ

. يعلن عن افتتاح عيادته الكامنات في شارع الحمراء ، بنايت مني الدين قرب سينما الدوراده ، فوق دباس ، الطابق الربع التنون ٢٤،٣٧٨

## مدرٌ إلاكسيسٌ النقي بط بل وجنب الاط برالهب

والجدير بالذكر ان السيد جــان اضاعة الى زيارة للقصرالجمهوري فرنسوا ريفيل أصتر على مضيفيه قام السيد جان فرنسوا ريفيل هدير في لبنان لترتيب لقاء له مع قائد هجلة « الكسبرس » بجولة على القوات اللبنائية ، عدد من المسؤولين والسياسيين • فعند الساعة العاشرة والنصف من وكان السيد ريفيل التقى مساء صباح أمس زار الشيخ بشير الجميل أمس الشيخ بشير الجميل الى مائدة عضو نادی « الروتاری « الدکتسور

قَائد القوات اللّبنانية الذي شرح اه أبعاد القّضية اللبنانية • وقالت « الوكالة اللبنانية للانباء » ان اللقاء استمر مدة ساعتسين ونصف ساعة ، أعرب خلاله السيد ريفيل عن تقديره وتفهمه لقضية لبنان : وعن اعجابه بالدور الوطنى والمصيري الذي تقوم به المقاومة اللبنانية في مجال الدفاع عن لبنان

وعن الديمقراطية والمرية والانسان

في هذه المنطقة من العالم • ي وعلم ان الشيخ بشير الجميـل عرض للسيد ريفيل الاوضـاع على الساحة اللبنائية ، وعلاقة القضية اللبنسانية بالسيساسة الاقليميسسة والعالمية ، ودور الاعلام المفارجي في هَذَا الْمَجَالِ وَ كُمَا تَطْرِقُ البِحَتِّ الْيَ بعض المواضيع الفكرية والفلسفية اذ ان السيد ريفيل سبق له ان اصدر عدة كتب وأبحاث فلسفية وفكرية وقد شدد الشيخ بشير على اهمية النضال الذي تقوم بــه المقاومـــة اللبنسانية لمواجهة جميع أشكسال التوتاليرية وترسيسخ الديمقراطيسة

كذلك تطرق المجتمعون الى دور لبنان الثقافي والفكري في العالم ، ' بيروت ظهر اليوم الاحد الَّي باريس

- طريق الشام تحت عنوان « العالم الى أين " : التقى السيد ريفيـلُ السيد وليد جنبلاط وبعض معاونيه: وبعض الشخصيات السياسية الى مائدة سفير فرنسا انسيد لوي دو وعلم أن رازيز الخارجية والمغتربين

و د مله والفاع

تركز البحث على تمتين العلاقات

مع السلطية اللبنانية لقساء

استعدادات حملاها لتنفيذ الانفاقات

المعقبودة ببن الطرفين والايلسة الى

سط سلطة الدولسة على جميع

الاراضي اللبنانية ،

فلسطئ

ولا سيما الاعنية منها • وكان الرئيس سركيس قسد استقبل امس وفدا فلسطينيا قوامه السيندان هسيب الصباغ ووليسد

واستقبل رئيس الجمهورية ايضا

وكان زّار القصر في وقت سابق

وكان الرئيس سركيس استقبل في الصباح مديسر تحرير مجلسة « الاكسبرس » الفرنسية السيسد جان فرنسوا روبيل الذي استطلع مراحل الازمة اللبنسانية ووسائسل مواجهتها الني تعتمدها الدولة • والاعلام

مدير عام الامن العام الادير فاروق ابي اللمع فينطاق زيارته الأسبوعية ميت قدم له تقريرا عن الاوضاع العامة ، وبعده مدير عسام وزارة الاعلام السيد رضوان مولوي الذي عرض ما يمكن ان يقوم بسمه الاعلام الرسمي خلال مشاركة لبنان في مؤتمر الطائف و

الزميل ميشال ابو جودة فمديسر عام قوى الامن الداخلي اللواء الركن احمد الحاج حيث استبقاء لتسناول الفداء الى مائدته ، بعد ان كان بحث معه في اجتماع قصير : دور قوى الامن الداخلي على صعيد مهمات مطلوب تنفيذها بمرونسية وفعالية في مناطق معينة

الوزان: المراسم النطسقة

التفتيش المركزي وعرض معه بعض أكد رئيس الحكومة السيد شقيق الوزان أمس ان المراسيم التطبيقية الشؤون الادارية لقانون الجيش ستصدر قريبا وأن وعلد الثبالية عشرة استقبسل الركيس الوزان بعثة كوريا الجنوبية التدابير الامنية تتم بشكل هسن ٠ في لبنان حيث جرى عرض العلاقات وقال الرئيس الوزان ردا على الثنائية بين البلدين سؤال حسول الندابير الامنيسة أن وعليد ألساعسة الثانيية عشرة الاجراءات تسير طبيعيا هتى الان ، والنصف استقبل الرئيس الوزان وفد وقوى الاهن الداخلي تعرف واجباتها وتنفذها تدريجياً وفق قدراتها وامكاناتها والتي تحاول باستمرار أن تزيد من فعاليتها ، وما عدا دلمك نعن منصرفون في هذه الايسام

لصمود اخوتنا في الجنوب • بالنسبة لامن المواطن في سسائر المناطق اللبنانية وخصوصا في بيروت وشجعنا التنابير المتخذة من قبسل قبوى الامن بمسؤازرة قوات السردع العربية وائتي بدأت تعطسي ثمارها

وقال : كما تباهثنا حول موضوع

زيارة خاصة • كما استقبسل الركيس السوزان

العربية في فلسطين ويدخل في جيزء

قال ابو شریف : « الثـــورة

وننافل من اجسل استعادة الحقوق منها ، حقوق اللبنانيين في فكسطين

ليست قوة تساند طائفة ضــد طائفة ، فانفلسطينيون اجمسالا ليسوا طائفيين ولقد ضرببوا مثالا تاريخيا على هذا في مدينة القدس، أن العائلية التي تحرس كنيسية القيامة بالقدس وتحمل مفاتيحها هنذ هئـــات السنين هي عائلــــة مسلمة ، اذلك لا يمكن أن تكون جيشا يساند جيش المسلمين ضد جيش المسيميين كما تعاول الجبهة اللبنانية ان تصورنا لتضليل المواطن العادي ه ٠

الطرفين . حصوصا وان الندركات العربية والدولية في الظرف الراهن رنيس الجمهوربة الاستاذ اليساس تتطلب أعادة وصل ما انقطع او سركيس منفأتل بامكان معقيسق نجمد بين لبنان والمقاومة بفعل فطوات ابمابية سواء في الداخل أو ظـروف او مناخات معينة • في الشارج : تنعكس بنسوع من الندابير الامنية في الداخل والقيام بتهـــرك ديبلوماســي واســع في

التصريدات التي ادلى بها الركيس سليمان فرنجية اشر عودته مسن سورياء والتي اشارت الىانفراجات ممكن مصولها على السامة اللبنانية بناء على خطـة انقاذ اقترحهـا ئےم استقبل الرئیس سرکیس على الرئيس السورى دافظ الأسد، تعكس احتمالات حلطة بعض العقد

وتردد ان الصباغ والخالدي سعبا لاعادة الموار بين الدولة اللبنانية والمقاومة الفلسطينية من منطلق النائب بطرس حرب • ان انقطاعه لا يفيد ايا من



🛱 الززان مع تجمع الروابط في بيروت 🖪

للانتهاء من المراسية التنظيمي

للبيش باعتبار ان هذا ايضا يساعد

على توفير الانتقال الى استكمسال

بناء الجيش على بنيلة صعيعة

وسليمة تمكننا أيضا ان يكون لدينا

قوى قادرة على المعاونة في فرض

الأمن فوق كل الاراضي اللبنانية •

وكان رئيس المكومة قد استقبل

في مكتبه وزير المال الدكتور على

الخليل وعرض معه التطورات العامة

كما استقبل نائب رئيس المجلس

السياسي للعركة الوطنية السيد

توفيق سلطان وعرض معمالتطورات

وعرض رئيس المكومة الشؤون

التربوية مع المفتش التربوي العام

الدكتور عباس فرحات • ثمّ التقى

النائب السابق انطوان الهراوي في

على الساحة اللبنانية ،

( دالاتي ونهرا )

الرابطة الوطنية لابناء المصيطبة برئاسة السيد عدنان عيتاني وعضويسة السادة : فؤاد العلبسي ومعمد جلال الكسم ومعمد على وقال السيد عيتاتي بعد المقابلة:

كان اللقاء مع الرئيس الوزان فرصة ميدة تم فيها بعث كثير منائشؤون التي تهم أبناء هذا الوطن خصوصا فيمآ يتعلق وضع الجنوب والاعتداءات الاسرائيلية المتكررة عليه وكيفيه تأمين ها يلزم من دعم ومؤازرة أضاف : كما تباحثنا مع الرئيس

ولو نسبيا •

المراسيم التطبيقية للجيش ومرفآ بيروت ، فوعد بأن يولى هذهالقضايا اهتماما خاصا واتفقنا على متابعة التشاور في كل القضايا الوطنيسة

لارم أمس وزيسر الفسارجية والمغتربين السيد فؤاد بطرس مكتبه في قصر بسترس ، وتابع اهتمامه بموضوع قهمة الطائف الاسلامية . كما صدرت أمس اسماء اعضاء الوفدين اللذين سيمثلان لبنان في مؤتمسر وزراء خارجية السدول الاسلامية ، وفي مؤتمر القمــة الاسلامي •

السيد جوزف ابو خاطسر رئيسا ، وعضوية سفير لبنان في المملكة السعودية السيد ظافر المسين وسفير لبنان في المغرب السيد عادل اسماعيسل ، والسكرتمير في الادارة المركزيمة السيد ناجي آبو عاصي ، أما الوفد الذي سيمثل لبنان في الغامس والعشريسن من الشهسر الجاري في القمـة الاسلامية فهـو برئاسة الرئيس الياس سركيس، وعضويسة الرئيس شفيق الوزان ، ووزيسر الخسارجية السيد فواد بطرس ، ووزير الدولة السيد جوزف ابو خاطر ، والمديسر العام لرئاسية الجمهورية السيد كارلوس خورى ، الامن العام أرئاسة مجلس الوزراء الدكتور عمر مسيكة ، والسفراء ظافر الدسن ، عادل اسداعيل ، معمود عمسار ، خلیسل حداد ، والسيدين سمير مبارك وناجي ابو عاصي ، بالاضافة الى بعض المرافقين العسكريين ورجال الامن • ويذكر أن الوقد الاول غادر صباح امس آلي السعودية ، في حين يفلد الوفيد الاخير بيروت يسوم

ويضم الاول ، وزيسر الدولسة

نشاط بطرس وعرض امس الوزير فؤاد بطرس هع سُفير الاتحاد السوفياتي فــي لبغان السيد الكسلسدر سواداتوف العلاقات الثنائية بين البندين ، وتطرق البعث الى موضوع قمــة الطائف، خصوصا القضية الافغانية

السبت المقبل •

المدرجة على جدول الاعمال وموقف لبنان منها ، وكان السفير سولداتوف زار قصر بسترس عند الساعة العاشرة بن قبل الظّهر : وعقد اجتماعاً مسع الوزيسر بطرس استمر حتى الساعة المسادية عشرة والنصف قال عنى اثــره السفير السوَّفياتي :

كُنت خارج لبنان في الاحص السوفياتي ، ولهذا السبب كانت لي فرصة ثمينـة ومفيـدة جـدا لأرور سيادة الوزيسر ولاتبادل معه وجهات النظر حسول مواضيع

تسهيلا لوصول الناس الى حقوقها فأليف العفد اللبناني الى قية الطائف سولداتوف يوكد ليطرس



قال الرئيس كامل السعد أن كلصيغد نوافق عليها أكثريه اللبنانيين،

واكد عدم جواز الرقض التلقائيلاي طرح لمشروع صيفة جديدة من

وعن القمة الثنائية بين الرئيسين سركيس والاسد قال انها المعول

عليها لفتح صفحة جديدة من الثقةالمتبادلة بين لبنان وسوريا تكون

وكأن البرئيس الاسعد استقبس فيب المحررين ملحم كرم الذي شكره

على ما اقرته اللجان البراللية للمحررين • وسأله إقرار موغوعين

لا يزالان معلقين وان يصدق المجلسما فعلته اللجان • وأبلغه أن مجلسً نقابة المحررين أنجز صيغة التعديل \_ البقية على الصفحة ٩ \_

حزب الاسعد يواصل

تحركه جنوسا

يعقد العزب الديموقراطي الاشتراكي اجتماعا قبسل

ظهر غد برئاسة الرئيس كامل الاسعد للبحث في الموضع

في الجنوب من الناحيتين السياسية والحياتية · ويتوقع ال يصدر بيان عن الحزب يكرر فيه مواقفه السابقــة

بوجوب دعم صمود الجنوبي في وجه المصاعب التسيي

ويقول مصدر حزبي ان وضع المساعدات والتعويضات

للجنوبي بات ماساوياً بعسد وقوف « النزف » الصغير

من المساعدات الذي كان يتمثل بمساعدات مجلس الجنوب

وأكد المصدر اصرار الحزب على وجوب انشاء وزارة

تعنى بشؤون الجنوب ، لكن هذا لا يعنى وقف كسل

المساعدات والاعمال المتعلقة بالجنوب في انتظار انشاء

مراسيم هذه البزارة ووضع قانونها وكوادرها البشرية

والتنظيمية • من هنا فأنّ المطلوب تكليف احد وزراء

الدولة التفرغ للاشراف على اعمال مجلس الجنوب شخصيا

التّي توقفت منذ آربعة اشهر ٠

دون درس وتمديص لان ذلك عمل غير ديموقراطي

ثمرتها خطَّة أمنية لا تتجزأ •

من دون طغيان فكوي ، يجب انتوضع موضع التنفيذ العملي من

🗷 الوزير بطرس والسفير السوهياتي

( دالاتی ونهرا ) وستسل : لماذا غبت عن لبنسان مدة ثلاثة اشهـر ؟ فأجاب : كنت مريضا

وستُسَل : هل مُقات دعوة للوزيــر بطرس لزيارة الاتحاد السوفياتي ؟ فأجاب : لم نبحث اليوم في هذا

الموضوع • وسئـّل : هناك رغبة رسميـــة لتمتسين العلاقسات مع الاتمساد السوفياتي، هل هناك منَّ اقتراحات جديدة في هذا المجال ؟

الرسالة اللبنانية تتبلور ، ليس فقط لفرض وجودها ، بل للمساهمة فأجاب : في الواقع نحن العسزز ونطور العلاقات مع البلدان فيي الخلاقة في تاريخ المنطقة والعالم لينان ٠٠ مختلف المجسالات الاقتصلاية والسياسية والثقسافية والسيامية والادارة الاميركية الجديدة بأستمرأر ، فنحن نتلقى دائما وسئل : كيف سيكون برايك وضع من اللبنانيين انشعور انودي والطيب لبغان مع مجيء ريغان الى البيت تجاه الاتعاد السوفياتي : وبـــدون الابيض ؟ شك نحن واثقون بأننأ سنستمسر فأجاب : ان مصير لبنان غيــر

> المصالات • وأضاف : كذاسك في الميدان الرياضي حيث أحرز القريق اللبناني نجاحات ملموسة في الالعاب الاولمبية التي أقيمت في موسكو •

> بتطويسر علاقتنا باستمرار في كافة

وُقيل للسفسير السوفياتي : ان المطلوب حاليا للبنان مساعـــدة سياسية لحل القضيمة اللبنانية ؟ فَقَالُ : أَنْمُوقَفْنًا فِهِذَا الْخُصُوصِ معروف ، فنحن مع سيادة لبنسان وأستقلاله وحريته ، ونحن نؤيـــد مُبِدأ مُلِلَ المشاكل على أيدي اللبنانيين بأنفسهم • نشاط الصلح

من جهته عرض امين عام وزارة الخارجية بالوكسالة السفير عيد الرحمن الصلح ، مع ممثل المفوض العسام فوكالة غوث اللامنسين الفلسطينيين « الاونروا » السيـــد روبير بريفو اوضاع الوكالة والعجيز الكبير الذي تعاني منه منذ سنوات

وسيؤدى هذا العجــز ، اذا لـــم بعالج ، آلى طرد تسعية الاف

أستقبل السفير الصلح بعد ذلك، القائــم باعمال السودان السيـــد أحمد البسدري ، وتطرق الحديث الى المواضيع المدرجة عي قمــة الطائف الاسلامية ووجهة النظر اللبنائية من هذه المواضيع •

كما تناول البحث الوضع القائسم في بعض الدول الافريقية وموقف لبنان منها •

الحدى الممكن لفعاليتها قال مندوب لبنان الدائم في الامم 🗀 ما استطيع ان اؤكد انطلاقا من المتحدة السفير غسان تويني ان الوجود الفلسطيني فوق ارض لبنان معنومات رسمية او غير رسمية ، ان هناك ميادرة اوروبية ، بالأتفاق هو مسبب القضيّة اللبنانية • واعتبر تويني ان كل حضور في مع اميركا ، على ان تنطلق من عُرةً خيارات لكنها لا تملك المسورة قمة الطائف هو خير ، والفاسر هو النهائية للمل • واعتقد ان نباح من يغيب • وقال ان حضور لبنان في هذه المبادرة مرهون بتجاوب الفرقاء انقمة واجب نئلا تغيب القضيسة المعنيين ، ونحن احدهم ، ومن ثم اللبنانية •

لها ادوات الحل وذلك في اطار الحلف الاوروبي - الاهبركي ، التوطين والتقسيم 👁 الى اي هد برآيك يمكن الفصل بين قضية لبنان وقضية المنطقة

بمساعدة الاميركيين الذين يقدمون

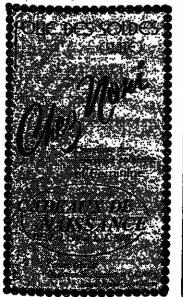
وهل التوطين والتقلييم مسا زالا .. التوطين هل المشكلية على حساب الجميع ، اما التقسيم فير واقع : والمطلوب اعادة توحيد لبنان، وليس البحث عن تقسيمه • ومبب القَصْيَمةَ التبنانية هـو الوجـود الفلسطيني على ارض لبنان والمهم اليوم الا يبقى لبنان قفية معلقة : يرهن مصيره ومستقبله بانتظار هل القضية الفلسطينية وننكن واقعيين ، نحن اصحــاب المصلحة الاولى في حل القضيعة الفلسطينية ، والمطّلوب بالنتيجة ان نبعث عن متطنيات عل القضية

اللبنانية باولوية مطلقة ، واذا كان السلام في الشرق الاوسط ضرورة لبنانية ، فعلى اللبنانيين ان يعولوا دون اتمام المسل على هسساب اللبنانيين ، وهنا أقول : الزاجب يقضى بسان

نكون لبنانيين اولا ، وعربا ثآنيسا ، فانسوري هو سوري اولا وعربسي ثانيا • وانقضية اللبنانية ، مقسة كما الأرض الفلسطينية ، ومن غير الضروري ان تصبح ارضا دهتلة حتى تصبح ارضا مقدسة . قمة الطائف

فهل تتوقع خيرا ؟ [] اولا كل حضور فيه خيـر الخضور اساسي والكلام ايضا اساسي • فكل حضور وكلام دعوة • والخاسر هو من يغيب ، وفــي الطائف ، اعتقد أن المضور واجب، على الاقسل لئسلا تغيسي القضيسة اللبنانية ، ولكلا يقال أن لينان استقال هن معیطه ، ومین دوره التاريخي والطبيعي فيه ٠ ● بعد ست سنوات من الدرب ، كيف تتوقع الدل ومتى ؟

🗖 لا شيء بعد الدرب ، كما كَانَ قبلها \* والجيل الذي ولد في - البقية على الصفحة ٩ -



### نائب رئيس الجامعة الاميركيسة السيد هشام الشعار رئيس هيئــة ومساء اليوم وبدعـوة من رئيس الويشريف: الفلسطينيون في ليستان نادي « الروتأوي » سمير تابست يلتقي السيد ريفيل بعضالشخصيات لاساندون طائفترضيد اخسري وقبل أن يلقي محاضرته في قاعد مونتاين في المركِّز الثقافي الفَّرنسي

أعلسن عضو المكتب السياسي نـ ﴿ الجبيـة الشعبيــة لتحــرير فلسطين \* ان الفلسطينيين ليسوا قوة تساند طائفة ضد طائفة في لبنمان • ودعا الى عدم تصويرهم، على الساحة اللبنانية ، « جيشا

وتوقع عقسد المجلس الوطئسي الفلسطيني في شهـر شباط المقبـلُّ لابـداء الرأي حول جملة قضايــا سياسية تكتيكية مثل الموقف مــن المشاريع التي تطرح النظام الاردني كهفاوض على مستقبل الضفــة

الفلسطينية على الساحة اللبنانية

يسأند جيش المسلمين ضد جيـش المسيحيين ۽ ،

وأضاف : « اننا دعاة حــق ،

بالمساعدة » • ألمجلس الفلسطيني لانهم جسزء من الامسة العربية ،

فلسطين نتمالف مع كل القوى التي تؤمن بما نؤمن به وتبدي استعدادا للقتال من اجل الحق • الساحة اللبنانية طفاء لهذه القوى،

وبطبيعة العال متناقضون مع القوى المناهضة للعبق والمتحالفية مسع الصهاينة بغض النظر عن الانتماء الطائفي لهذه القوى ء لاتنا نعتبر هذا الاتنتماء الطائفي قضية شخصية لا علاقة لها بالوضع العام » · وعن الوضع في جنوب لبنان

الطرف عن سعد هداد وتمده

وردا على سؤال حول عقد المجلس

لذلك فنحن في معركتنا لتحـــرير

وقال ابو شریف : ندن علیی

قال ابسو شریف : « ان واجب كل القوى الوطنية اللبنانية وحلفائها في قوى الثورة الفلسطينية ، القتال لتعرير الجزء المعتل من جنــوب لبنان ، وفي ظل احتلال جزء مسن ارض الوطن لا يوجد الا مقياس واحد للوطنية هو النضال لتحرير هذا الجزء المحتل • كذلك من واحب الوطنيين والقوات المشتركة معاربة العملاء في الجزء المحتل وهم جماعة سعد هداد ان انتماءنا العربي يفرض علينا خوض المعارك ضد العسدو وافرازاته أنى كانت كذلك نرى ان مَّنَ وَاجِبِ الْوطنيينِ فِي السَّاصَـةِ البَّنَانِيةِ تعريةِ كُلِّ الْقُوى التــي تتعاون مع العدو الصهيوني وتغض

ـ البقية على الصفحة ٩ ـ

سلوات ء وسئل : ما هو ينظركم مدى تفهم مساعدى الرئيس ريفان خصومسا وزير الخارجية للقضية اللبنانية ؟ فأجاب : لا اعرف شيئا عن افكار الرئيس ريغان والجنرال هيغ عــن والذي يبلغ بعدود الاربعين مليون لبنان ، بل هناك في اوساطهما عدد كبير ذو تأثير في السياسة الامبركية. وتابع : لكنلي اريد ان اؤكد على ان الفلاص بيد اللبنانيين وخمسمائية معليم واقفيال 700 والقاعدة في علاقتنا مع اميركا هي ما مدرسة • يُقوم به اللبنانيون ، وما يجدونه من وسائل للمخاطبة • عدو لبنسان الجمود • والنتيجة ستكون سيئة

> المتوافرة له في كل مكان . المادرة الاوروبية ■ هل يمكن القول بمبادرة

ا اوروبية في الصيف المقبل ، وما هو

جدا أذا ما انتظرنا اميركا او فرنسا

او الاتعاد السوفياتي ٠٠٠ مطلوب

من لبنان ان يستفيد من الطاقات

● وعن اشتراك لبنان في قمــة الطائف بعد مقاطعته لقمة عمان :

· 1 · 1 · 1 فنبئت الاصفاد خ تتعرض نشا مناعثية وند القيمري المبي طبطت المية المية المية المية المية أنين فالمغارسة فلو الخاسط في ظل العسر الفر العسلا-

ا کنتر عدار فرانسی: مدر تن نشین مدر نی نشین

# لسان في لعسة المعادلات

يقول مصدر ديبلوماسي لبناني مقيم في دولة اوروبية ، ان الاهتمام الدولي بلبنان أت شاء لبنان ام ابى ، استنادا الى معادلات دوليـة يُتطرُّأُ من خلال التعامل المقبل بين الجبارين الدوليين : الولايات تعدة الاميركية والاتحاد السوفياتي ، وبشكل اوسع وأشمل بين عسكرين الغربى والشرقى •

 كذلك استنادا الى معادلات جديدة ستطرأ على الساحة العربية ، هرت اولى بوادرها مع انعقاد مؤتمر القمة العربي الاخير السدى

ويقول الديبلوماسي اللبناني ان العالم بأسره يتطلع اليوم السي الادارة الاميركية الجديدة بقيادة الرئيس روناند ريغان الذي اهساط نفسه بطقم من المستشارين اصحاب المبادىء والافكار المعروفة \_ عوضا عن تمرسهم في مراكز ومناصب بارزة وهامة في ادارة هسـوون الولايات المتعدة الأميركية سابقًا امثال هيلغ وألن •

الاميركي مع الاتحاد السوفياتي من موقع القوة وعلى الاقل من موقع التعادل ، على كافة الصعد العسكرية والاقتصادية والعلمية ٠٠٠ ولا بد ان لتطبيق مبادىء وافكار الرئيس الاميركي ريفان وادارته الجديدة لناحية الاسلوب والمعاني والاهداف من انعكاسات ستتسرك تعديلات ربما جنرية على اسلوب التعامل بين الدولتين العظميين وفي

ومن ابرز المبادىء المعروفة عن الركيس ريغان وادارته هو التعامل

صلب هنذا التعامل يندرج اهتمام الجبارين بدول منطقسة المسرق الاوسيط ولا سيما تبنان ، شاء تبنان ام ابي ، أما متىستبدأ بوادر الاهتمام الدولىبمنطقة الشرق الاوسط ولبنانء فتقول معلومات الديبلوماسي اللبناني أن هناك بروتوكولا معروفًا في اميركا « بفرصة المائة يوم » تعطى لكل رئيس جديد مع بداية عهـده يضع خلالها تقريره الاول الذي يشير الى خطة عمله طوال اربع سنوات تَشَكَّىل عمر ولايته « كالبيان الوزاري » في لبنان مع الفارق في جدية

والتقرير الاول للادارة الاميركية الجديدة لا بد ان يشير بوضوح الى محطات وخطوط عريضة تتضبح من خلالها بعض الملامح والإبعاد على الصعيدين الدولي والاقليمي فصوصا قضية الشرق الاوسط والمشكلة

وكما على الصعيد الدولي ، كذلك على الصعيد العربي يشير المصدر الديبلوماسي الى ان معادلات مشابهة ستطرأ في المرهلة القريبـــة المقبلة لا بد ان تفرض الاهتمام بلبنان ايضا ، وقد برزت ملامسح هدده المعادلات من خلال مؤتمر عمان الاخير حيث ظهر على الصاحبة العربيسة فريقان

🖨 الفريق الاول معتدل ● الفريق الثاني اقل اعتدالا •

· « 🐠 .

عاد رئيس رشيد الصلح ، أمس ،

سلارة على المؤتمر الصعافي المذي

اقد قال البيان : « وجد التجمع أنــه

الارالذي امعن فيه الوزير في التحريض

حراطشبوه وفي تعميـق الهوة والفرقة

البنانيين النين بقوا صامدين

متماسكين رغم الاعامير التسي

فوزير الاعلام لم يرتدع عما كلف

به نفسه من دور تاكد بانه ممعن

في الاسترسال فيه هتى تحقيــق

الفتنسة التي-يعمسل لها العسدو

وعلى تنك فأن التجمع يسرى

أولًا : يزعم الوزيسر بأننا رأينا

في مديثه « دفاعاً عن المارونيسة

آلتي تتعرض لعملات مغرضية

ابعادا خطيرة وتمريفا مشبوها » •

أراد الوزير من قوله هذا تصويرنا

على غبير هقيقتنا وكأننسا غسد

المارونية ، فنسنا هنا في مجال

التأكيد بأننا اهرمن منه عنسى

المارونية والموارنة ، ولكننا نرى في

كلامه هذا دسا رخيصا لا ينطلي

ويقيننا بأن ترداد القول ، بسان

المارونية تتعرض لحملات مغرضة

من الدافل عدا تعارضه مع الواقع،

فأنسا تجرم بأنه في تصور الوزير

بغايــة الوصول الى مآرب فــــي

كما وأننا نقر مع الوزيسر بأن

ثانيا : يتهم الوزيسر الصحف

فمن اعادة الطلاع علىما نشرته

الصحف في هذا الصدد نرى انها

وردت بصورة جمل كاملة المفهوم

وأضحة المدلول بحد ذاتها ، وأن

الوزير عاد فكررها ثانية في مؤتمره

الصعاق بدلا من ان يعمسد الي

تصويب ما زعسم انه اختصر او

أَثُلَانًا : يعود الوزيـر للقــول :

« ومنعا لاستغلال بعض الطائفيين

والمتعصبين للتصرفات والحمسلات

المغرضة من الداخل والمفارج ، فعلى

المه أرنة كمجموعة بشرية ٠٠٠ اردت

بأنها اختصرت واجتزأت أقواله

الجراة لا تعوزه اذ أن اقوالسه في

مؤتمسره تجاوزت حدود المسرأة ٠

فصوهتها •

متى على السدّج من العامة ·

وضعا للامور في تصابها التعليق

الصهيوني وحده ولا تفيـد الاه •

عصفت بلبنان ٠

لا يجوز السكوت عن مثل هذا البيان

عددقده وزيسر الاعلام المص الاول •

وهذا امر جديد لم تعرفه الساحة العربية من قبل ، اذ باتمن الصعب ان يقوم فريق عربي باتهام الفريق الأخر، بأية تهم ، فلا يمكن بعد التطورات التي شهبتها الساهات العربيسة ان يقوم فريق ليتهسم السعودية مثلاً او الاردن او سوريا ، اتهامات على غرار ما كان يجري بين العواصم العربية في الخمسينات ومع بداية السبعينات •

والديبلوماسي اللبناني المقيم في اوروبا يرى لبنان من الفسارج اسما من دون محتوى ، ويرد هذا آلامر الى الاخطساء التي ارتكبها المسؤولون اقلها انهم لم يحددوا هانا يريدون من العالم ليساعدهـــم

ولعل الاهتمام الدولي والعربي الذي ستغرضه التطورات المستقبلية بلبنان تكون اصلحة لينان ہنی نجار

للدفاع عن قضيتنا ٠٠٠ الما لا ارى ان هناك غرورة لاستجداء قوات خَارِجِيةٌ لْلَدُودُ عَنْ حَقُوقْنا ، مَا دَمِنا تتمتع بقدرات وأمكانات وبشباب لا تقف في وجهه اي قوة في العالم» ••• بهذه الكلمات خاطب الشيخ بشير الجهيل رئيس هجلس قيادة القوات اللبنائية أمص المجندين الجدد في القوات اللبنائية ، وذلك في القساء طائبي عقد في أحدى مدارس جونيه، وقال: « أن النامور وكل المناطق الافرى المعتلة تنتظر ٠٠٠ انهسا تنتظرنا على أهر من الجمر ۽ تنتظر التعرير ، ومن اجل هذا نعن نتدرب ونستعد • • نتدرب لنمنع التقسيم واستهل قائد القوات اللبنانيــة

العالم سترسل شيابها للدفاء عنا "

وليس هناك من جيش سيأتي الينا

مِلَدًا مِن الأَصِلِ }

كلمته بتوجيه شكر الي ادارة المدرسة ولاساتنتها ، « النين احبوا ان يشاركونا في الدورة الاولىي للتدريب العسكري في منطقة كسروان التي تأتى تكملة التجربة انتي بدأنا بها في جبيل واتت ناجحة الى أقصى المدود والتى نعممها اليوم علسى اجزاء اخرى من الارض المدررة في منطقة كصروان على امل أن تعم في فلال الشهر المقبل كل مناطق لبنان المحررة • وفي هذه المناسبة اشكر التدارات واحب ان اؤكد لها أن العمل الذي نقوم به في الوقت الماضر يهدف الى خلق روح الانضباط عند الطلاب ، لا الى خَلَق روح الفوضي عندهم كطلاب • « وهنا أهب أن اوضح للجميع ان هذا التدريب الذي تتيحه لهم أضافة الىي المعنويات التبى لضفيهما عليهمم ليست « للمرجلة » داخل صروح المعاهد • وهذه التدريبات تهدف الى اعطائهم المزيد من الاخلاق ورباطة المسأش والمزيد من السيطرة علني النفس

> غش وکذب و « زعبرة » • التدريت

الرجال بكل ما تلكلمة من معنى وتهيئة اجواء تمكنهم من نيسل شهادات يفتخرون بها وئيس مجرد

ى نفسه الوهيـد المؤهـ

لتعريسف المسيميسين والمسلمين

ببعضهم البعض ويرفع عن اعينهم

غشاوة الجهل والخبوف والعداوة ع

ولربما أن الله كشف عن بصيرته

اثناء غيابه عن لبنان طوال الاحداث

وأصبح يرى ويعقل غير ها يسراه

اللبنانيون ويعقلونه ، وقاهم الله

شر من يضع الفتنة فجهلهم خير من

ثامهًا : يزعم الوزير اله « فتـع

الملف وسائر البرامج السياسية لكل

الاتجاهات والاراء السياسية رغبة

في نقـل الخلافات ، وبالتالي الحوار

الَّتِي مَا زَالَتَ فِي الشَّارِعِ وَعَبِــــر

المسؤول ٥٠ ٥

والمتنابذين ٠

المسوهة ٠٠٠

السلاح الى المنبسر السياسي

دارك الله لهـذا الوزير الـذي

يسعى الى نقـل الخلاف من افواه

القلة الى افواه كسل اللبنانيسين

متناسيا أن الكلمة افتك مست

السلاح ، وجاهلا أن المجلس النيابي

في حياته الديمقراطية هو المنبسر

الوهيد • كما اننا نسألفهاذا يتعمد

الأحيان بالمختلفين بينما واجبهالاول

كوزير لكل اللبنانيين يوجب عليه

الافساح في المجسال للاكثريسة

الفئات والطوائف لتأكيد اتفاقه

في ما بينها تترعوى قلة المتخلفين

تاسعا : يقول الوزير : « ٠٠٠

هرصنا على أن تكون المناظرات

متوازنة تماما ••• فنحن لم نختسر،

المحاورين واننا نتنقبى انتقادات

من هذه الفلة وتلك ، والحمد لله

مع المسيمين ، جميع المسيمين،

الامة لا تجمع على ضلال ،

حسن نيـة ٠

التمىرف •

الساهقة من اللبنانيين ومن جميع

## مواصليت هجوه همعلى وزبيرالاعلام النواب السنة": تخريضه يعمية الهمة والفرقة بكين اللبنانيين

المقبقة ٠٠٠ ع ٠ أء فأعتبر ان أقواله تجاوزت أقل دود العراة لتصبح دسا • واتهمـه أج انسه أول من قلل ان الموارسة والاستراليون ، « لان اهدا لم يقل انهم الي جاء ذلك في بيان اصدره التجمع التهد اجتماع طارىء عقد في منزل

آ \_ نتمدى الوزيــر أن يقــول من

شرتوك والياهو ساسون في رسائــل

تبادلوهسا في سنة 1906 • المارونية المقيقي ٥٠ لقد سبق الوزير هنا بلاغسة

القديمن يوحنا فم الذهب ؟ ونرى انه من الفير المارونية والموارسة

نظرتــه الى ابنائه الموارنة ، •

الوزيسر ١٠٠٠ سادمها : يتناطح الوزير باجتراح

سَابِعا : « رحم الله امرا عـرف

العرواصل « تجمع النسواب السنة » ان اوضح بعض الامـــور خدمــة أنومه على وزير الاعلام ميشسال

فمن نصب الوزيسر محاميا عسن الموارنة ؟ وهل للوزيسر أن يبين ثناً واحدة من الحميلات المفرضة مين الدئفل على الموارنية كمجموعية بشرية ؟ وهل يستغرب أن نقول له ، والموارنة معنا : ﴿ الْفُتِنَــةُ أَشَدَ من القتــل ٠٠٠ » ٠

رابعا : قال الوزير : « يقال مثلا الموارثة انعزاليون او انهم يتمتعون بامتيازات وسوى ذلك من الاتهامات ونمن نعرف أن هذا غير صميع ٠٠٠ والتصامل على المارونية كطائفة ما بدأ الا على يـد الصهيونية منـــذ الشاء اسرائيسل بأهسناف لا تخفيي

قال بأن الموارنة المعزاليون ، ونؤكد اليه هو وحده اول من قال هـــدا القول •

ب \_ امسا التمتع بالامتيمازات فواقع ملموس لا يتكره واهد مسن اللبنآنيين سوى الوزير • ج ـ ان تصويره ان الموارنــة مستهدفون يعملات مغرضة بدأت على بـد الصهيونية لا ينسجم الا مع خطة رسمها بن غوريون وموشي

رابعا : يقول الوزيدر : « ٠٠٠ وكان لا بد من ان نظمكن عددا كُبيرًا من الموارسة طارها واقسع

ان يكسبوا سكوته بعد اليوم ، خامسا : يقول الوزير : « وليس لي من شاهد على ما أقول دفاعا عن دور الموارئية في هذه المرهلية ، افضل من الاشارة آلى مواقف غبطة البطريرك الماروني مار انطونيوس بطرس خريش آلذي نظر دائما الي اللبنانيين على اختلاف الديانات

أقد مدق الاستاذ ميشال أبو جودة في تعليسل شخصيسة وزيـــر اعلام تبنان ، ونحن بدورنا تتمنسي ان يغير الوزيـر ما بنقسه ليقبـله غبطة البطريرك خريش في مدرسته التي نؤمن نمسن وسائر الثبنانيين بتعاليمها والتي لا يشذ عنها سوى

خطـة اعلاميـة يواجه فيها التجلي الذي يستهدف تشويله وجسله الاسلام والعبرب في الغبرب • وقانا الله شر خططه ووقى الله العبرب والمسلمين دفاعا كدفاع الوزير عسن المهار تستة مده

وتصرفات وزيره ام لا معتبريسن سلفا سكوت ركيس الوزراء تضامنا مع وزيره في تعمل المسؤونية ٠ مده فوقف عنده له فصاهب المعالى

واخبرا عصال رئيس العكومة عما

اذا كان موافقا على اقسسوال

اخلاص وتفان • وأضاف : هذا ما اهببت ان ابدأ به كلمتي لاريل من رأس الادارات اي تقوف من نتائج هذه التدريبات: ومن رأس التلاميذ او المقاتلين اي تصور خاطىء بامكانية استعصال العنف في داخل صغوفهم ۽ بلُ علـي العكس فان الانضباطية التسي كسبوها كمقاتلين ، ستساعدهم على الانضباط كطلاب وستدفعها الى التعاون مع الادارات في كـــل اهترام واقتناع لتمصيل السدرس والقدرة على الابتعاد عن كل ما هو

فُقَط في النماح هتى تكونوا فـــي المعات المعات واضاف : هذا التدريب هو لصنع الفارج •

هديثي ، اما الشق الثاني فهـــو اليكم ايها الشباب • واقول لكم ان هذا البرنامج الذي تقومون:به ليس في اطار اي حزب او اي منطق حزبي او دعاية حزبية او لاي مصلح مزيية ، يون <del>لا يوفير إمركسة</del>. التخابية يمكن أن تعصل في العام ٢٠٠٠ ، ولمنا عمل في اطار قضايا سياسية ضيقة وصغيرة • اتتم هنا التي تضم كل اهزاب الجبهــة اللبغانية ، والتي تضم كل شاب وكل مجموعة تؤمن بلبلان وتريد ان تضمى وتموت في سبيل لبنان شعار هذا التدريب ينطلق من ان القوات اللبنائية تؤمن بأن الاعزاب في خلال فترة سنوات الحرب ، قدمت أربعة الآف شهيد لكي يبقى لبنان • ومن واجبنا ان نعمل رسانة هؤلاء الشهداء لكي يبقى لبنان ايضا ، ان دم الشهداء يفرض علينا هذا الواجب ، ويقرض علينا السير في درب الشهادة •

لنقول ان نبنان هو بحاجة اليكم ، لان هناك ستماية الف لاجيء على ارضنا • الدامور ، العيشية ، وبيروت الغربية ممتلة ، هزء من الجبل ممثل البقاع ممثل ، ما عدا زهلة هي هرة وستبقي هرة • الشمال في اجزائه الكبيرة معتــل أيضا هذه المناطق نريد أن تحررها كلها ، ويجب ان تعود السيادة

الوطنية عليها كنها ٠

انَ الثوابِ قَائم عتى في الاعتقادات نتخلص منها ، والذين يفكرون ان ٠٠٠ اين اتفموض واين الاشيساء تشكر الوزير الذى كشفالغموض وجعل من الشبه يقينا ، اذ ان تعمده ، جعل المناظرات متوازنة، اي بين المسلمين والمسيعيين عكاف للتاكيد بأظهار قصده تصوير أن المسلمين، جميع المسلمين عمدتلفون هذًا ، وان اتفاق الجميع يؤكد ان عاشرا : يقول الوزير : قوالبراهج السياسية انا اتحمل مسؤوليتها ، وقد تكون هناك اخطاء ولكن عسن نشكر الوزير على افتراضه بأنه دسن النية في اخطاله ونلفته بأن المسؤول السياسي لا يعاسب على الصواب والكم تتعضرون لتعيدوا نبته أنها يقوم مسابه علىتصرفة وعلى النتائج المترتبة على هــــدا

> محاولات التقسيم

« انكم تتدربون لان الاميركيين

سيادة لبنان على ١٠٤٥٢ كلم

# ستدرب لمنع النقسيم والتوطين ولسنامجاجة لاستجداء قواتخار

صغيرة ويعطون القلسطيني الجبزء واكد قائد القوات اللبنانية ، ان الاكبر ، انتم تتدربون لان كـل هذا التدريب يشمل تعليم الشباب طبيعة احترام الحارة وألاساتنة الفرب يتآمر علينا لتقسيم بلادنا واعطاء جزء منها الى الموريين و والسلطة ، لان شيئا لـم يفسرب وقال : لو كنا نريد ان نقسم لبنان لبنان ، وشيئا ثم يضر به گما اضر به ، عدم احترامنا سلطته ، واذا لكنا قلنا لكم ارجعوا الى مدارسكم ، فنمن نملك جزعا من لبنان ، وليأخذ تحققت هذه الاهداف نكون قسد الباقون القسم الاخر منه ، لو النا خطونا خطوة كبيرة في هذا السبيل نريد هذا التقسيم لما كنا نقاوم • والمقاومة رفض التقسيم لان كل وفي اعادة الوطن الى مجده • هذا هو الامر الذي اردت ان اشدد عليه لبنان هـ و ثنا ، نمن نقبوم ٠٠ واثنى أمل في ان يتمسس شبابنا بتدريبكم اليوم في اطار هذا الاتجاه مسؤولياتهم بعد هذه الخطوة التي ولان « السعيدة الذكر. » الدولـــة نقوم بها ، وبعدها بعود كل منا اللبتانية الكريمة بدلا من ان تقوم الى لعب دوره كاملا ، وتعبود هي بهذا الواجب الوطني تتقاعس المؤسسة التربوية الى لعب دورها الْمَقَيِقِي ۽ لَالَهُ انَا فَقَدِناً هِــَـَّهُ الْمِيرَةُ التربويةَ نكونَ قد خصرنا عنه ، وبدلا من ان يقسوم الجيش اللبناني بتهيئة الشعب وتحضيره لتعرير بلاده ، يقوم باستعراضات افر شیء تبقی لنا بعد ست سنوات تلفزيونية في ساهات بعبدا والبرزه • من المرب • الراسمال الوحيد الذي وتابع الشيخ بشير : ازاء انعـدام الشعور بالمسؤولية لدى المؤسسات لا يزال في ايدينا هو ثقافتنا وتربيتنا وحضارتنا • لقد خصرنا نصف بلادتاوعددا كبيرا منشبابناء التي كان يفترض بها أن تقوم بهذا وسلطتنا لم تعد موجودة واصبحت الدور ، فرض علينا الواقع كقبوات أبواب بلادنا مشرعة ويمرح فيها لبنائية ، أن نتحمل المسؤولية، ونعن اكثر من ستماية الف لاجيء ، واكثر مستعدون الى اكثر من ذلك • وعندما من أربعين الله جندي أحتال ، رأسمالنا الوحيد الذي لا يزال ملكنا تقرر السلطة والجيش اللبنانسي ان يستفيقها من سباتهمها سيجهدان هو حضارتنا وتراثناً ، وهذه الامائة بين ايديهما شبابا مدرينن اهسسن هي بين ايديكم ، ونأمل فـي ان تدريب ومستعدين لتمخل الواجسب توصلوها الى الجيل الجديد، يكسل الوطئى • واذا لم تستفق دولتنا ، فأته سياتي يوم ترى نفسها خبارج

اطار الوطن والمواطن ، ويومثاك انتم تكونون الدولة وجيش لبنان الجديد واضاف : أن أهدا لن يدافع عنا • الاسطول السادس جاء في العام١٩٥٨ ليضحك علينا ، وليمن للدفاع عنا، لانهم كانوا مهتمين بموضوع دحلف بغداد α اكثر من أهتمامهم بنا ليمن هناك من دولة في العالمسترسل شبابها للدفاع عنا ، ولكي يمسوت رجالها في ساعتنا • وليمن هنساك والعلم ٠٠٠ تدريبكم هـ و لخدمــة من بيش سيأتي الينا للنفاع عــن لْبِنَانُ ءَ امَا الْقُضَايَا الْمُدرسية فَهِي قضيتنا وتحريرنا ألا وسنضطر يوما من اختصاص المسؤولين ، واهتموا الى الاشتباك معه للتحرر منه ٠ ان نستجدی

قوة خارجية وقال : هذا هو الشق الاول من أنسا لا أرى ان هنساك ضرورة لاستجداء قوآت خارجية للذود عن حقوقنا ما دمنا نتمتع بقسيدرات وامكانات وبشباب لا تقف في وجهـــه اى قوة في العالم ، نمن كمجتمسع مسيمي حر في هذه البقامة أمن العالم مدانا للحول أنكون محط انظار كسل الشعوب الدرة المهددة المصير والتي تعلم كيف يكون الدفاع عن قضاياها بدأت تأتى الينا نتتعلم بطسولات التعرير و تعن لا فتكل على اهسد ولصنا في هاجة الي أهد ، بل اكشر من ذلك محن مستعدون الـــــى ان لرصل شبابئا الى الخارج لنعلمالعالم كيف يكون الدفاع عن المقوق ، لـن نسمح لاهد قريباً كان او بعيدا في ان يستسهل مقوقنا ووطننها وواذا استوطئ هـــذا الفير عيط الدولـــة والشرعية اللبنانية منذ العام ١٩٤٢ حتى اليوم ، فلان هذه الدولة لم تكن لها يوما قضية • أما اليوم فنحن لنسا قضية وهي تدفعنا لمواجهة كل تعدد علينا وعليها ،

على خطى وأضاف : « نعن نأتي اليكم شمعون والجميل واضاف: الدامور وكل المناطبق الاخرى المعتلة تنتظر وهي في جاجةً الى تدرير انها تنتظرنا على اصر مِنَ الْحِمْرِ وَ وَلَذِلْكِ نَحِنَ نَتَدِرِبٍ • كُلِّ احزاب الجيهة اللينائية متضاونهة ومقتنعة بالعمل الذي نقوم به فــي الوقت العاضر • نحب ان نوفــــع الجميع ان الرئيس كميل شمعــــون والشيخ بيار الجميل لا يفرق بينهما

وتحن الوميدين اليوم الذين تملك الشجاعة لنقول ان لبنان محتل ، وحتى يزول الاحتلال لا بد من دفع صريبة الدم ، ان الوطن في عاجةً الى مزيد من الشباب تعيد المنوري الى بلاده ، وتدفع الفلسطيني لكيّ يبعث عن وطن غير وطننا نكسي يستوطن فيه • واضاف : هذه الاعتلالات غريد ان

في استطاعتهم اعطاء جزء من لبنان الى سوريا في مقابل الجولان المعتل، هم على خطأ ، ومن يريد ان يعطى جزءا أمن لبنان الى القلسطينيين بديلا من فلسطين المعتلة هو ايضا على خطأ كبير ، ندن أن تعطيي الدام ور « بقشيش » المسي القلسطيني ، ولن نعطى البقاع الى سورياً • واذا كنا البوم نقوم بهذه الخظوة فليس هن اجل التهيئة لَجُولَة التَّقَابِية ، ولا عتى من اجل أن تفرضوا اللم ما تريدون على اداراتكم بحجة انكم تلبصون ثيابا خضراء ، نعن ندريكم لهدف معدد ٧٠ ويجب أن يتوضح لكم هذا الهدف لكي نسير جميعها علسى الطريسق

يهاولون ان يفرضوا عليكم تقميم

زغرتا ــ من كمال حيدر وضع الرئيس مليمان فرنجيسة أمس السيد ابراهيم قليلات رثيس مبلس قيادة مركة الناصريين المستقلين ﴿ المرابطون ] في أجواء خطة الانقاذ التي تم وضعها خلال لقاء السرئيس فرنجية الافير مسع المسؤولين السوريين في دمشق ع والهادفة الى توحيد الصف الوطلي على أساس مشروع صيغة للتضامن

بين القيادات الوطنية ، كما جرى خلال النقاء وضع تصور متكامل الإنقاذ في ضوء تعسرك الرئيس رشيد كرامي الهادف الى قيام انجبهة الوطنية العريضة وألرئيس فرنجية أعلن عن تأييده لتعرف الرئيس كرامي بشكل كامل وقال : انتي اشكره وأهنئه على هذه المساعي وأن شاء الله يرتاح البلد بفضل هذا التحرك • كما أعنن قليلات عن تأييده لتحرك

كرامي بهذا الشآن • وكأن السيد. قليلات قد وصسل وغرتا الساعة الثانية عشرة و20 دَقيقة قادمـا عن طريق بعلبـك . حمص - طرابلس يزافقه وفد مـن قيادة ( المرابطون ) ضم السادة : الدكتور محمد شهاب الدين ، بسام عبسال ، نهساد أورفلي ، أحمد الايوبني ء عصام أبو مقمد وسنايد

واستقبل الرئيس فرنجية قليلات معانقا وبجانبه النائب الدكتسور عبدائله الراسى والسيد روبير فرعجية عضو القيسادة السياسية العليسا لزغرتا \_ الزاوية • ثم عقد معه لقاء داخل الصالون الكبير جرى غلالـه العديث حول مشقة الطريق التسى تكبدها الوفد ء كما استفسر قليلات عن صحـة الرئيس فرنجية بعـد ابلاله من الوعكة التي ألت به

بعد ذلك اختلى ألرئيس فرنجيــة والميد قليلات لادة عصف مناعب جرى خلالها عرض للاوضاعالسياسية الراهنة ، وتقويم لزيارة البرليس فرنجية الى دمشق والتي أسفرت عن تفاؤله نجهة حلطة الوضع اللبناني وقرب التوصل الى هل للازَّمة المحلية على الصعيد اللنتاني ٠

كما تناول اللقاء تشديد العميا على النقاط التي وردت في بيان اهدن ـ طرابلس الموقع مـن قبــل الرئيسين فرنجية وكرآمي والعركة الوطنية خلال شهر آب ١٩٨٠ ، وذلك فضوء التطورات الراهنةوالمستجدات على الساهتين اللبنائية والعربية •

وقال الرئيس فرنجية بعد الفلوة مع السيد قليلات : نقائي بالاخ أبو شَلْكُر هو لِقَاء أخ مع أخيه ، وأكثر من نلك لا أضيف • ويبكل عن رآيه يتحرك الرليه كرامي مصدد قيام الجبهة الوطنية قَالُ آلرئيس فرنجية : انني أؤيد تحرك الركيس كرامي بشكل كامل ا وأشكره وأهنئه على هذه الساعي

وعما اذا كانت هذه المساعي والله ستسفر عين أيمابيات قال : ما في شك ستكون كرامي هو نتيجة توافق نقوى وطنية الإيجابيات لمصلحة البلد ، فأي دور وليسية في الوطن بهدف الوصول

في الرأي •

فئات آخری ، أن يكونوا قد سلكوا

ذات الطريق الديمقراطي المسدى

واستهل مخيير تصريحه قاتلا :

لقد اغتبرت بعد التفاهم الافوي بين

مفتلف الفتات في الشمال ، وقــد

جری فنڈ زمن ۽ ان الرکيس رشيد

كرامي قد تفلى عن جميع المصالح

وحقق مع مصيعيي الشمال المسلام

اللبناني \_ اللبناني ، وهذا الصلام

يعطى الرئيس رشيد كرامي هصة

لا يستهان بها من رصيد يجعله ،

اذا حاول اليوم ، أن يساهم فسي

أعلاة السلام اللبناتي \_ اللبناتي

الى مختلف المناطق ، فأرى ذلك ان

وأضاف مخيير: استمعت اليه ككل

المواطنين من على شاشة التلفزيون

فوجدته كما وجدم اللبنائيون طالب

سلام وجديا في ما يرمى اليه من خلال

المسؤولية التي كانت تسلند وتدعم

أقواله ، وقد لاقي حديثه استحسالاً

عند جميع النساس التواقين السي

وقال : أن التحرك الذي يقوم به

الرئيس كرامي بقصد توميد الراي

العلم المسلم هو بنظري سيبيل

ديمقراطي سليم ينبع من سياســة

عدم الانفراد في الرأي وقد كنيت

أتمنى على غيره ممن يتكلمونياسم

فئات آخری أن يكونوا قد سلكــوا

نات الطريق الديمقراطي الذي سلكه

الرئيس كرامي ، وأن يأخذوا رأى

هِمْيعُ الْفَقَاتُ أَلْنِينَ اعْتَبِرُوا انْهِــمْ

يستمزجوها أو يأخذوا أراعها ،

السلام والمعبة والأخوة ،

من حقه أماسا أن يقوم به ٠

الشخصية والمساسيات الالغمالي

سلكه الرئيمن كرامي • -

اي شيء ، وهما يمثلان الصمـــود

والمقاومة اللبنائية ، وهما يمثلان كل

مًا بذلَّ من تضميات للمحافظة على

ثبنان هرا ، وهما نواة المقاوم...ة

اللبنائية في اتفاقهما • ونمن على

خطاهما نكمل الطريق. • في الوقــت

الذي تواجه سوريا انهاكا من الداخل

والعالم العربى يتعرض للهسزات •

القضية اللبناتية تتوضع اكثر واكثر

في المحافل الدولية ، نحن نعتبر اننا

بدأنا أيامنا السعيدة بعدما بدأالعالم

ف هذه المرحلة المصيرية مفروض

علينًا كلنا ان نتعاون اكثر مــن اي

وقت مضى في سبيل لبنان ، لانالاملّ

كبير والتفاؤل كبير ، ونهن متأكدون

من أن لبنان لن يكون الا كما نريده

والتهى الى القول : اخيرا اريد ان

اوضح شيئا اساسيا : اننا لسنسا

جيشاً نظاميا ويمكن أن نقع فـــى

الهفوات ، لكن علينا أن نواجهها

والتحملها والتعاون معا ٠٠٠ لتفطي

اللا تأمل فيان نضم الى صقوفِنا

كل الفتيات في مدارسنا هتى يشمل

هذا التدريب أكبر رقعة في لبنان •

وقال : تصوروا القوة التي تستطيع

أن نكونها أذا توصلنا الى تنظيهم

اربعين او خمسين الف مواطن صالح

مؤمنين بالعقيدة نفسها ، تصوروا

مدى هذه القوة التي لن تقف فــــى

وجهها اي قوة مهما كبرت في هــذاً

هذه الشوائب •

يتفهمنا ء

 فرنجية وقليلات خلال لقائهما ايجابي لاي شخص كان هو لمسلمة البلد ، وأن شاء الله يرتاح البلـد بفضل هذا التعرك و وسئل عما آدًا كان متفائلا قال : أستطيع القول بأن التفاؤل بدأ يدفل

وبعلنان تأسدهمالتحراك لسرامح

الى لفَسَي • ثم استقبل الرئيس فرنجية وزير الزراعة المهندس مصطفى درنيقة بحضور الصيد قليلات والوفد المرافقء والثاثبالراسي والسيد روبير فرنجية والمدير العام لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية السيد حميد خوري ، ميث جرى التداول بالاوضاع العامة في البلاد ولا سيما على الصعيت الحكومي وما تواجهه الحكومة من

وتناول الوزيسر درليقة والصيت قليلات والوفد الرافق طعلم الغداء الى مائدة الرئيس فرنجية تمريح

قلىلات وقبل مغادرته زغرتا أدنى للسيد قليلات بتصريح مول مباهثاته مع الرئيس فرنجية فقال : أن اقاعاتنا مع الركيس فرنجية ليست لقامات بروتوكوليسة وزيارات مجتملسة ٠ وزيارتنا الينوم فرضتها خطسورة القضايا المطرومسة وداكما عندما تواجهنا لا ند من اللقاء والاجتماع بالسرئيس فرنجية للوقوف علسى توجهاته ، والتي تشكل مع مجمل موقف الصفالوطني الصيغةللمواجهة المقيقية المطاوية •

وأضاف : والييوم تدن بمسدد مواجهة عدد من القضايا الكبسيرة وفي طنيعتها المشاريع التقسيمية بُكلُ اشكالها ، والتي توجتها ما يسمى « بالوثيقة التاريخية » والتي تعمل في مضمونها افتراعات على صيغة التعايش الوطئي بين الفرقاء في لبنان وافتراعات ضد الفريق الوطنى الذي يعمل في سبيل عبيلة التعايش الوطني بين اللبنانيين • وتابع قليلات قائلا : وكان توجهيا

موحدا حول خطورة وخلقيات ما نقذ ً في زُدُلَّمُ وَلَيْعِكُلُسِاتِهِ الخطيرة على "السندليل المنيز الوطلتي في الداخل " وكان تقويمنا الايجابي المتكامل لتحرك الركيس رشيد كرامي وندن نقول بأن نعض الفتات التي هاولت تعجيم هذا التحرك باطار ضيق ، اطار طَاتَقَى ۽ فهو مردود الي عقول . أصحابه ع ولان تعرك البركيس

في هجاله • وسكل : هيل وضعكم البركيس فرنجية في أجواء خطـة الاعقـــاذ التى تحدث عنها الركيس فرنجيـة عقب زيارته الى دمشق • أجاب : كما قلت نحن مطمئنون الى كـل الاندبابيسات التس اسفرت عسن

الى صيغة الجبهة الوطنية الفاعنة

مانقادرة على تحمل مسؤوليات صيغة

مشروع اسس وبرسامج القضيسة

الوطنية ، ولمواجهة كلُّ ما يطرح

قل قليلات : كان من الطبيعي ان

نتداول بنتائج زيارة الرئيس فرتجية

ائى ممشق وآجتماعه بالركيس هافظ

الاسد ۽ والتي عکست هن فــلال

العسوار العجسم الايجابي لهده

الاجتماعات في مواجهة القضايـــا الوطئية اللبنائية اضافة الىالقضايا

وسكل يفهم بأنكم مع تصرك

الرقيس كرامي فأجاب : لا شك اننا مع قيام الجبهة الوطنية العريضة ،

وهنا أود أن أوضح بأن الجبهسة

الوطنية وقيامها ليست عملية تجميع

قُوى، وانها هي تجميع ارادات قادرةً وفاعلة لصناعة مستقبلها الوطني •

الدركة الوطنية وأنتم ركن قيها

على صعيد مواجهة التطوراتالراهنة

فأحساب : لا تناقضسات في موقف

المركة الوطنيسة ، اتما هنساك

اجتهادات ۽ وندن بصدد تنظيمهـا

وتوظيفها في مصلحة الجهد الوطني

الشامل واضافته الى اطار العمل

الجيهوى الوطنسي المتكامل والمذي

يلتقي مع توجهات الرئيسين فرنجية

وسُتُل : هل هنتك عودة لصيغة

ان بیان اهدن ۔ طرابلس یشکل

الاساس الذي مقوم به جميعا كـل

بيان أهدن ـ طرابلس الافير ، أجاب

وكرامي وكل القادة الوطنيين

وسئل قليلات كيف تقومون تمرك

وعن زيارة الرئيس فرنجيةلدمشق

خلال ذلك •

القومية

الاجتماعات المكثفة بنن البرئيس -الاسد-والرثيس فرنجية وأضاف : عصن مطالبون بعدم التقاعس في هذه المرحلة المسيرية • زغرتا مع قيادات سياسية وطنية أَخْرَى قَرِيْبًا ۗ ، فأجابقَليلات : مـن الطبيعي عندما تكون هناك معطات التقرير والتنفيذ لا بد أن نلتقي عدد الرئيس فرنجية •

## مخيير بعتبر بخرك ك طبيقيا الحك وحدة السرأتي اعتبر النائب الدكتور البير مخيبر

التحرك الذي يقوم بـه الرئيــمن بملكه فهذه طريقة ديكتاتوريــــة يرفضها الصواد الاعظم من وسيده رشيد كرامى بقصد توميد البرأى ألعام المسلم سبيسلا ديمقراطيسا الفئات التي باتت تخشى الاقطاعية التي لا ينتج عنها الا بعثرة الصفوف سليما ينبع من سياسة عدم الانفراد وتعدد الجبهات ، ولنا عودة الى هذا الموضوع في دراسة لامقة تعززهــا وتمنی مقیبر تو ان غیر کراهی الوقائع والارقام من الاقطاب ، ممن يتكلمون باسم

وتلبع مخيبر: اتى آذ أدعو الكل

وقال محيير أخيرا: من هنا نرى أن التعرك الصريع في طريق الوفاق أمر ممتوم في هذه الاجواء المليئة بالمفاجآت المحلية والفارجية ع. واملتها الوحيه في مجلهتها هو اجماع اللبنائيين والملاهم في صف وطني موهد يدعم ويسائد الشرعية تتتمكن بدورها من اتخلا المواقف والقرارات التنفيذبة

أما وقد تصرفوا تصرف الماليك الموقف في الساحة الوطنية • جاء ذلك في تصريح لعميد الاذاعة

> الى تقبل جميع العروض ومناقشتها وعدم الاستخفاف بها وذنك من أجل ايجاد حلوليتوقاليها جميعاللبناتيين الذين كفروا ويكفرون في كل يوم من هذا التباطؤ في اعادة البلاد الـي هاتتها الطبيعية وهم يلمسون يوها بعد يوم تفتت الدولــة وتعبيــز الشرعية وأصبعوا يخشون المراهنة على انتصار هذه الشرعية عليي المتربصين باغتصاب سلطاتها المفاحات

المطية والخارجية

التي لا يذكن لقوى العقم انتصدها عين ڏاك -

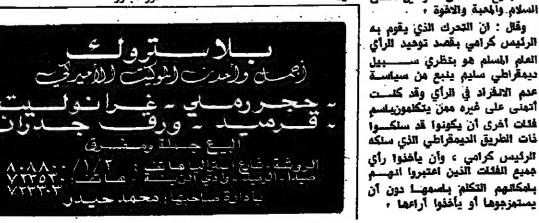
الحزب السوري القومي يؤيد تحرك كرامي أغلن الحزب السوري القومسي الاجتماعي تأييده لتحرك وطروحات الرئيس رشيد كرامي الهادفة الي وحدة الصف الوطنى ء وندد بالتدخل الفرنسي في التشاد والتعامل علي ليبيا ، واستنكر الاعتــداء الذي تعرض له مكتب الاخوة الليبية في بيروت واعتبره عملا يهدف الى بلبلة

في الْحرب السوري القومي الاجتماعي جمال فلفوري ٠ وقَالَ فَأَخُورَي : اننا نؤيد التحرك الوطنى الذي يقوم به الرئيس شيد كرامي ، ونعتقد أن ما صدر عنه من تصريحات وتوضيعات حـــول مسعاه كفيل بجمع الصف الوطنسي اللبناني العريض من كل التيارات الدريضة علسى وحسدة لبنسان وديمقرأطيته وعروبته وعلى انهساء هذه المحنة التي تمادت فوق الساحة اللبنائية ، ونجد أن التجاوب الواسع شعبيا وسيأسيا آلذي عظي بـــة تحرك الرئيس كرامي يبشر بنجاحه في هذه المهمة الانقلانية التي بسدت أفترة طويلة شبه مستحيسلة أو

صعبة المثل • وأضاف : كما ان شمول اتصالات الرئيس كراميكل الاطراف والاحزاب والقوى السياسية يدل على سلامة أبلسعى وواقعيته وجديته ولقد کان الرئیس کرامی جریئا ومنطقيا وواضدا فيما أعلنه فسي الندوة التلفزيونية على نحو ذكرنا

بزهن الضراع السياسي الديمقراطي والعوار الهاديء والعمل المطلبيص الذي عرفه لبنان في فترات مست تاريخه وكان الرئيس كرامي فيهما الدور البارز

بالاستروك ے وامدت الموكيت الامرات



وجاء من المنطقة الحدوديــة

المعتقل محمد ذيب هاشم من ش

والذى خطفته دورية اسرائيلية

فترة في كفرشوبا معتجز الان

النحاس ، وبعث برسالة الى

تقول ائله يعمل في بناء منشا

عسكرية ومواقع مقصنة تابعة

أمًا القوات الدولية : فعد اء

دالة الاستنفار العام يوم

وانهمكت القيادة النروجية بمرا

وقد ألغيت جولة لمستشار القاك

الدوّلي في الناقورة كان من المقرر انُّ

يقوم بها في منطقة العرقوب بسبب

النطورات الاملية • وقد اتخذت تدابير

امنية مشددة على نقاط العبورالدولية

في المنطقة ولا يزال الوضع ينسذر

بأنفجار تحوفا مزالحشود الأسرائيلية

على المدود والتحركات الليلية ، وفي

ابل السقى عفد الكولونيل « هيسخ

تساوروا فيه بالاوصاع الأمنية وطلب

منهم اتخاذ جانب اليقظة والعيطة

وعلم ان تدابير سريةقد اتخذتها

القيادة النروجية سيقوم بتنفذها

البوليس العسكري النرومي خلالهذا

الاسبوع للمحافظة على أمنَّ البلدة •

ستاد " اجتماعها لاهالي البله

هيال التطورات الجارية

الوضع واجراء الاتصالات •

ليلملت من الشريط الحدودى

المشتركة للبادة. •

الرائد حداده

والقطاعين الأوسط والش

شهد القطاع الشرقي ليــل امس

والشَّقيف : ومواقع الرائد حداد في

فعند الساعة السابعية مساء

الاسرائيلية بقصف موافع في العيشية

ومزرعة القطراني ونسأقطت فذائف

وأصيبت عدة منازل لال حرفوش وال

وي مرجعيسون تساقطت مثات القذائف •

مدفعي وصاروخي من فلعة الشقيف،

وفالت بعض الأوساط أن مدنيسا

وعند منتصف الليل تجدد القصف

المدفعي على محور سحمر ــ يحمر ــ

قليا : وتساقطت قذائف في جـــوار

قريدَ الدَّلافة : ونجت زريبةٌ تُصُــم

حوالي الالف رأس فاعر فن الدمار

وقالت اذاعة « متوت الامل n ان

اضرارا فادمة وقعت في مرجعيسون

عندما سقطت قذيفة بجانبها •

اصبب بجروح علقيفه هناك

في برعز على ضُعماف الليطاني

درکان ۰

مطالب المعلمين

وجه نقيب المعلميين انطوان السبعلانسى الى وزيسر التربيسة الوطنية رينيه معوض كتسابا مفتوها تضمن المطالب النالية : أولا : تغيي عقليمة الوزارة السائدة منذ ١٩٤٤ -

ثانيا : اخذ المبادرة ولو مرة في تاريخ لبنان بأعداد زيادة أجور المعلمين لمواجهة الغلاء من سنة ١٩٨١ ٠

ثالثا : اعلان هذه الزيادة في عيد المعلم مطلع اذار المقبل قبل ان ينبطر المعلم الى ايغض

رابعا : اعادة النظر في العمق بوضع المعلم اللبناني مع اعادة الاعتبار الى مهنسة التعليم حتى يعمود اليهما شيء من وهسج الرسالية ، والاهم حتى يبقى في لينان معلمون •

- بعيدم ارانطون وس الكبير بس : ليضرع المؤمنون الحك الله الم يعيد الامن والمحبدة الى لبنان وأضاف : أشعر بعرِح حاص هذه حريش المؤمس الي الصلاء في

ورئيس الاكليريكية الصغرى الاب

الفضائل التي تمتع بها القديس انطونيوس الكبير عندما استدركته نبيل عنداري • الماجة ليشدد قوة الايمان فيالمؤمنين البطريركيان العامان المطرانان عاد الى العالم من عزلته وعالمه نصرالله صفير ورولان أبو جوده الخاص بعدما أدرك الصعوبات التي والرئيس العام للرهبانية المارونية الاباتي بولس تعمان وحشد كبير من المواطنين وطلاب المدرسة ونفيف من

طريق السيد المسيح ، هذه الطريق التي يجب أن يسلكها كل المسيديين عن سروره العميق القاء الطالب الاكليريكيين « الذين يسيرون عثيثا عنسى طريسق الكهنوت وخطسى

وفي ختام عظته دعا البطريرك

الكبير : وكعادته في كل سنة رئس السنة نظرا الى عددكم المتزايسد لجهة العدد والإعداد الكهنوتي • مما غبطة البطريرك ماز انطونيوس يبشر بتزايد تلاميسذ السيسد ودعائهم ويعيد السلام والامنوالمعبة بطرس خريش قداسا الهيا فيمدرسة اكليريكية غزير عاونه فيله رئيس الاكليريكية العام الاب يوسف بشاره تطرق خريش في عظته السي

> تواجهم من الناهية الدينية • وشدد البطريرك خريش في عظته على « مدى أهمية حياة التقشف والابتعلا عن ملذات المياةالدنية ، فالاعياد معطات في مجرى الزمن بعد تلاوة الانجيل المقدس ، ألقى والقديسون مناثر عبادة يرشدون الى البطريرك خريش عظة أعرب فيها

اشتر اكات جديدة

اعلن مكتب للعلاقات العامة لدى وزارة البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية انه بسبب الامطار الغزيرة ولاسباب فنيسة اخرى ، طرأت اعطال عديدة على شبكة الهاتف ادت الى وقسف خطوط بعض المشتركين عسن العمل والى تأخير العسرارة

لذلك وبصورة استثنائية توقف اعطاء وتركيب اشتراكات هاتفية جدیدة لمدة شهر کـی تنصرف الفرق الفنية كافة لأعمسال التصليدات والصيانة ، وطلبت الادارة من المواطنين عدم المراجعة بخصوص طلبات جديدة الا بعد

المترتبة عن العام ١٩٧٨ وما قبله فى التحصيل بانتظار التشريع المَقْترح •

وبتاريسخ ٢٦-١-١٩٧٩ استف القانون الموضوع موضع التنفي مِمِيعِ الْمُكَلَّفِينِ من الرسمِ البلدي على القيمة التأمِيرية لبيوت السكن

على عاتق العسكريين عن السنين السابقة لعام ١٩٧٦ التي لـم تسقط بمرور الزهن وعن السلحوات 1977 • 3949 194Ag

عبئاً ثقيلًا على كاهل العسكريين لا تسمح حائتهم بتحمله في الظروف

لذلك أعدت المكومة مشروعالقانون

العسكريون من أحكسام مشروع بالمرسوم رقم ١٧١٢ القاضي بأعفاء

تبعا للتعاميسم التي تصدر عسن السلطة التنفيذية القاضية بالتريث

المعجل المرفق الرامي الى اسقّاط هذَّهُ الرسوم عن ١٩٧٨ وما قبلها ، على ان يطبق القانون العام على أصحاب العلاقة اعتبارا من أول عام ١٩٧٩٠

وقف اعطاء

مالهاتف لمدة شهر

وأعلن المكتسب ان الدوزارة تتلقى يوميا مراجعات عدة بشأن طلبسات توظيف ويما أنها ليست بحاجة لموظفين ولا لموزعيي مخابرات لذلك تدعو المواطنين لعدم المراجعة بخصوص وظائف جديدة في الوزارة •

التواب في جلسته المقبلـة المرسوم الرقم ٢٩٠٩ المتعلق باهالة مشروع قانون معجسل يرمي الى اعفساء العسكريين من جيش وقوى أمسن داخلي وأمن عام من الرسوم البلدية على القيمة التأجيرية لبيوت السكن

> وهنا نص الاحلة : المادة الاولى : أعفى من الرسوم البلدية المتوجبة على القيمةالتأجيرية لبيوت السكن المترتبة عن عام١٩٧٨ وها قبله ، العسكريون من جيش وقوى أمن داخلي وأمن عام الذيـن كانوا في الفدمة الفعليسة بهسذا التاريخ ، ولا يعق لهم استرداد ما يكون قد سدد منها •

المادة الثانية : يعمل بهذا القانون فور نشره في الجريدة الرسمية • وجاء في الاسباب الموجبة :

دايست السلطسة على اعفساء العسكريين من الرسوم البلديسة المترتبة علىس القيمة التأجيريسة للمساكن التي يشغلونها •

فبتاريخ ٥-٨-١٩٦٧ صدر المرسوم الاشتراعيّ رقم ١٨ الذي اعتبـر أنّ جميع قيم الرسم البلديُّ على القَيمةُ التأجيرية المرتبة عن عسام 1977 وما قبله على رجال الجيش وقوى الامن الداخلي والامن العام ساقطة وغير متوهبة •

وقد تألف الوفد من الدكتور محمد عن عام ١٩٧٦ فقط . النفي ، تائب مديسر الخزينة ، رثيس مصلحة اصدار النقد في وبما أن قيادة الجيش كانت قد مصرف لبنان ۽ ومن آمس مكتسم أعسدت مشروع قانون باعفساء مكافحة التزويسر في الشرطسة العسكريين من هذه الرسسوم عس القضائية اللبنانية السنين السابقة ، وبالتالي فان وجرت في النعدوة ، التي انتخب المذكورين لم يدفعوا هذه الرسوم مندوب لبنان رئيسا لها ، مناقشة مواغيع علمية وفنية ، تتعسلق

ويما ان هذه الرسوم قد تراكمت

وبما ان تراكم هذه الرسوم يشكل

وكانت النتائج جميعها ايجابيسة ويمكث أبو شهلا أسبوعا اخر فسي منزله للراحة والاستجمام ، وقد حرص على عدم اذاعة خبر دخولــه للمستشفى كي لا يزعج الزمسلاء والاصدقاء وهو يشكر جميع الذين زاروه أو اتصلوا به ٠

# أحال مجلس الوزراء على مجلس

انقضاء المهلبة المذكورة



والتحقيقات



« الشبكة » تهدى محمد عبد الوهاب قضيدة

امين نخلة (ورد وشوك) يد رجعت ليالي زمان بين فيروز والأخوين رحباني

بابا لوقا ٥٠ ألفلكي الذي يخشاه عمر الشريف سُهيرة تثير جدلاً ادبياً باعتبارها مي زيادة

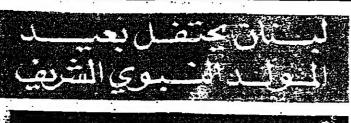
مدير عام تلفزيون الاردن : الفن اللبنآني طليعة الفن العربي الانامل المعربية الناعمة التي اطربت جمهور الامارات افلام العرب والافارقة في مهرجان قرطاجة السينمائي رومي شنايدر والان دولون وخوليو اكليزياس نجوم ١٩٨٠

فيلم تشاهده وانت معمض (شاشة الشبكة)

\* حكايتي مع عبد الوهاب ـ بقلم : جورج ابر هيم المخوري (الطقة ٢٤)

مع الابواب الطريفة الغابتة. أطلب "الشبكة" الجديدة من المكتبات والباعة محلتنا هنة بيضاء في بعض اخضرار مرفوعة على هنة خضراء في بعض

a. .



الآنوار

هذه الظروف الصعبة ائتى يمر بها

لبنان ، لعل الله يستجيب لصلواتهم

وبعد القناس أقيم هفل استقبال

في مساون المدرسة الأكليريكية :

تصدت في خلاليه أحد الطلاب

شاكرا البطريرك خريش لاهتمامه

بالدرسة ، ليس من الناهية التربوية

فقط ، وانما من الناحية الماديـة

بعد قرار البطريركية ترميم قسم من

المدرسة ، ثم قدمت للبطريركفريش

باقة زهور من الطلاب وهدية عبارة

عن صحف صيئى من أشعال الطلابَ

وسيرئس البطريزك خريش في

وقت قريب احتفال سيامة خمبسة

كهنة جدد من خريجي الأكليريكية •

عاد من دمشق ، وقد لبنان الی

وأدواتها : وعلاقتها بتزوير النقد ،

التي عقدت في دمشق مؤخرا ،

بدعوة من المكتب العربي للشرطسة

بتزوير المستندات والوثائق ، وطرق

غادر الاستاذ فريد أبو شهلا نقيب

الصحافة بالوكالة مستشفى الجامعة

الاميركية بعدما أجرى فحوصات طبية

عادية شاهلة خلال الاسبوع المنصرم٠

مكافحتها ٠

أبو شهلا

بغادر الستشفى

الندوة العلمية لمواد الكت

عودة وفد لبنان الي

ندوة مكافحة تزوير

النقد في دمشق

الى ربوع لبنان •

الصغار اليدوية •



■ مشاهه المفنى حسس عالمد ينعدث الى الرئيسس السوران -والرئيس العسص بين السفير الفرنسي والسوزراء ميشسال الد ومروان حماده الى اليسار والدكتورعبدالرحمن اللبان الى اليمين



📰 الصالح يلقي محاصرته 🔳 لمنامية عيد المولد النبوى الشريف الذي يصادف اليوم: أقيم احتفال في المركز الاسلامي في عائشة بكار رعاهومضره رئيس العكومة السيد شفيقً الوزان وحضرة سمامسة مفتسسيالجمهورية للشيخ حسن خالد وعدد من الشخصيات السياسية والسفير البابوي في لبنان المونسنيور كارلو فورنو والسفير الفرنسي لويدولامار . والقى خلال الاحتفال الشيخ محمد عساف كلمة تحدث فيها عن العيد

وما تنطوي عليه المناسبة من رموزروهية • وفي حسينية برج انبراجنة أقيم احتفال مماثل أنقيت فيه عدة كلمات منهاً كلمة مركة «أمل » وقد القلماعضو مجلس القيادة السيد علطف عون: والقى سماحة الشيخ عبدالامير قبلان المفتى الجعفرى المحتار كلمة المجلس الأسلامي الشيعي الاعلى والسيد محمود الفقية كلمة كشافة

واصدر الناطق الرسمي باسم قيادة «أمل » بيانا هنا فيه بالعيد، ونظم اتحاد الشباب العربي في دركسة الناصرين المستقلسين « الرابطون » ندوة فكرية اسلاميت بعليوان « النبي الاسان » وذلك بمناسبة ذكري الموند النبوي وقدحاضر فيها الشبخ الدكذور صبعي المالح مدير كلية الاداب السرع الاول •

أستهل الشيخ صبعي الصالححديثه معددا منافيهم الرسحول وصفاته الانسانية التي جعلت عدوة بمترمسه فبل صديقه • ثم تعدث الدكتور صبحي الصالح عن المعاني الانسانية التي تجسدت في الرسول الانسان والنسي ترجدوا \_ البقية على الصعحة ؟ \_

# احتفالات المولد بالعاملية



🗷 طالبات العاملية أثناءالاحتفال 🗷

بمناسبة ذكرى المواد النبسسوي الشريف ، اقامت مدارس الجمعية الخيرية الاسلامية العاملية في بيروت عتقالات منوعة شاركت فيهاانجمعية والتلامدة وافراد الهيئة التعليمية وفقد اقيمت ظهر يوم العميس غدوة فُكرية حضرُها طلاب وطالبات المرهلة الثانزية عالج فيها الأساننة : عفاف مكيم ، عبد المهدي فضل الله وطلال علامة ، ظاهرة البعطد الاسلاميسة المعاصرة مع اهدافها وتطلعاتها :وموقفها مسن بعص الطروهسسات والنشاطات الانسانية والتكنولوجية المديثة ، ومفارننها بالدعسوة

كمسا احيت مدارس الجمعيسةالعاملية ظهر امس السبت حفلسة حضرها بعض اعضاء الجمعي فوعقيلاتهم وتلامذذ وتلميذات المرحلة المتوسطة : وافراد الهيئة التعليميةواولياء التلامذة المشتركي •



■ احتفال اسدائيه النبات الازلى



أمتفلت ابندائية البنات الاولى التابعة لجمعية المقاصد بذكرى المولد اللبوي الشريف ، فاقامست احتفالا دينيا في باحسة المدرسة . وتليت السبرة النبوية اهام التلامذة واوليائهم • وأخيرا وزعت مديسرة

وقام وفعد من طالبات ثانويهة عائشة ام المؤمنين التابعة لحمعية المقاصد ، بتوزيع الهدايا والطوى على الاطفال المرضى في مستشمى المقاصد ، ترافقهن مديرة الثانوية السيدة هدى مبسوط ، وعندوسات عن جمعية سبدات المقاصد : وقلالاقت هذه البلارة استحساناً لدي مسؤولىي المستشفى ، وأهاليس الاطفال •

المدرسة السيدة سعاد عيتساني العلوى على كافعة التلامذة احتفاء



قنىل شخص واصيب ٤ افرونبجزوج في اصطدام وقع أمس شي رويسات صوفر ، والقتيل مفتش والشرطة القضائية يدعى حسين اسماعيل شمص ( ٥٥ سنة ) منهواليد بعلبك وسكان هارة عريك ، وتفاصيل العسادت ان المفتششهص كان يقود سيارته « البيجو » فات الرقم ٢٢٢٩٧ باتجاه بسروت عنيما مقع الاصطدام مع سيارة أخرى امن منوع مارخياسة والمانية ١٢٥٠١٠ يقونها ومعدد على المعتدى ( ٢٢. ) ن سنة ﴿ يَحْرُ اللَّهُ اللَّه مستشفى الجامعة الامبركية ، أمساًالحرمي الثلاثة الأخرون فقد نقل

• في بيروت اوقفت قوى الامسن

الداخلى المدعو سعيد محمد صيسام

( ٢٢ سنة ) الملقب « بالمنتقم »

داخل منزل السيد عبد الكريم

جارودي يحاول السرقية بواسط الكسر والخلع · وتبين بانه مسن افراد عصابة شعادة برجس مراد

ومحمود محمد نعمة وعلى حس

اسماعيل وعماد صباح مرآد ، الذين

قبض عليهم بعد ارتكابهم العديد هن جرائم السلب والسرقة والسطر

المسلح ، وينتحل اسم سالم سليمان

ابو خليل وذلك بموجب تذكرة هويسة

وباستجوابه اعترف بارتكابه منفردا

ومشتركا مع العصابة المذكورة عدة

حقيبة يدوية نسكريترته

- دخول عيادة الدكتور اهدد عز الدين في معلة رأس النبع وسرقت

ـ دخول منزل احمد محمد سعید فرحات في حارة حريك بواسطقالكسر والفلع وسرقة بعض الاغراض وحلى

ـ دخول منزل المدعوة بدرية سعيد علامة في حارة حريبك بواسطــة

الكسر والخلع وسرقة أوان فضيسة

رضا في محلة بثر العبــد وخطــف

صاحب المنزل ثم تركه بعد عدة ايام •

ه مرسیدس » و « بی ۱۰م »

و « رينو » و « لادا » من مدة سنة

تقريبا في بيروت ومنطقة بعبدا

والتحقيق جار معد ،

ـ سرقة منزل عبد المعطي ابــو

قدر ثمنها بمبلغ كبير من المال ،

جرائم متها :

لبنانية منزورة ضبطت منسه

خمسة وعشرين الف ليرة لبنانيت واودع القضاء وسلمت ألمسروقات على اكرم حسن العس ( ٤٤ سنة ) في هي السلم ، قرب برج البراجلة، بتهمة خنق زوجته عزبة ادمد القلموني ( ١٧ سنة ) وطمر جثتها (( التتقم ·)) ·

> وكان اكرم قد ابلغ رهال الدرك في ١٦ الجاري ، ان زوجته عزبـــة غَادرت المنزل في ٢٩ - ١٢ - ٨٠ الى جهة مجهولة ولم يعد يعرف عنها

> وفي التعقيق تبين ان اكرم هــو الذي قتل زوجته خنقا ، لخلافات عائلية • وقد احيل اكرم الي مدعي عام جبل لبنان الاستاذ موريس

> على صعيد اهر سجلت التقارير الامنية أمس . الموادث التالية : محطة بحمدون ، وقع اشتباك مسلح بين عناصر حزبية آسفر عن مقتل معد ابراهيم الشوباصي ( سوري ــ ۲۱ صنة ) نتيجة أصابته رصاصة في رامه •

> ● في معلبك أدعى حسين قصاص ان-مجهولا اقدم منذ ثلاثة ايام على دخول منزله في بعلبــك

فی وادی ابو جمیل ادعی سلیم ابراهیم سلیمان ( ۱۸ سنــة فلسطينى انه اثناء وقوفه امسام المرآب الذي يعمل فيه اقدم ابو ربيعً ا كردي ) ينتمي الى حزب البارتي على اطَّلاق النار باتجاه هائط المرآبّ

عاصابه بشظية في كتفه ء في محلة البندية القديمة فـــ طرابلس قبضت دورية من قوى الامن على محمد حسين حمزة ( ٢٨ سلة ) متنبسا بسرقة اشياء مختلفة من مكتبة الظبليك ومبطت منه المسروقات التي قدرت قيمتها بمبلغ

## دعوة الى تلقيح الأطفال ضد « الحصية »

صرح مدير الوقاية الصحية في وزارة الصحة العاملة الدكتور محمد مهناً من انه قد ظهرت بين عدد من الاطفال اصابات بداء العصبة وفي هذه المناسبة يلفت نظرالاهلين لتلافي هذا المرض عن طريق تلقيح اطفالهم الذيسي تتراوح اعمارهم ما بين ثمانية اشهر وثلاث سنــوات والذين لم يصابوا في هذا الداء • كما وان اللقاحات ضد هـــذا الداء متوفرة في جميــع مراكز الوزارة وكذلــك المستوصفات ، بالإضافة الى اللقاحات الأخرى ضد داء الشلل والخانوق والتيتانوس

# ازمة السكير تطغى عكانى بسكافي الازمات سؤول اميني يطالب المح أفظين والبلديآت ووزان الاشغال كشف الاشارات الضوئية ولوجات السيروتعزيزالشرطة مرائب السنابيات الحث غير غاياتها زادفي الأزمة

كتبت نجاح أبو منصف:

ازمة السير عادت لتحتل المرتبة الاولى بين الازمات المتعدد، التي يشكو منها الناس والتي كانوا يعطونها اولوية الحل علم لكن مع استفحالها عسادت لتطرح علسى بساط البحث

خصوصا أن المناطق السكنية التي تحولت ألى مناطق مختلط تجارية وسكنية بانت تختنق من فوضى السير - وأعطيت فيه الأولُوية للسيارة على حساب المارة ، ولم يعد للمواطن مسس حرمةً ، او حقّ في المرور ، كما زادت نوشى السير بشكل لـــم بعد يطاق ، واصبح شرطي السير عنصرا مجردا من اي صفة مُاعلةً في توجيه السير وتنظيمه ، كما أن أشارات السير تعطلت ولم تعشُّد محترمة • كذَّلكُ لوحات السير سقطت او اغفلت

من هذا المنطلق طرحت « الانوار » موضوع السير عل بساط البحث مع احد المسؤولين في مديرية توى الامن الداخلي عن تنظيم السير في خلال الحوار التالي

السيارة الاولى •

اصحاب هنده السيسارات يريندون

العيش وعندهم عائلات علسي

عاتقهم ، فليس من الحسق ان

نعرمهم مورد رزقهم لمحة خمسة

وما يعيق تطبيق هذا النظام على

السيارات الخصوصية والعمومية :

هو عدم وجود وسيلـة نقـل عــام

ومشترك في لبنان نجميع المواطنين

متى قبل آلاهدات ، لم يكن عندنا

أوتوبيسات نقل مشتركة مؤمنة في

كل الاحياء ، والشخص انذى نقول

لهٔ لا تستعمل سیارتیک یهیب ان

نؤمن ليه وسيلية نقيل اخيري

كالاوتوبيس والمترو وغيره ، بلدان

اخرى استعملت نظام المفرد والمزدوج

للنقل المشترك العام •

دور السائق

كن بالمقابل أمنت هيكلية موسعة

وبالطبع ، أن ننسى دور السائق

فى المساهمية بعرقلية السير •

والسائق اللبناني عرف عنه أنه لا

يتقيد بالقانون أجمالا ، وهذا اللاتقيد

مضعت قيادة شرطسة بيروت

سلسلة اقتراحات لتنظيم السر في مدينة بيروت وضواحيها وقد

تضعنت هذه الاقتراحات الطلب

الى السلطة اجراء اتصالات مع

بعض الفرقاء المعنيين لتسهيل

العمل اهام رجال السير في قوى

الامن الداخلي والعمل على فتح

جسر فؤاد شهاب الذي يخفف

ازمة السير بين المنطقتين الغربية

وذكرت قيلاة شرطة بيروت ان

الاحصاءات التي قام بها بعض

الهراد قوى الامن تظهر ان الاف

السيارات تنتقل بين شارعين

الخوري بأتجاه الغربية وبالعكس

طريعق المتحصف مالعدلية الي

وتظهر الاحصاءات ان ١١ الف

سيارة عبرت مدحور المتحف في

وسترفع هذه المقترصات الى

مديرية قوى الامن الداخلسي

ليصار الى عرضها علي

الشرقية وبالعكس

المسؤولين •

طريسق السوديكسو - بشارة

والشرقيسة

قيادة شرطة بيروت

تضع مقترحات

لتنظيم السير

عشر يوما من كل شهر ٠

الاسئلة والاجوبة

● منا هني العناصر الاساسينة المسببة لازدمام السيسر : وهسل بالامكان وضع حل نها ؟ 🔲 في مركة السير ، هناك عدة عناصر رئيسيسة ومهمسة وسسوف نستعرضتها الواحد تلو الاخر حتسى نعرف لماذا ازدهام السير ؟ عكس ما يفكر البعض من ان

شبكة الطرق قليلة في لبنان ، انها عديدة ومتشعبة ، والبرهان انها توصل الى كل قرية من القرى اللبنائية ومتوزعة في كل الاحياء . اذا ان ما يُسبِب عرقلة السير ليس ضالة شعبة الطرق انها الطريق بحد ذاتها ، أي طريقة تنفيذها فيي

والتخطيط المستقبلي لهذه الطرق ضئيل للغاية في المدن كبيروت وطرابلس وغيرهاً ، الطرق قديمة جداً : وطريقة تقاطعها تؤثر كثيرا على حركة السير اذ أن التقاطعات كثيرة ، وكل تقاطع خاصة حيث يوجد مستديرة : يؤثّر تأثيرا سلبيا هائلا على حركة السير ، من المتفق عليه ان المستديرة ههما اتسعت ، لا تستوعب هركة السير التي تتم عليها نظرا لتشعب اتجاهاته والذلك ان الطرق الجديدة تكون تقاطعاتها على مستويات مختلفة اثنين أو اكثر ، في لبنان هناك تقاطعات على مستويس فقط حتى الان • هـــده ٢طريقة تساهم في عل الازمة نوعا ا • اذا كلما زادت التقاطعات المستديرات كلما ازداد الازدهام العرقلة ، كما انه مهما اتسعت لطرق فهناك بعض الاماكن تكبون اقل عرضا ، بسبب وجود مهسرات اجبارية وابنية وجسور وبالعسى خضار وعربات لبيع العطورات والاهذية والالبسة وغيرها اضافه الى السيارات المتوقفة على جوانب الطريق ، كل هذه الاشياء تشكل عائقا في وجه حركة السير وتعارض سلامتها ، فلا تعود تتسع لتصريف عدد السيارات التي تستوعبها بقية اقسام الطريق •

الى جانب ذلك ان التخطيــط الاساسي للطريق وتنفيذه يزعسج حركة اتسير ، كما أن صيانتها ليست على الوجه المطلوب وتفتق الى العناية الكاملة حتى تبقى على ها كانت عليه منذ البداية ، اضافة الى العفريات المتعددة التي تطــرا عليها ويتأخر ترهيعها • تنظيم الطرق

أما فيما بفتص باشارات السير الكهربائية ولوهاتها فأنها كانست قبل الاحداث قليلة وموجودة فقط في المدن وفي ضواحي العاصمة • امـا

, حاليا فلّيست موّجودة اطلاقا • منذ سنتين والمديرية العامة لقوي الامن الداخلى تطالب المحافظين والبلديات ووزارة الاشغال العامة باصلاح ما يعود لها من هسنه الاشارات • وحتى الان لم يستجب طلبها ، بالطبع هناك اسباب لهذا التأخير ، ولكن بالنسبة لنا ، لا نرى سوى النتيجة ، أن المطلبوب والواجب هو تكثيف هذه الاشارات لتعمل من جديد اما بالنسبة للوقات السير فانها معدودة • اذا لم نقـل غير موجودة ۽ وان وجدت ففي بعض الاماكن فقط • والسائق اللبغانسي اجمالا لا يتقيد بالقوانين ، فاذا لم ير امامه لومة تفرض عليه التوقف او تلزمه باتجاه سير محدد ، فلن يفعل ذلك من تلقائه ، اي انه بحاجة

تزايد هائل في السيارات اضافة الى الطريق وما يتبعها :

هنائك ايضا مشكلة السيارات : انها بعد ذاتها تزداد كثيرا ، فمن ٢٤٠ الف سيارة في العام ١٩٧٤ السي 7۸۱۲۷۵ سیارة فی العام ۱۹۸۰ : ولكن شبكة الطرق لم تتطور بالنسبة ذاتها ، وليس لهذا التزايد من هل. باعتبار أن الحلالفعلي هو فالحد من استيراد السيارات : وهذا ما يتنافى مع النظام الديمقراطي الذي نعيشه: وعمليا تبين انه مهما ارتفع ثمسن

الى ان يرى امامه لوحة أو دليلا -

السيارة فليس من توقف عن شرائها حتى لو ارتفع الى الضعف او ثلاثة ازدهمام وفوضسي 👀 وايسن شرطي المير ؟ 📰

هن اسباب فوضى السير وازدهاهه واها ایجاد حل عن طریق اعتماد في لبنان • ومفائفات بعض السائقين نظام « المفرد والمزدوج » ، اي ان أهبحست مشهسدا بوميسا تعجب تسير السيارات التي ينتهي رقمها لتسدم مصولسه دائمسا نسرى برقم مزدوج في يوم ، والسيارات سائقين « يدوبلون » على غيرهم التي تحمل رقماً مفردًا في يوم آخر • اعتقادا منهسم بأنهم سيصلون فان هذه الطريقة ليست أيضا بسرعة • عمليا لن يصلوا بهده عملية ، فاذا طبقناها على السيارات السرعة ، قد يقتربون لمسافة معينة الخصوصية ، وهي الاكثر عددا في ثم ان يابلوا حتى يتوقفوا اكثر البلاد ، فأخذ من ألمواطن حقه في من قبل ، ومعاولتهم هذه تزیـــد استخدام سیارته خلال ۱۵ یومـــاً عرقلة السير وقتا وحجما ، وبالتكلي في الشهر، وهذا شيء غير منطقي، يتأخر السائق المفالف كما يؤخر أو اننا ندفعه الى شراء سيسسأرة سواء • وكم من سائق نراه يوقف اخرى تحمل رقمسا مختلفا عسسن سيارته في وسط الطريق لشراء حاجة او للتحدث الى زميـل التقاه واذا طبقناها على السيارات مدفة غير آبه بالسيارات المتوقفة وراءه تنتظر • وهذا بالطبع نابع العمومية ، فالعدد قليل جدا ولـن يعل المشكلة ، اضافية البي ان

وفوضويته • ومن المشاكل التي تعترض حركة السير توقيف السيارات على جوانب الطريق وعلى الرصيف ، بحيست تأخذ من عرضه ، هنا لا يسعنيسا سوى التفكير بأن السائق ليسعنده المكاتيــة توقيف سيارته في ممـــل مناسب ، نظرا تعدم وجود المراثب العامة او مرائب ضمن البنايات ، وهذا يعود الى القانون ذاته ، فيعد أن السزم بوجود درآب في كسل بناية ، جسسرى التعديسل وسميح باستفدامه لغير العاية التي أنشيء من اجلها ، فالطابق الارضى من كل بناية بات يقسم الى مصلات تجارية تؤجر بموجب عقود ايجارات

شرطى السي

هرأبسا ه

وبالطبع لسن ننسى دور عنصر قوى الامن ، بميت لا نستطيع تبرئته نيائيا من كل هذه المشكلة اذ يوجسد عنساصر ليس عندها الفعالية والكفاءة المطلوبة في تنظيم السير • ولكننا نصاول صحن امكاناتنا ان نؤمن اكبر عدد ممكن من قوى الامسن لتنظيم السير . فالنقص في عديههم يتبع النقص العام في عدد قوى الامن ، والتدريب هار على قدم وساق، ونحن نخصص لعنصر السير دستوى من التدريب هعقولا بالنسبة للتدريبات الاخسرى التي يتلقاها رجل قوى الامن ، وقد انتهت اخيرا دورة نعناهس السبر تأمسل ان نسد بعناصرها بعض الفراغ الموجود في قطاعات المير ، والمراقبة التي تفرضها فعالسية ودائمـة • كما نعاول ان نحث رجل أتسير على العمل بالمستوى المطلوب

الظروف الامنية

ولا یسعنا سوی ذکـر مدی تأثیر الظروف والاوضاع الامنية الراهنسة على حركة السير في لبنان • فمن ناحية بعض الطرق مقفلة نظرا نظروف امنية ، وشبكـــة

الطبرق بدلا من ان تكون كلهـــا مستعملة ، فبعض منها مقفل ولا يتوزع عليها السير • كما ان بعض السائقين لا يسيرون على كل الطرق المفتوحة تخوفا ولدواع أمنية •

وعنصر قيوى الامين ليبس باستطاعته قسع كمل المخالفات والسيطرة على حركة السير بكسل فعالية نظرا لوجود اوضاع خاصة في بعض المناطق : ولوجود مسلمين رنىدون لفثيات مخيلفة •

ومن الملاحظ أن جميع الديـــن بستفيدون دن انتماثهم الدريسي والمسلح : عادة يتجاوزون هدودهم ويقترفون مفالفسات شفصية ، وعنصر قوى الامسن منفردا ليس باستطاعته دائما ان يقف بوجههم ولكن هذه اوضاع آنية نأمل أزالتها بأقرب وقت عتى نخفف من مشاكل دور الحواجز

• ما هو مدى تأثير المواجز على مركة السير عامة ؟ 🗀 المواجعة من أسياب عرقلعة

السير الركيسية ، بمجرد ان يقف عليه اي شفص وبمجرد ان يوجــد اي عائق على الطريق ، سيخفف من استيعابها ، وسيأخذ مسافـة عسن لا دبسالاته واستهتساره منها ويضيقها مهما كانت واسعة: خصوصا ان السيارات ستضطــر أن تمر من الممر الضيق السذى خصصه اصحاب العاجز ، امافـة الى تباطؤ السائق لدى وصوله الى الحاجز ثم توقفه ، مما يؤدي الى توقف السير بأكمله وراءه ، ويعض الاحيسان هذه السيارات قد تخضع للتفتيش ، وهذا مالطبع يقتضى وقتــا طويلا ، مما يؤدي الى عرقلة السسير وتوقيفه ربمتا لساعات طويلة و قد يكون مصل الحاصير مناسبا أمنيا لكنه لا يناسب حركة السير • أن أصماب الماجز يضطرون الى وضعه في هذا المكان لاته المنيا الامن وليس تسلامة حركة السبر • مثلا على ذلك على طريق خلدة الاوزاعي ، هناك قسم ضغير او وصلة بين بولفار خلدة وبولقسار الاوزاعي ، في هذا القسم وضـــع

حاجز ردع دائم ، مبدئیا لا یجب وضع عاجز في هذه النقطة لضيق الطريق ولكن عمليا ، اذا وضــع الماجز على بعد عشرة امتار من الماجز المالي ، ليس بالامكان الكشف على الطريق كلها ، وسيضطر الى وضع الحاجز عليي طريق الشويفات القديمة ، السير سيتأثر بالطبع ولكن الافضليةللاهن تأثر الشاحنات غالبا ها یشتکی اللبناییون هن

درور الشاهنات نظراً لعرقلتها للسير بصورة خاصة بسبب بطئها وخطرها في الانزلاق ، وخاصة على الطسرق الرئيسية ، فلماذا لا يعدد وقست طرورها ؟

 هناك قرارات من المحافظين ، خصوصا على طريق جونيه وطريــق صيدا وهناك مرسوم لتنظيم سسير الشاهنات على طريق الشام هيست لسوء الحظ لا تنفذ هـنه القرارات بحذافيرها لعدة اسباب :

- الاسباب الامنية : عندما كسان سير الشاهنات ممنوعا على طريسق عاليه بين ضهر البيدر وبيروت لثلاث هرات في النهار: باكرا وظهرا ومساء وقت الأردهام ، كان معروفا ان هذه الشاهنات تسير اثناء الليل ، •

وعند الساعة الخامسة باكرا تكون اما تنحت عن الطريق او وصلت خارج المنطقة المحرمة • ولكن حاليا ونظسرا للاوضاع الامنية من الصعب علىي سائق شاهنة السير في الليل ، كما اصبح رجل قوى الامن مضطرا اليي التساهل معه بتجاوز طفيفلاوقسات المنع ، أي أن الاوضاع الامنية لا تدع لنا فرصةً تطبيق النظّام بعدافيره و

كذلك من الممنوعان تمر الشاحنات لهارا في بيروت ، خُصوصا في المنطقة التَجَارِيَّةُ الْمُعَدَةُ مِنْ الْقَنْطَارِي الـي الاشرقية : لكلنا نتساهل معسائقي الشاحنات لانهم لا يستطيعونالتنقل في الليل من منطقة الى اخسري ٠٠ اضافة الى ان بعض الطرق مقفلـــة فيضطر السائق للمرور عنى طريسق · واهدة ولا نستطيع أن نحوله السي

طریق اخری ۰

لا شك ان الشاهنات تعرقل السير بصورة خاصــة ، بسبب بطئهـــا وتخمنتها وبصاعتها التى قد تقع عدة مرات على الطريق ، وقد تسبــب حوادت كثيرة من انزلاق وغميره ، لكن ليس بامكاننا منعما من السر،

حوادث السي بعد هذا العرض المفصل لاسباب عرقلـــة السير : 1 هـــي اسباب الموادث ؟ 🗖 غالبا ما تحصل حوادث السير

على الطريق المستقيسم • البعض يعتقد انها تكثر على المنعطفات او الطرق الضيقة • عادة تكون حوادث المنعطفات ناتجه عن فلة انتباء السائق وعدم تيقظه الكادل ، او لاسباب ميكانكية ، فيحصل تدهور أما حوادث السير بمعنى لاصطدام فغانبا ما تحدث علىالطرق المستقيمة والواسعة : هيث حركة السير نشيطة وكبيرة ، لانها اجمالا تشكل الطرق الرئيسية ، وعادة ما يسير السائـق عليها بسرعة ، فيصطدم بغسيره والاصطدام لا يكون عادة بسيطا : وقد يقع بنتيجته ضحايا من جرحسي

أها التدهور فيحصل عادة علىي المنعطفات ، والناهية الميكانكيسة كثيرا ما تؤدي الى الندهور • فكم من اتوبيس تدهور على منعطف عاريا ، وشاعنات اتية من الاردن اصطدمت بمنعظف الكمالة وتدهورت •

ومن مسببات الاصطدام ، اضافة الى المرعة ، عدم قدرة السائـــق المتجدد على امتلاك قيادة سيارت بشكل جيد لعدم تمرنه بنتكل واف ء خصوصا إن الفعص لنيا احسارة السوق في لبنان هو فحص شكلسير، ويفتقر للتهرين العملي ، وعسادة يتسبب السائق الجديد بعدة هوادثء في جميع الطرق ، والسائق قد لا يرى جَيدا الطّريق ، والسائقون لا يتقيدون تماما بقوانين السير ، فيتجساوزون الفط الابيض ويسلطونالضوء العالى في الليل ، كل هذه الاسباب تؤديالي

مسافة منطقية 🐞 هل يعدد القانون المساف المتوجب وجودها بمن السيارةوالاخرى اثناء الصير ؟ ليس من مسافة محددة بالامتار بل مسافة معسددة بالمنطبق ، اي

هوادث عديدة •

المفروض في كل سائق أن يكون يقظاً وان يحدد مسافة معينة بينه وبين سأكق السيارة التي تسير اماهه ، تمكنه من تفادي الخطر في حالرجوع السيارةالتي امامه الى الفَّافبطُّريقةً مفاجئة ، لذلك يقال : أن الحق دائما على السائق الخلفي • .

ولكن كثافة السيارات عندنا لا تسمح لنا باتباع هذا ألمنطق • فـــى بلدان العالم يوجد فرق كبير ، لان كثافسة السيارات قليلة بالنسبسة نطرقهم الكبيرة • نعن بالعكس : العدد كبير والطرق لا تستوعبها •

مسؤولية من ... على من نستطيع القاء
 مسؤولية ازمات السير ؟ آ على الجميع ، الدولة مسؤولة، ومختلف اداراتها الفنية والعسكرية مسؤولة ، وقد بينا دور كل منها ، مصلحة تسجيل السيارات مسؤولة كذلك ، مثلا هناك سيارات لا تعاين ميكانكيا بشكل جدى و داليا السيارة تعاين ميكانكيا بعد خمس سنوات من شرائها ويتابع صادبها دفيم الرسوم دون اخذها الى الميكانيك خُلَالَ هُذُهِ الْمَدَّةِ • هَذَا الاسلوب متبع في الغرب •

أما في لبنان ، وبوجود هذا النوم من الطرق اضافية الى فوضويية السائق : فالسيارة نتعطل قبل خمس سنوات ، ويجب معاينتها في السنة الثالثة لشرائها ، كما يجب معاينتها بجدية فائقة •

في الخارج يهتمون اهتماما بالغا بميكانيك السيارة وذلك محافظة على السلامة العامة . رجل البوليس يوقف السائيق ويدقق بالسيارة جيسدا ويقيس مسننات الكاوتشوك في الدواليب فاذا كانت اقبل من المقبول ،

تحجز السيارة حتسى يستبدل

الدولاب ، على هذا الاساس لا

تحصّل الحوادث اطلاقا • اذا من المفروض بكل اجهـــزة الدولة ان تعمل على صيانة الطرق والشخص الذي يحفر في مكان معين بن الطريق عليمه ان يضع لوحة مضيئة في الليل ومنظورة أثنساء

الرسمية لا تصلح ، ورجل قوي الامن لا يقف في ألمكان المناسب ، على هذه العوامسل تعسب في مسلسل عرقلة الصير وازدحامسه فتزيدها • شرطي السير

السيطرة على حركة السيعر دون 🔲 ليس هن شك بان هناك صعوبات ، ولكننا نحاول تنظيم السير ونقوم بمهمتنا هسب المناطق وبعسب السائقين وبعسب الاوقات، مثلا في بعض الطروف ، لا تستطيع أن نقّف على الطريق واوقات اخرى تنظم المحاضر ، لكنا لا تقصر في حجز السيارات وقمع المفالفنات المهمة ، وقمع مفالفات الوقوف

في ظل الاحوال الامنيـة التـي

نعيشها ، هل يستطيع رجل الامن

حبدا ايام رمال ۱۰۰۰ 😩

النهار ۽ معلنا وجود حفرة - فاذا

عملت كبل الاجهزة ، وكل ضمين

صلاحياته ومسؤولياته ونفذ الدور

المطاوب منه ، نعتقد بأننا سنحقق

الكثير من التطور وستخفف الكثير

من عرقلة السير ومن حوادثه ،

وبالطبع ان دور السائق مهم جسدا

في هذا المضمار ، ولكن السائسق

يسرع ولا يأند بعين الاعتبار ما

يتوجب عليه ، بل يعرف ما يهمه

ويفيد منه وحسده • والادارات

العادية وعكس السير ، طبعا مع الاخذ بعين الاعتبار نظام اللوهات اذا كانت موجودة ام لا • قمع المخالفات وَلَكُن بِالنَّتِيجَةِ أَنَ الْمُعْالِقِياتِ نقمعها في عدة مناطق ، طبعا في

البعض اكثر من غيرها ، كما أن

بعض المخالفات مهتم بها اكثر من

غيرها ، مثلا زيادة الركاب اصبطا

يعمل بفعائية وبأيجابية ،

اساسية لا نتخلي عنها •

• ما هي المعاولات التي تقوم

بها قوى الامن للحد من ازمسة

🔲 قضایا کثیرة لا تعود هباشرة

تقوى الامن ، ولكننا نطلبها من

المسؤولين عنها ونلح عليهم

ونراجعهم باستمرار في سبيسل

تحقيقها ، اخيرا أسست لجنهة

لتنظيم السير في بيروت وضواهيها

عنى مستوى وزارة الداخلية هــن

ضباط قوى الامن الداخلي من اجل

درمن مشاكل السير وتُخفيفها ٠

ومن الاقتراهات الكثيسرة التسي

تقدمنا بها سابقا وما زلنا مصرين

عليها : تخفيف الاردهام عن طريق

تعديسل اوقات الدوام في المؤسسات

والادارات الرسميسة والمسدارس

وغيرها ٠ اي ان تبـــدا الادارات

الرسمية دوامها في الساعة الثامنة

والمدارس في الثامنة والنصف ،

والمؤسسات الخاصة في الساعـــة

التاسعة : وهكذا دواليك وكذلك

ظهرا او في المساء بحيث يدرج

الناس من اعمالهم في اوقــات

مختلفة • هـذا النظام يخفف مـن

ازدهام السير ، لان الطريق تصبح

مستعملة من قبل نأس بعد ناس

وليس دفعة واحدة • هذه بعض

هن الاقتراهات التي تدرسها بعض

ونأمل أن يتم اصلاح الطيرق

وترميمها واعادة تشفيل الاشارات

الكهربائية واعادة تجهيز الطرق

باللوحات ، وذلك في اقرب وقت

أما على صعيد قوى لامن كخدمة يوهيـــة ؛ فلحــاول تحسينهــا

وسنزيد دن عناصر السير ونعاول

تدريبها علىأكمل وجسه وتجهيزها

فنيا : باضواء تنطفىء وتضيء

في الليل ، وسنزيـــد من عــدد

الدراهات النارية : لان الدراهـة

تمكن رجل السير من العمل بفعالية

بديث يطال الطريق اكثر مما ألو

كان من المشاة ، كل هذه القضايا

لحاول تحسينها ، بعضها يحتاج

ألسى الوقت وبعضها الاذر سيطبق

اللجان •

ممكن ٠

محاولات مستقبلية

السير ؟

( ـ حمل العميد مسؤونية اختفاء التجهيزات المخصصة لشعيسة العلوم من الفرع الاوللكلية التربية قبل نُقلها ، الَّى رئيس الجامعـة الدكتور جورج طعمة • ٢ \_ وعد آلعميد طلاب واساتدة الشعبة بتمقيق ما يلسي بأسرع

نهتم بها آقل من قبل ، ولكسن الوقوف ممنوع في طريق ركيسيي **MON. 19 JAN.** ونهتم به أكثر من الوقوف في طرق فرعية اخرى ، مع العلم ان كل Du lundi 19 jan. Au mercredi 21 jan ولا تستطيع استبداله في تنظيهم السيسر لان في ذلبك نوعا مسن الافتصاص ، وألانسان العادي الذي يقف على الطريق لا يستطيع تنظيم they call me السير ، وعنصر السير المدرب بالطبع هناك مشاكل كثيرة تعترضنا ، وكانت تعترضنا قبل TERENCE HILL الاحداث ، حاليا زادت اكثر ، لكننا نماول مراعاة الظروف ضمن مبادىء HID SPENCER TECHNICOLOR TECHNISCOPE

عطاالله ووحيد يوقعان الاتفاق بحضور طعمة

جرى قبل ظهر امس في مجلس

الانماء والاعمار ء توقيع أثفاق سلم

بموجيه الصندوق الوطنى للضمان

الاجتماعي ، الجامعة اللبنانية مبلغ

الانماء والاعمار الدكتور محمد

عطاالله ، والمدير العام للصندوق

الوطنى للضمان الاجتماعي ورثيس

الجامعة اللبنانية الدكتور جسورج

يمثل المبلغ قيمة القرض المعقود

بين الصندوق الوطنسي للضمان

طرابلس ــ ((الاثوار))

اصدرت لجنة طلاب العلوم في

الشمال امس بيائا ردت فيه على

تصريح عميد كلية العلوم فيليي

انجامعة اللبنانية المكتور ابوشقرا

اثر زيارته تشعبة الشمال أمس

ان تصريحالعميد لبعض الصعف

جاء مَقَائِفًا تَمَامًا بِنَا صَارِحٍ بِـــه

طلاب واساتذة الشعبة • لذا توضح

الاول وجاء في البيان :

دا يلي :

وقع الاتفاق ۽ رکيس مجلس

ثلاثين مليون نيرة نبنانية ٠٠

الاجتماعي والجامعنة اللبنانيسة

والاعمار والرامي الى تمويل مشاريع

انشائية وترميم وصيانة وتجهيز في

الحامعة اللبنانية وذلك بناء علني

المرسوم رقم ۱۶۷۸ تاریخ ۲۵ - ۹ -

١٩٨٠ الذي صدق على الاتفاقيتين

المعقودتين بهذا الشأن بين مجلس

الاتماء والاعمار والصندوق الوطني

الضمان الاجتماعي من جهة ، وبين

مجاس الانماء والاعمار والجامعة

اللبنانية من جهة ثانية ويكفالة

آ بـ توزيع بطاقات الضمان على

ب ـ شراء بهـاز كوهبيوتـر

ج \_ تجهيز الشعبة بمكيفسات

د ـ تخصيص ميزانية الشعبـة

لَئِنْكُ وَبِنَاءَ عَلَيْهُ وَ فَانِ لَجِنْكَ

تفي بحاجاتها ومتطلبات تطورهاه

طلاب شعبة العلوم تمهل عميد

الكلية لتنفيذ وعوده ، ورئيسس الجامعة لتوضيحه قضية سرقسة

التجهيزات ، هدة عشرة ايسام ،

تراها كافيةلوضع الامورق نصابيا

الصحيح والا ستلجأ بعدها السمى

اتذاذ خطوات تصعيدية تكسون

مصطرة الى اتخاذهسا بمواجهسة

تمييع ولا هبالاة المسؤولين عسس

مواء نعدم صحية المبتى •

الدولة اللبنانية •

طلاب العلوم فنالشمال

بهددون مخطوات س

بواسطنة مصلس الانم





في ما يلي حركة الهبوط والاقلاع في مطار بسيروت السدولي اليوم

عاليه

فرنسية

قبرصية

كلم

طش

طش

طدريا

طشا

طشا

عراقية

بريطانية

فرلسية

بلغارية

ط ش ا

طسا

ط ش ا

طسا

طرشا

طشا

طش

ساس

طش ا ١١٥٢٥

طرش ا ۱۱۹۲۰

وصول

Acr.

AST.

965.

9 . 2 .

9000

3:60.

116.0

11470

15050

38600

12:00

30:0.

سعودية ١٥٠٥٥ روميا

176.0

1765.

17:00

الساعة قادمة من

عهان.

لارنكا

عمان

عمان

11:40 الظهران

10،20 لنسدن

١٦٤١٠ صوفيا

۱۳،۱۰ باریس

17،20 اسطميول

جدة / عدن

أبو ظبي

كويت

يقداد

الرياض

بأريس

القاهرة

لنسدن

اثيتا

۱۷٬۰۰ مدرید / جلیف

دوحة / بحرين

دبي/رأس الخيمة طش

قبرسية

ك ل م

طرنس

ط ش ا

طش

كويتية

عراقية

سعودية

بريطانية

فرنسية

مد بن ا

بلغاريه

طرش

ط ش ا

ط ش ا

ظن

# اضراب اله تي ١٥ ، اي مخولڪ ل انفاق على معظم المطالب واجتماع الثلاثاء لاستعال التسويم

أعنقد انهناك بوادر لوضعالمطالب

بطريقة واضحة للبدء ببحث الحلول

بصددها ، وهذا لا يعني اننا لسم

نخط اية خطوة الى الاعام بلبالعكس

فاننسا بلورنا جميسع الافكار ،

واستدعيت النقابة الى آلاجتماع يوم

الاثنين صباحا ( غدا ) لاستكمال

البحث وتحديد المطالب بصبيورة

وأضعة لكبي نستكمل بحثها مسع

الشركة في اجتماع اخر برعاية وزيــر

العمل ، وان شاء الله نوفق لايجاد

العلول التي تزيل الاسباب التي ادت

نقابة موظفي ومستغدمي شركسة الم " تي ،أم ، اي ؛ أحس تقدما ملموسا يُ اذ تُم الاتفاق على الاكثرية المطالب على أن تعقد جلسة ثانيية الثلاثاء المقبل لمتابعة المفاوضناتحول المطالب المتبقية • ثم أحراز هذا التقدم في الاجتماع

الذي عقد أمس برئاسة وزير العمل

Marine - James

الدكتور عبد الرحمن اللبان وحضور اركان الاتماد العمالي ونقابة الشركّة وبعض اركانها • متقاربة ، ونأمل ان يكون اجتمساع

الليان قال ان وجهات النظر كانت الثلاثاء ايجابيا • أما رئيس الاتحاد العمالي السيد

الى الاغراب في الشركة بطريقة تعطيي كل ذي حيق حقه واعسادة الاستقرار الى هذا الوطن •

## ان شركة « شيرينغ اكتنجزلشافت »

استثمار ثلاثة اختراعات في لبنسان

« SCHERING AKTIENGESELLSCHAFT »

المقيمة فيمدينني برلين وبرغكامين ،جمهورية المانيا الاتحاديد ، ترغب في اعطاء اجازة استثمار الاختراعـات التالية : عنوان الاختراع رقم الاختراع : طريقة لتحضير " ١ : ٢ : ٢ - مشتقات الثياديازول «كربمات مكررة ذات مفعولمميز لابادةأعشاب منتخبة» SIAV

« استر كرباديك للاستعمال كدبيد للاعشاب الضارة » وازيادة الايضاح يراجع السادة سابا وشركاهــم : ص٠٠ب ٩٦١ : بيروت • ان هذا آلاعلان ينشر وفقا لنص المادة ( ٤٦ ) من القرار رقم ( ٢٢٨٥ ) الصادر في ١٧ كانون الثاني ١٩٢٤ •

Al - Anwar No. 7207 Dated 18 January 1981

## استثمار اختراع في لبنسان

« SACHIM S.A. » ان شرکة « ساشیم س٠١٠ » المقيمة في مدينة جنيف ، سويسرا ، ترغب في اعطاء أجازة استثم الاختراع المسجل بموجب الشهادة اللبنانية رقم ( 2272 ) والمتعلق بـ « تحضيران ـ الكينيل ـ ؟ ـ اهينوهيثيل ـ بيروليدينز » · ولزيادة الليضاح يراجع السادة سأباً وشركاهـم ، صُ٠ب ٩٦١ : بيروت • ان هذا الاعلان ينشر وفقا للص المادة ( ٤٦ ) من القرار رقم

Al - Anwar No. 7207 Dated 18 January 1981

## اسستثمار اختراع في لبن

ان شركة « ايميسا اكتلجزلشافت »

( ٢٢٨٥ ) الصادر في ١٧ كانون الثاني ١٩٢٤ ٠

## « EMESA AKTIENGESELLSCHAFT »

المقيمة في هدينة ايخن : امارة ليختنشناين ، ترغب في اعطاء اجازة استثمار الاختراع المسجل بموجب الشهادة اللبنانية رقم ( 2529 ) والمتفلق بــ « طَّريقة لانتاج عجائن الصاق وملاط واسمنت قابلــــة للتمدد وذات قوة تماسك عالية » •

ولزيادة الايضاح يراجع السادة سابا وشركاهم ، ص٠٠ ٩٦١ ، بيروت • ان هذا آلاعلان ينشر وفقا لنص المادة ( ٤٦ ) من القرار رقم ( ٢٢٨٥ ) الصادر في ١٧ كانون الثاني ١٩٢٤ ،

Al - Anwar No. 7207 Dated 18 January 1981

ان شركة « كومبرت ان في • » « .COMPRET N. V. المقيّمة في مدينة امستردام ، هولندا ، ترغب في اعطاء اجازة استثمار الاختراع المسجل بموجب الشهادة اللبنانية رقم ( ٤٧٦٧ ) والمتعلق

ولزيادة الايضاح يراجع السادة سابا وشركاهم ، ص٠ب ٩٦١ :

# في اطار جولد على المسؤرلين . رار

رئيس المكرمة وند انحاد المصارف رئيس غرفة بيروت السيد عدنسان العربية لمناسبة انعقاده في بسيروت القصار يرافقه وقد مسن الغرفسة برئاسة رئيس المجلس السيد لبيب رئيس الحكومة السيد شفيق الوزان عبدالقادر الذي أعلن انه عسرف لعرض الزغبع التسمم والوغسم للرئيس الوزان دراسة للقانون الجديد الاقتصادي بشكل خاص : والمشاكل الذي صدر عن الاتعاد وهو التحكيم الني تواجَّهها المؤسسات الصناعية، بالوساطة ، وأسار الى أن طلب في ما خص التجريب ، جدد الوفد أيضا مزغوع امكانية العصول على مطالبته باجراءات « تحد هند اذا عصانة الاتحاد كما مي الحال فب لم توقفه " : كما طالب بايحاد حل بعض البلاد العربية • للوضع الاهني في الاسواق والمرفأ • وعرض الرئيس الوزان مع وفسد وعرض الوفد موضوع انعقاد مؤتمر الاتماد الوطنى لنقابات العص مكافصية القرصينة في ببروت : والمستخدمين برئاسة السيد الياس والاستعدادات الجارية لافاعة أسابيع الهبر موضوع الفلاء واعادة النظر أبنانية لعرض الانتاح الوطني فسي

بالروزنامسة الزراعيسة ومشروع الايجارات وموغنوع التقدبمسسات وأثار الزفد عدم النجازب هـــ الاعتشاعية • بطالب الفعاليات الاقتصادية خصوصا وأرضح الهبر انه من المنتظــر لجهة مشروع تقسيط الديون وتسهيل عندور مؤتنز الاسعار في بدايت الاسبوع المقبل ، منوقعا أن تكون شروط الاقراض وأوضاع الخدمسات وانقطاء النيار الكهرمائي . نىسد آلزيادة بين ٢٠ و ٢٥ بالمئه .

تشربعات العمل تذيع توصياتها:



国 مدير عام وزارد العمل يلقسي مناضرته امس

وكآن مدير عام الوزارة السيد قانون عمل حديث ومنطور • وهنا

مميد خوري قد القسى في الجلسة الختامية امس كلمة شكر فيهسا وزير العمل الدكتور عبد الرحمن اللبان ومدير عام منظمة العمسل العربيسة والمديسر العسام المساعسد الاستاذيس الهاشمي البناني واكرم نشأت على جهودهما لانجاح الملفات منوها باهمية التوصيات التسي اقرها المؤتمرون والتي تهدف السى

اختتمت الملقة الدراسية التسى تنظمها وزارة العمل مع مكتب العمل العربى حول تشريعيات العميل : اعمالها ظهر امس في فندق الكارلتون واصدرت بنتيجة المناقشات سلسلة توصيات تتضمن بعض التعديلات

بالمرأة العاملة •



ثانیا ۔ اقسرار مبدأ شمسول

نشريعات العمل لجهيع العمال فسي

لبنان وعلى الاخص عمال الزراعة .

المرأة ع.

. ثالثار ... تطوير تدابير هماية عمل

رابعها بالشاء دور حضائمة

ثامنا \_ حث منظمة العمل العربية

تاسعا ـ مراقبة تطبيق رفع السن

الدنيا للاستخدام من ٨ سنوات الي

هادي عشر ـ التدرج في زيسادة الاجازات السنوية تبعا لسني خدمة

ثانى عشر ـ نطوير التشريعات

ثالث عشر - اعادة النظر باصول

رابع عشر \_ اعطاء مجلس العمل

خامس عشر ـ انشاء مجلس عمل

هيثما وجدت كثافة عمالية وزيادة

سادس عشر ـ اعطاء النقابـة

ثامن عشر \_ ضرورة اخذ المبادرة

من قبل وزارة العمل لتطبيق عقود

العمل الجماعية النافذة فيي بعض

المؤسسات المتقدمة من قانون العمل

على عمال القطاع المعني بكامله .

المكتب الوطني للدواء موضع التنفيذ

تاسع عشر \_ التعجيل بوضــع

عشرون \_ تنظيم البطاقـة

واحد وعشرون ـ تعديل المادة ١٣

اثنان وعشرون ـ العودة الـــى

العمل بمضمون المادة ١٢ من نظام

التعويضات العائلية والاسراع فسي

تطبيق فرعى طوارىء العمل وطب

الاسنان وتعويض الامومة واشنراط

المصول على براءة ذمة من الضمان

الاجتماعي لاجل تتميسم المعامسلات

الماليمة والجمركيسة والاستيسراد ـ التقيدَ على الصفعة ٩ ـ

الافرادية للاجير بحيث يعفى مسن

ضرورة الحصول على اجازات عمل •

من نظام تهاية الفدمة •

حق طلب الوسأطة والتوقيع علسى

غرف المجالس العالية ،

العقود الجماعية دون قيود

التَّحُكِيْمِي دُورا فعالا في اعمال

المحاكمات اممام مجمالس العمسل

بما يتيع للنقابات ممارسة نشاطها

على توسيع عمل لجنة المرأة العاملة

العربية التابعة للمنظمة •

١٤ سنة ٠

الادنى للاجور •

بحرية مسؤولة •

التحكيمية ٠

التحكيم •

الاجير •

لاطفال الامهات العاملات

لقانون العمل •

خامسا \_ مراقبة تطبيق مبسدا سادسا ـ ضرورة تصديق وتطبيق الاتفاقيات الصادرة عن منظمتي العمل العربية والدولية المتعلقية بالمرأة • سابعا ـ الاسترشاد بالتصريحات الصادرة عن المؤتمرات النسائيـــة العالمية والمؤتمرات النقابية المتعلقة

> ائتوصيات : أولاً ـ وضع قانون عمل جديــد شامل وموهد لكل تشريعات العمل ،

## استثمار اختراع في لبنسسان

بـ « جَهاز للتمرين البدئي ٥ •

بيروت ، إن هذا الاعلان ينشر وفقا لنص المادة ( ٤٦ ) من القرار رقم ( ٢٢٨٥ ) الصادر في ١٧ كانون الثاني ١٩٢٤ •

Al - Anwar No. 7207 Dated 18 January 1981

## بيان منادارة شركة "تي ام اي" هذه هي العروض التي رفضتها النعتابة

بتاريخ ١٤ : ١٩٨٠ : ١٩٨٠ تقدم مجلس مقامه مستخدمي وعمال شركة الخطوط الجوية عبر المتوسط بن وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بطلب وساطة بينها وبن ادارة

ومنذ ذلك التاريخ امتبعت الشركة عز الإدلاء باي تصريح او نشر اي ديان أو تعديم التزاما دنها أدبيا باصول النعاط خُلال المُعَاوِضَاتَ وقد اَستَغَلَّ سكونَهَا ابْسَعَ استَعَلَّلُ اذَ كثرت الانساعات والنوبلات والنحريعات للمقانق بحجة ار كل الوسائل مباحة خالل الفراع حتى اختلط الدر على الجميع وسُوحُت صورة السُركة عَر قَصِد أو غير فَصِدٌ وآلار وقد طعت الامور الحد الذي بلغته صات من الواحب اعلان الحقائق حول ما جرى ومواقف الدرقاء سباكي لا بحمل احد وزر ما لد بيقل او بفعل وهبما بانى الوقامع

تعد اعلان طلب الوساطة عقد الوسيط وهو مندوب ورارة العمل والنسوور الاجتماعية عدة جلسات مستركة ولد نسعر عدد الاجتماعات عن متيجة الحالية فافكات معد تمديدها مدد سبوع ساء على رعبة الوسيط

تتبخل معالي وزير الغبل والسوون الاجتماعيه بالاسر وحاول التوفيق بين وجهات النظر وعقد لدلك جئسة مستركة لُ مكتب بناريخ أ ١٩٨١ وأستمع للعربذي وعلق على بعض المواقف كما طرح مميلو الإدارة معض الحلول عبر ال مجلس النقامة اصر على موقعه الرافض للحلول والمنحسد بعطالته فرهع الوزير الجلسة وطلب عن سجلو التفات الاحتماع بيد في الاسبوع القلاد بهار الدلاناء ١٣ ١ والا نفهار الضبيس ١٥ ١ ١ وذلك كي يفاح للانحاد العمالي العام الدي صادف وجود البيلة وقت دال السيد توفيق الو

خليل في مقتب الوزير مقاريخ الانتين ١٦ ١١، طلب معالي البوزير الاحتماع برئيس مجلس الادارة وتحدد الموعد في المساعة الثامية بن صعاح البوم النائي في ١٣ ١ ١١ ند عاد معالي الوزير والتصل مرتبس مجلس الادارة لاملاعه مال امين سر الاتحاد العماق العام سيرورد بعد الطهر لبطلع على مواضيع الخازف وشكدا نمت المقاملة المدكورة عرصت خازلها جمع المطالب التي نقده مها مجلس النفاية . كما عرضت جميع ملابساتها وتفاصيلها وراي الادارة فيها ولعد لدد الامن العام للاتحاد العمال موقف المستمع باستعداد معضر طلبات الإيضاح عند الساعة ١٦٠.٣٠ اي ساعة استياد العمل وساد

لتفويض سابق من محلس النقابة اعلى ربيس النقات الاضراب المنوح فكان مفلجاة للادارة التي كانت تتوقع اجتماعاً بمعالي الوزير على اتر الاضراب تدخل الاتجاد العدال العاد واودد

مشكورا بتّاريخ ١٠١٠١ السلادة فارس داغر تونيق ابي خليل . الياس تبعيا ، ودرويش الراعي وخليل عبادً حيث اجتمعوا برنيس مجلس الادارد وتعض معاونيه بحضور السيد احتد معيمته ممتلا وزارة العمل والضوور الاجتماعية ولقد تداول المجتمعون خلال الاجتماع بالمطالب المطروحة وجرت مناقشتها على ضوء الايضاحات التي نقدمت

وفي نبابة الجلسة تقدم الوسطاء بافتراضات حلول وصعوها على ضوء استماعهم للفريقين واستقوها مز خبرتهم العربقة في الشؤور النفابية والعمالية وتقدموا بها على انها هذدرغية معالي الوزير ورعينهم الني تتوخى مصلحة العمال ورب العمل وغير محمقة محق احد ولقد طلبوا من ربيس مُحلِّس أيَّادَارِدُ الْقُنُولِ بِهَا مُطلبُ مِنْهُمْ عَرِضُ الْأَقْتُراحَاتُ عَا النفاية واعلر انه لرَّ يَفْفُ عنرة ي وَجِهَ الاتَّعاقِ فيما لو تع مع تذكيرهم بالوضع أغال الذي تجنازه النبركة وصناعة الطيران عموما ودلك مزولا عبد رغبة معالي الوزين ورغبة الوسَّطَاء الكُراه وندليا: عَلَى سَعَوْرِه مَعَ المُوظَفِّنَ وَالْعَمَالَ ولفتح صححة جديدة بنعلور فينا الحميع لاحتياز الازمة

أما القضابا الني كانت بدار بحت وقدمت بسانبا اللحنة النى نضد سنل و، ارد العمل والشوور الاجتماعية حلولا لعرضتها على الحابين اي الأداية والنقابة حتى أدا فعلت وضعت لها النصوص وبأركها معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية والانحاد العمال العاد والا فليتحمل كل فربق وحاصة الرافض بنامح رفضه اما القصابا وافتراحات حلبا نجى الانبة كما وردت

اً ـ النَّفَاء العَّلْبِي يِعاد العنل به طَالَسَابِقُ مَا عَدَا انْعَابِ الطبيب اد بدفعها أأثمج وتسدها السركة بابى بود مع اعطأه الاهج سلفة مالية نابيا المحة الدراسية اهدال سالا من ۱۵۰

۱۹۰۰ ل ل بدلا من ۱۹۰۰ ٣٠٠٠ ل ل مدلا من ٢٥٠٠

لتي تعصف بصناعة الطيران

ويعمل بهده الريادة عن العامين الدراسيين ٨٠ - ٨١ و ٨٢. ودون تعديل بسابر عناصر العطاء نالتا التعاوبية الموافقة على النباء ونسلب التحويل الإولي من قبل

الادارة بعد تأمن المكان المناسب رابعا الموافقة على اللجنة نع تحديد صلاحباتها ( عي لجنة التحقيق المستركة المشار ألبها في طلب الوساطة ا خامسا علاوذ الحدث يعمل مها المتدأة من ١ ـ ١ ـ ١٩٠٠ ، يغهد العمل بالتعميل الدي يطرأ عليها من جراء تعديل سلسلة الرنب والرواتب ولقد خار نكك معبوما عند عرضر المقبرهات ،

سادساً علاوَّدُ الاستجفاقُ تعطى الادارة علاوة استحقاق وفقا للقواعد التي اعتمدت لعاد ۱۹۸۰ وعلی از تطبق کل سبنی ای عاد ۱۹۸۳ و ۱۹۸۸ وهکدا ( بههم بذلك از تعطی زبادهٔ الاستحفاق فی ۱ ۱ ۸۱ ومن ند کل سنتين ،

سابعا الاتفاق بغنسر ككل ويعمل به حشى ٢١ ١٢ ١٩٦١ مع عدم التقدم بان مطلب حديد طبله مددّ الإنفاق بعد انتهاء الاجتماع عرضت الطلول علي مجلس العقابة

# بعثت كنديت للمساعدة على النائسيس

بصل بيروب في الآيام الطبلسة طقبلة بعثة من الخبراء التفنيين الكنديين العاملين في قطاع المصارف بدعوة مناللجنة الناسيسية لشركة مالية لبنان للعمل على تنظيم عمل الشركة مع قرب موعد انطلاقانها • ويابي وصول هذه البعثة فسي اطار نفاون فني وتقني بين جمعية مصارف لبنان والعكومة الكندية على صعيد التنظيمات المصرفية • ومن المعلوم ان شركة ماليسة لبنان الني وصع نظامها الاساسي وصدقه قصرف لبنان ستباشر عملها في القريب العاجل ، وذلك بعد صدور مرسوم اعفاء سندات

الشركه بن الضرائب ، وكانت اللجيةالبأسيسيد للشركة قد اقفلت مؤذرا باب الاكتنساب باسهم السركة : بعد ال بلع هجم الانكتتاب من فيسل المصارف مجموع رأسدال السركة المصدد هبدنيا بـ ١٠ هانين ليرة لبنانية ٠ أعا المصارف التسي اكتتب

۲۰ مصرفا وفى ها بلى اسماء الم وقيدة اكتناب كل منها : ىنك الصناعة والعمل ٥٠٠ الف ليرة لبناسة ، فرنس بنك ٢٥٠ الک لیرد • سبك عوده ٥٠٠ السف

زيادة ١٣ بالمئة عن العام ٧٩

حركة الاهراءات .

باسهم الشركه المالية فبلغ عددها

أعلى هدير أهراء حبوب مرهبيا بدوب المهمدسي جان توسينا بسيأن

الإهراء سوصل حلال سنة ١٩٨٠ الى استقبال وتقريع كمنة ٧٢٥٠٠٠ طن

من الحيوب أي بردادة ٨٥٠٠٠ طبر عن سعة ١٩٧٩ آ ١٣ ٪ أ وقد تحفق

عمرُ الرقُّم القَّيَاسَي حَسَلَ سياسةَ الْعَمَلُ لِعَادُ وَنَهَارًا ﴿ ٢٤ سَاعَةً عَلَى

£2 خلال ٢٠٠ يوم سنست ١٩٨٠ العقربة بواهر المبوب وهذ: السياسة

فرضها تعطيل قسم كبيرادر أشهرة العراء المتصصة للنفريغ النيشلنها

ومال السيد نودا . وكان محلس سعيد المشاريع الانشائية قد باشر

سمة ١٩٧٧ بترميم الاماكل المهدمة ونصليح الاجهزة المعطلة الى جاسب

القيام بنعفيذ أعدال مشروع موسيع الاهراء ١١٠ أن أحداث سنة ١٩٧٨

حالت للاسف دول منابعة مسسبرة الدرميم والنصليح التي لم تستألف

الا في الشهر الأحبر من سنة ١٩٨٠ -وبؤمل أن ينتهي هذه الاعتال خلال

المقيمة في مدينة ليفركوزن ،جمهورية المانيا الاتعادية ، ترغب

في اعطاء آجازة استثمار الاختراعالمسجل بموجب الشهادة اللبنائية

في اعطاء اجازد استندار الاصسراح مسبى بدرب رقم ( 2590 ) والمتعلق بـ « طريقةلتعضير مشتقات جديدة لفينوكسي رقم ( 2500 ) والمتعلق بـ « طريقةلتعضير مشتقات جديدة لفينوكسي

ولزيادة الايضاح يراجع السادة سابا وشركاهم ، ص٠ب ٩٦١ ،

Al - Anwar No. 7207 Dated 18 January 1981

استثمار اختراع في لبنسسان

ان شركة البيتشام غروب ليفتده «Beecham Group Limited»

المقيمة في مدينة برننفورد. مقاطعةمداسكس ، أنكلتسرا ، ترغب في

اعطاء أجازة استثمار الاختسراع المسجل بموجب الشهادة اللبنائبة

رقم ( ٢١٧٤ ) والمتعلق بـ " طرق لتدضير مــواد جـديدة مضــادة

وُلزياًده الايضاح يراجع السادة سابا وشركاهـم : ص٠ب (٩٦ : بيروت ١٠ ن هذا الاعلان ينشر وفقا للص المادة ( ٤٦ ) من القرار رقم

بيروت • ان:هذا الاعلان ينشر وفقا لنص المادة ( ٢٠ ) من القرار رقم

بنزيلوكسي كربونيسل مستبدلسةواستعمالها كمبيدات مشريب

( ٢٨٥ ) الصادر في ١٧ كانون الثاني ١٩٢٤ -

« BAYER AKTIENGESELLSCHAFT »

اسستثمار اختراع في لبن

ان شركة « باير اكتبجزلشافت »

للجراثيم " •

بنك بيروت ٢٥٠ الك ليرة • بنك ناسيونال دي بارې ۴۵۰ الف ليرة البنك العربي الليبي \_ التونسي ٥٠٠ الف ليرة : البنك البريطاني للشرق الاوسط ٢٥٠ الف ليسرة . بنك سرادار ٢٥٠ السف ليسرة -للشرق الاوسط ٢٥٠ السف لبرة ، بنك جعجع ٥٠٠ الك ليرة ، بلك مبكو ٥٠٠ الف ليرة ، الاعتصاد اللبناسي ٢٥٠ الله ليرة : الشركة الاوروبية اللنانية -٢٥ الف ليرة: الاعتماد الشعبي ٥٠٠ الف لسيرة لبنانية : بنك طراد ٢٥٠ السف ليرذ . البنك العربي الافريقسي ٥٠٠ الف لبرة : بنك البصــــر المتوسط ٢٥٠ الف لبرة : بعسك بجروت للتجارة ٢٥٠ ألف ليرة : بيروب والبلاد العربيد ٢٥٠ الث لبرد . البيك العربي المحدود ١٥٠ الف ليرد • اللطابي الفرنسي ٥٠٠ الف ليره . غلرب بدك ٥٠٠ السف ليرة . بنك النجارة والاستثمار

١٥٠ الف ليرة : بعك لبنان والمهجر ٢٥٠ الف ليرة : بنك المشرق ٢٥٠ الف ليرة : كابيتال تراست بنك ٢٥٠ الف ليره ، المؤسسة المصرفية اللىنانية ٢٥٠ الف ليرة •

ليرد ء البيك اللبياني للنجارد ٢٥٠ الَّفُ ليرة ، جمال بنك ٥٠٠ الف ليرة يونيفرسال بنك ٢٥٠ الف ليرة •

دهلت درفساً بيروب ٨ بؤاهسرجديدد افرغت ٤٤٢٢ طلا وغادرته: ٧ وافير هي : لامنس : بيونسيرليدوف ، كاب بيستي ، بانسين

٩

٩

١.

١.

1.

17

11

11

15

37

17

اقسلاع

١٠٤٥٥ لارنكا

١٣٤٢٠ لندن

١٢٥٢٧ للبدن

١٢٠٢٧ اسطعبول

961

9:10

35630

1565-

35:50

35:00

1265.

10000

1461 .

Mer.

1460

٠٠٠ الروما

٠٠٠١ جدة

١٣٥٣٠ بغداد

٠١٦٤٦ عمان

٠ (١٧٤ صوفيا

١٨٤٤٠ بغداد

۱٬٬٤٤۰ دبسي ۱۲٬۵۰ ابو ظبي

كويست

الظهران

١٨٠٢٠ جدة/الخرطوم

عمان

عمان

باريس

١٠٠٢٥ اثينا/أمستريام

القاهرة

باريس

يغداد

اثيلها

الساعة متوجهةالي الشركة

ود ، و کانو/ابیدجیان ط ش ۱

اثينا/كوبنهاغن

۱۲،٤٠ زوريخ/فرانكفورت طشا

طرابلس/تونس كويتية

ويقيت قيد العمل ٤٦ باخرة • البواخر الجديدة الكمية الوكيل البحرى النوعية سم المادرة كوتتيها مختلف 15 فينيسيا مفتلف فرعبون 1777 . ليدرا الترميديا ماريق مواد غذائية .00 فؤاد YΛ 15 سيني اوفهار تبول أينيد مختلف 795 بزجنيس مختلف 1127 فاست ون العاملية البواخر

سئو ترادينغ ميتلسار البصال فوتيارس الباخرة الوكيل البحرى سئو ترادينة سلو ترادينغ سقو ترادينغ ايمان ابعسال للشحن للشحن ابو رهيني سانيلليت مينرفا شيينغ ٥٥٠ مختلف سنو ترادينغ للشحين طارق الف» لاشمن مكعل شيينغ جان دارك ابو رجيلي للشحن اشرف ؟

١١٠٠ مختلف باروك باروك للشمين شيوس ايئافتيس بدر شييلغ كونتيمار للشحن الميزيسو ٢٠٠ مختلف سليمار فتازيا النجسم البدن ٧٥٠ مختلف كورون كوفاكيس ابيون شيبنغ ميترفا شيبنغ للشحن ابو عبدو الوليد شيينغ ۹۲۰ رخام نظمي بابيرج ٠٠٠٠ قم هورڪورو ٥٥٠ بطاطآ

ب، سنو منا تابت بسام للشحن رياض مناهير ۲۰۰۰ مختلف ايسترم ريبي ٢٠٠٠ مختلف بعبدا للشحن ديري شيبلغ س ھورس قعسوار ١٠٠٠ هديد سيميريا المكتب الجزائري ۲۲۰ دواد غنائية المسلاء 7070 خشب المكتب الجزائري ريما سج» ٠٠٠٠ مختلف سادونا فرعون للشحن اورينت شيبنغ لسورا

ساسا نو ساساسا شاستاسا

ه حد الم اسبس

\_ \_\_ \_ \_ \_ \_

درمین سه درمه دسه درخو

(١٦٨ مختلف كورنسوس هيلحد ۲۰۸۹ خشب انفارسكليس فرعسون ديفينا لاين ١٨٥٠ بطاطا اوليمبس ليما مارتيسم ٦٠٤ مقتلف غلوريانا حركة البضائع كانت حركه البضائع ليوم الجمعة في ١٦-١-١١٨ كالاتي :

بلغ حجم البضائع المفرغة ٥٠،٥٥ طُسا منها ٢٦٦٥ طنا تصليمــا مباشراً، و٨٢٥ طنا آلي المستودعات و١٢٥٥ طنسا آلي المستوعبات ، و ٢٠٠٠ طن على الارصفة ، بلغدجم البضائع المشحونة ١٥٦٢طنا : وبلغ حجم البضائع المسحوبة بلغ حجم البضائع المشدونة الىالمستودعات ٨٣٦ طنا والمسحوبسة

بلغ حجم البضائع المشحونة الى المستوعبات ١٥٠٥ اطدان والمسحوبة

البواخر المنتظرة الوكيل البحري الحمولة بالطن قادمة من البانسرة جاكات كرئتي آهيركسا ٢٢ الف قمح فينيسيان أكسبريس اسكندرية ايجيزيا ادرياتيكا ۷۰ ۲۰۰ مستوعب ٩٠٠٠ ذرة وكالة التعاقد البحري البيريسه دل ريف ۲۵۰۰ حدید كتوريفك تورنتو انطوان مخزومي نهي ك الوكالة التجارية 10٠ خشب غالاتز ٦٠٠ مختلف لنافي ستار هلأ تابت انفيرس ريمنيكو فليشيا ١٠٢٧ مختلف عون شيبنغ اسكندرون ٨٤٦ مختلف وكالة التعاقد البحري ربسنيا ك

أرتفاع ملحوظ على اسعار الدولار وسائر العملات

طرا ارتفاع ملعوظ على سعراندولار الاميركي وبيع أمس في موقى يروت بما راوح بين ٢٧٦ و ٢٧٧:٥٠ قرشسا لفقة البنكنوط و٢٧٦:٧٥ و٢٤٠٢٧قرسا لفئة العوالة وتحسنتأيضا أسعار بعض العملات الاخرى بالنسبة الى الذهب بيعت الاونصةب ٥٦٢،٧٥ دولارا وبيع الكيلوغرام • ١٨٠٠٠ ليرة • وفي ما يلي أسعارالعملات والذهب كما صدرت عسن دارة بورصةً بيروت وهي لاقفسال الساعة الثانية عشرة ظهرًا :

The state of the s ALAD STATES Joid Title Allen A الكورون الدامركي موانة الكورون الدامركي وانة الكورون الدامركي وانة الميار الكوروني الدامركي الميار الكوروني الكوروني الكوروني الكوروني الكوروني الكوروني الكوروني الكوروني الكوروني الميار الكوروني المياري الكوروني التيرة التيرانية التيرة الإنكليزية

## استثمار أربعة اختراعات في لينسان

ان شركــة « ايلـي ليلي انــدكومبني » « ELI LILLY & COMPANY »

عنوان الإختراع « طريقة ومركباتلها لحماية النباتات من القطريات 170 · « طريقة لانتــاج انتيبيوتيك أيه ٢٠٤ » SARE « س ـ تريازولو ( ٥، ١ ـ ب ) بنزوثيازول » 5791 « ٣ ـ ( مستبدل ) \_7:٢ ـ ثنائي النيتروانيلين » 2873

بيروت • ان هذا الاعلان ينشر وفقا لنص المادة ( ٤٦ ) من القرار رقم ( ٢٢٨٥ ) الصادر في ١٧ كانون الثاني ١٩٢٤ •

« RENFAG S.A. » ان شركة « رينقاغ س٠١٠ » المقيمة في مدينة كولوني ـ جنيف : سويسرا ، ترغب في اعطاء اجازة استثمار الاختراعين التأليين: عنوان الاختراع

الكيلسولفونيل \_ بنزويك » « طُرِيقة لتحضير ان- (١ - اثيل - ٢ - ببرولبديلميثيل) ۔ ۲ ۔ میثوکسی ۔ ۵ ۔ اثیلسولفونیل ۔ بلز آمید » ونزيادة الايضاح يراجع السادة سابا وشركاهم ، ص٠ب ٩٦١ :

Al - Anwar No. 7207 Dated 18 January 1981

«XAVER LIPP» ان الصيد « كسافير لبب » «XAVER LIPP» لمقيم في مدينة تانهاوزن : مجمهورية المانيا الانحاديسة ، يرغب في اعطاء أجازة استثمار الاختراع المسجل بموجب الشهادة اللبنانية رقم

وَلَرْبَادَهُ الْاِيضَاحِ بِرَاجِعِ السَادَةِ سَابًا وَشَرْكَاهِـم : صَ•ب ٩٦١ ـ ببروت • ان هذا الاعلان ينشر وفقا لعص المادة ( ٤٦ ) من القرار رقم

Ai - Anwar No. 7207 Dated 18 January 1981

## استثمار اختراعين في لبنسان

بيروت ، ان هذا الاعلان ينشر وفقا لنص المادة ( ٤٦ ) من القرار رقم ( ٢٢٨٥ ) الصادر في ١٧ كانون الثاني ١٩٢٤ ،

استثمار اختراع في لبنكان

( ٢٧٢٠ ) والمتعلق بـ " تحسينات في إو تتعلق بجهاز وطريقة لحمم

( ٢٢٨٥ ) الصادر في ١٧ كانون الثاني ١٩٢٤ ،

Al - Anwar No. 7207 Dated 18 January 1981

المقدمة في مدينة الديانا بوليس ،ولاية الديانا ، الولايات المتحسدة رقم الاختسراع

وازيادة الايضاح يراجع السادة سابا وشركاهـم ، ص ب ٩٦١ ،

اطراف صفيحتين معا " •

## عاشرا م تشكيل هيئه دائمة من اطراف العبل الثلاثة مهمتها مراقبة تطور نكاليف المعيشة ووصع مؤشر دوري لهذا التطور وتحديد المسد

( ٢٢٨٥ ) الصادر في ١٧ كانون الثاني ١٩٢٤ •

الاميركية ، ترغب في اعطاء اجسازةاستثمار الاختراعين التاليين :

Al - Anwar No. 7207 Dated 18 January 1981

رقم الاختراع

« طریقنة لتحضیر صواهض ۲ ـ الکوکسی ـ ۵ ـ

# غيرمعلنة بين أميركا وايران





كاربتركان السهسنة الا ويتردده اخرجكه من البيت الأسط



احد مداخل السفارة ١٠ صور للخميني ولافتة تطالب اميركا باعادة الشاه

أسهمت مسألة الرهائن الاميركيين في طهران : في هزيمة الرئيس كارتر في انتخابات الزئاسة ، وشجعت نشوب الحرب بين آيران والعراق ، وتوشك تسويتها أن تتسبب في مشاكل جديدة بالنسبة لرونائد ريغان ٠

وسوف يتعين على الرئيس الجديد تحديد موقف الولايات المتحدة في المستقبل حيال ايران في ظل المُوقَف المتفجر في الشرق الاوسط والعداء الاميركي ـ السوفياتي •

بل وترتب على مشكلة الرهائن ، قبل التدخل السوفياتي في أفغانستان ، حدوث يقظة عسكرية هن جانب الولايات المتعدة التي كانت قد قررت منذ شهر تشرین الثانی عام ۱۹۷۹ ارسال سفن حربیة الى منطقة الخليج لتكون بمثابة نواة للقوةالبحرية الأميركية التي ترابط منذ ذلك الناريخ في هياه جنوب غربي اسيا • وتستهدف هذه القوة اساسا في الزقت الزاهن ثني الاتحاد السوفياتي بعدد أفغانستان عن معاولة بسط توسعه لمو مناطق البترول والبحار الساخنة •

ويمكن القول أن الولايات المتعدة اتخذت سلفا بعض المواقف التي يتعذر على ريغان العدول عنها. وأكثر من نلك ، فإن الولايات المتحدة مريضة مبدئيا على اعادة - على سبيل المثال الممتلكات الايرانية - عتاد دربي ( نَفائر وقطع غيار الساسا ) كان الشاه قد دفع ثمنها اذ بلفــت قيمتها ٤٤٠ مليون دولار وقد التزم الرئيس كارتر علنا بهذه المسألة •

واذا خان « تجميد » هذه التزريدات العسكرية قد أسهم في اضعاف ايران أمام العراق ، فان اعادة هذه التوريدات لن تكون من شأنها سوى تنشيط التضارب بصدد وجود « تحالف موضوعي » بين الولايات المتحدة وايران • وقد صرح الرئيس كارتر في شهر كانون الثاني

علم ١٩٨٠ بأن أي تهديد لمنطقة الخليج ، سيمس المصالح الحيوية للولايات المتحدة • ومن المؤكد أن خليفته الجمهوري رونالد ريغان لن ينفي هـــده النظرية التي تنطُّوي بالنسبة للولايات المتَّحدة على مفهوم مؤداه أن أيران الاسلامية ، أن لم تكن صديقةً ، فهي على الاقل تقدر على مقاومة التوسع السوفياتي

وقد قيل عن الرئيس كازتر انه انتهى به الامر بمرور الشهور الى أن يصبح « رهينة » لاية الله روح الله الخميتي ٠٠ ولكن البعض يذهب الى أبعد من ذلك والقول بأن الولايات المتحدة ستظل رهينة ان الم تكن لايسران فعلى الاقل الضروريسات الاستراتيجية التي ستلزم واشنطن بالسعي وراء أقل العلاقات سوعًا بقدر المستطاع مع طهران . وكان الشأه السابق قد نسب ، في مذكراته التي

كتبها قبل أن توافيه المنية خلال شهر تموز ١٩٨٠، الى تناقض الولايات المتحدة ، جانبا من المسؤولية في سقوط عرشه ، وقد أعطى الركيس كارتر مرارا - طوال فترة أزمة الرهائن - انطباعا بالتردد في المسلك الذي يتبعه وفي ها يتعلق بالعقويسات الموقعة ضد ايران بوجه خاص .

وليس ثمة أدنى شك أن هذا التردد نجم عن الرغبة في عدم جعل مسألة احتمال اعادة العلاقات الطبيعية مع أيران رهن الافتراضات لا سيما وان الرئيس كارتر ردد أكثر من مرة قوله ان شيئا لن بحول دون تحقيق ذلك بمجرد الافراج عن الرهائن • ويتعذر النكهن مقدما بدا سيفعله ريغان في هذا المضمار ولكن اذا استندنا الى تصريعاته ، فان الرغبة في كبح جماح « التوسع السوفياتي » سنغلب على الاهاسيس وربما يغفل ريغان أنمه وصف مؤفرا مفتطفي الرهائث الاميركيين بأنهم



طلاب ايرائيون داخل مبني السفارة



الشاه الجديد رضا بهلوي عام ١٩٦٧ ، يوم كان في السابعة مـن عمره يحضر الاحتفال بتنصيب والده المبراطورا 🖀

تتردد اكثر الارقام تناقضا صولالثروة الامبراطورية الايرانيةالضخمة لتتراوح بين مليار و ١٠ مليساراتدولار بل الى ٢٥ مليار دولار وفقا لاخر تقديرات الدولة الايرانية ، وتتكون هذه الثروة اساسا مسنعقارات وجواهر واستثمارات ماليسة

خاصة في بنوك الولايات المتمسدةواوروبا . وفي كانون الاول الماضي حسددت السلطات الايرانية المبلغ الذي طالبت به في ذلك الوقت بعشرة مليارات دولار تدفعها الولايسات المتصدة استردادا لاموال الشاه السابق السيطهران •

ومع ذلك فقد رفعت ايران في ١٣الجاري دعوى امام المحكمة الفدرانية في تيويورك لاقتفاء اثر الثروة التسياصيمت تقدرها عاليا بخمسة وثلاثين

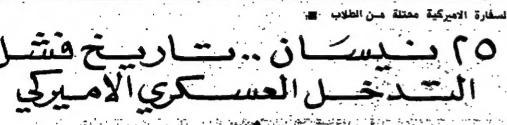
واكدت صعيفة « نيويورك تايمز المن جانبها في كانون الثاني ١٩٧٩ ان ثروة الامبراطور السابق الشخصية تتجاوز بكثير مليار دولار و واشار خبسراء البنسوك الذين سالتهسم الصحيفة الأميزكية الى أن البسزء الاكبر من مبالغ تتراوح بين ؟ و عُمليارات دولار ، نقلت من ايسران السي الولايسات المتصدة في ١٩٧٧و ١٩٧٨ وقد جاءت من عائلة الشاه، وتصل استثمارات الشاه السابقي بريطانيا الى اكثر من عدة ملايين من الجنيهات ، ولم يتمكن احدمطلقامن تحديدها بدقة هيث تتم بواسطة شركات وسيطة • وتنم بيع المنازلالذي كان الشاه الراحل يملكه فيي مقاطعة « صاري » بالقرب من لندنالعام الماضي .

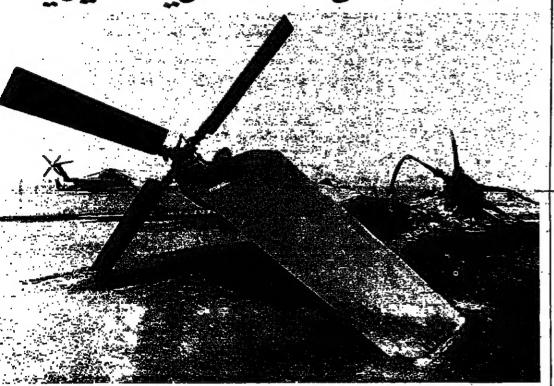
وقي سويمبرا ، فقــزت ارهــدةالامبراطور في البنوك في كانون الاول ١٩٧٨ الى ٥٠٦ ملايين فرنك سويسري بالاضافة الى التزامات نفدية فيمتها ٩٢٢ هليون فرنك سويسرى ، وحصل البنك المركزي الايراني يوم١٢ كانون الاول الماضي على حق الاستيلاء علىقصر الشاه السابق في سان موريتــز وقدم ١٣ طلبًا للاستيلاء علىممتلكات اسرة الشاه السابق في سويسرا ، وفي فرنسا تملك الامسيرة إشرفشقيقة الشاه منزلا في شارع مونتين

في باريسٌ وقصرا في جوان لي بان فيالريفييرا الفرنسية وفي المكسيك فكر مصدر غربي انالشاه السابق كان قد اشترى خمسة سُاليهات كبيرة في اكابولكو ،بالإضافة الى مينًا، وشاطي، .

ويضاف الى ذلك مشكلة ممتلكات وسمسة بهلوي التي انشئت عسام ١٩٥٨ وهـي معفاة من الضرائـــببوصفها هيئة ايرانية خيرية ،ولكنها كانت تدير في الرقت نفسه الثروةالامبراطورية ومصالحها العديدة في الخارج ، وقد تحولت في تموزالماضيالي « مؤسسة نيويورك للفقـــراء والمعدمين » فاصبحت شركة اميركية فيرية ، واعلنت ان مقرها وهو عبارة عن مبنى مرهون مكون من ٢٥ طابقافي الشارع الفامس ، هو رأسمالها

واخيرا نتعدث عن المجوهرات حيت اثار بيع شركة الموثبي، البريطانية لعقدين من الماس بحوالي ٢ ملاييندولار في تشرين الثاني الماضي في جنيف تؤترا شديدا ورددت الشائعاتان هذه المجوهرات ملك الامبراطورة السابقة فرح ديبا ، ولكن الشهبان ووسوثبي نفيا هذه الشائعات ، ورغم نْلُكُ طَلَبَتَ أَيْرَانِ الْاسْتِيلَاءَ عَلْى وَصِيلَةً مِبِيعَاتِ ﴿ سَوْتِنِي ﴾ : كَمَا طالبت الشركة البريطانية باثبات عدم ملكية المجوهرات الامبراطمورة





قوة التدخل الاميركية فـــيالصعراء

علم الاميركيون يوم ٢٥ نيسان عام ١٩٨٠ بدهشة وبعثق ، أن الهيش الاميركي قد فشل قبل بضع ماعات غي محاولته لاطلاق سراح الرهالن المعتجزين و طهران ٠

وقد أعنن السرئيس كارتر في كلمة إذاعهب التلفريون في الصباح قائلا : لقد ألفيت في ساعة متأخرة من مساء أمس عملية أعدت بعناية ء. وكان يجري تنفيذها في ايران من أجل ارمسال فرقة الانقاذ لسحب الرهائن الاميركيين في وقت

وأوضح هارولد براون وزير الدفاع ان الغارة الامبركية كانت قد ألغيت على اثر حدوث خلل فني قي طائرات الهليكوبتر الثماني التي كانت قد أقلعت من هاملة الطائرات « نيميتز » في بحر عمان ٠٠ وكائت وزارة الدفاع قد قررت ان ست طائرات هليكوبتر على آلاقل ضرورية لانجاح هذه العملية

وكان من المقرر أن تتم انغارة على مرحلتين بحيث تثنقي طائرات الهليكوبتر الثماني في الصدراء الايرانية ، بالقرب من طوباز على يعد ٤٠٠ كيلومتر جلوب شرقي طهران ۽ مع ست طائرات مربية من طراز « سي ـ ١٢٠ » تنقــل الوقود ۽ ومجموعة مسلمة قوامها ٩٠ شخصا تابعة لوحدة « بلو لايست » المتخصصة في مكَّافحة

the second control of Market and the second of the s

« نيميتر » باحدى الطائرات العزبية مـن طراز « سي - ١٣٠ » وأسفر المادث عن مصرع ثمانية أشخاص واصابة أربعة اخرين • وقد اضطروا الى ترك جثث العسكريين الثمانية في مكان المادث • وقد أدى فشل هذه العملية ، التي شوهت صورة الجيش الأميركي ، الى استقالة سايروس فانس وزير الخارجية الندى كان يعترض على اللبوء لاستخدام القوة في مسألة الرهائن .

وكان من المقرر أن تتوجه هذه المجموعة المسلحة

الى مكان سري خارج طهران ، والانتظار لمدة يوم

قبل مداهمة سفارة الولايات المتعدة ووزارةالخارجية

وكانت طاأرات الهليكوبتر المرابطة خارج طهران

ستصل الى العاصمة الايرانية ، فور السيطرة على

أملكن تواجسد الرهائن ، بالتواطسو مع بعض

« الاجهزة المحلية » لكي يتم نقل الرهائن السي

قاعدة أفرى حيث كانت ستكون في انتظمارهم

الطَّائرات الست من طراز « سي ــ ١٢٠ » وهــي

ولكن بعد أن تم اللقاء في طوباز ، وعقب

المخلل الذي لحق بطائرات الهليكوبتر الثلاث : صدر

أمر الغِساء المهمة ، ومن ثم بدأ العسكسريون

وابان هذه العملية التي نفذت في شيء من

العجلة اصطدمت طائرة هليكوبتر كانت تتأمسب

للتزود بالوقود للعسودة الى حاملة الطسائرات

میت کان الرهائن محتجزین ،

على استعناد للاقلاع •

الاميركيون في الانسماب •



صعوبة في ايداعها الشباك مسجلا الامسابة الاولى

يقوم تفاهم الصفاء \_ الشبيبة بضغط محاونة

منه لتعديل النتيجة لكنه يواجه بدقاع مستميت

ويشكل الثلاثي كجبك ، ماطوم ، غزيل صاجزا

في الدقيقة ٧٦ يتناقل الفطيب وعبود الكرة

ويقوم عبود بترقيص رائع يتخطى الدفاح على الجهة اليمنى ويلعبها الى منطقة الجزاء الى شاتيلا

المتقدم الذي يطلقها بعلف وقوة عالية جدا وخارج

وترداد اللعبة أثارة ويماول كل من الفريقين أن

يجد طريقه نحو المرمى قبل انتهاء المباراة رغم

سوء الاحوال الجوية ومعادرة جزء كبير من الجماهير

في الدقيقة ٢١ يلعب الخطيب الكرة الى حسن

شاتيلًا الذي « يقشرها » الى حسن عبود الذي لا يتوانى في اطلاقها قذيفة على يسار الصارس

ويكثف تفاهم الصفاء للشبيبة هجماته وتضده

وقاد المباراة المكم الدولي سبع فلاح يعاونه

🕥 مثل تفاهم النجمة ـ التضامن : أحمد محجوب ،

مصطفى زبيب ، محمود عواني ، خالد غزيل ، محمد

عاطوم ، عبد الناصر كجك ، عماد عيسي ، هسن

عبود ، جمال القطيب ، حسن شاتيلا 7 معمد

ال مثل تفاهم الصفاء \_ الشبيبة : فؤاد ميرزا ،

محمد سنو ، غابي اسطفان ، وليد زين الدين ،

مسان حيدر ، الياس صليبًا ، عُسان أبو دياب ،

محمود عثمان ۽ علي صبرا ۽ حصام ياسين ۽ اسعد

والادب

اللانقية ،

 $A \rightarrow A$ 

ALTANY

-1 - 1

الدالجية قدس

ونوي

ax in

FERN

أنعت عشيع ويس

- Committee of

همود ، سمير رزق ، عبدالله سعد ،

قلوط ، رضا حسين ۽ أحمد المير •

مكما التماس زهير المصري وغازي الصغير

الكرآت فوق المارضة وعلى جانبي المرهى لينتهي الشوط الثاني والنتيجة ؟ \_ صفر لصالح تفاهم

نتفاهم اللَّجِمة \_ التضاهن •

تتكسر عليه بمبيع الهجمات •

الملعب مضيعا فرصة لا تعوض •

الملعب بسبب تساقط المطر

مسجلة الاصابة الثانية والاخيرة •

# البطولات الاوروبية بكرة القدم

فريق وستهام ، واسفرت المباراة

سجلهماطونيمورلي وبيتر ويذ سمحا مساء امس لفريتق استون فيسلا الانكليزي بالتغلب على كوفنتسرى سيتي ٢-١ ومعادلة ايبسويتش تاون

الا ان ایبسو یتش ، الذی نعسب امس على غير ارضه : فقدَّ تعادل بدون اهداف مع ايفرتون ، وصافظ على مركز الصدارة متقدما عليي استون فيلا بفارق الاهداف • فله ٢٥ فيما لايتجاوز فارق الاهداف ليدي استون فيلا ٢٢ هدفا •

أما ليفربول ، مامل ثقب بطوئــة الدورى ، فانه يتأخر بفارق نقطتين عن كل من ايبسو يتش تاون واستون فيلا بالرغم من فوزد على نورويتش سيتي بهدف مقابل لا شيء ، وسجل اللاعب تيرى ماكدرموت هدف المباراة اليتيم بأواسط الشوط الاول •

هدفا السكوتلندي ستيف ارشيبالد المبكر والتأخر ، سمحا لتوتنهام هوتسبور بالفوز على ارسنال بهدفين مقابل لا شيء ، فتقدم الفريق الفائز للعلول بالمرتبة الرابعة بدلا منالفريق

فريق وست برو مويتش البيون ۽ بهدف في الشوط الاول من اللاعيب الاسود سيريل ريجيس، واخر قبسل لهاية المباراة بست دقائق بواسطة بيتر بارنس ۽ فاز علي برايتون ٢ \_ صفر وقفز ليعتل المرتبة الخامسية متقدما بذنك على ارسنال •

اللاعب الناشىء ستيف مسوران افتتح امس التسجيل لساوثهامبتون في الشوط الاول من المباراة ضد بيرمنغهام سيتي • وفي الشسوط انثانی : اضاف کل من مایك شانون وكيفن كيفان هدفا فاسفرت المباراة عن فوز ساوتهامبتون ۲ ـ صفر • التوالي لساوتهامبتون مسن دون هزيمة ﴿ أَمَا موران فقد سجل هدف ه الرابع عشر في ١٦ هباراة • انجساز جيد يبشر بمستقبل لامع ينتظر هذا

واحتسل ساوتهاهبتسون المرتبسة السابعة بعد ارسنال •

مانشستر يونايتد ونوتينفههام فورست حرما جمهورهما امس مسن هباراتین رائعتین ، الاولی ضـــد سندرلاند والثانية ضد ستوك سيتي وذلك بسبب موجة الصقيع التي ادت الى تفطية ارض الملعب بطبقة كثيفة من الثلوج •

أما في اسفل قائمة اندية الدرجة الاولى ، فيعتل المركزين الاخبريس فريقا ليسستر سيتي وكريستسال بالاس فيها يتأرجح المركز الثائست قبل الاخير بين نورويتش سيتسي

وهدف بول هارت الذي سهل في الشوط الثاني من مباراة ليدز \_ ليسستر سيتي آبعد عن الفريق الاول شبح التراجع آلى الدرجة الثائية أمّا بالنسبة لكريستال بالاس : فان تعادله السلبي بلا اهداف مسع وولفرهامبتون واندررز كاجعل بالاس يعتل المرتبة قبل الاخيرة متقدمسا

مِنْقَطَةُ وَأَحْدَةً عَلَى لِيسستر • في بطولة الدرجة الثانية ، خسر وستهام نقطة ثمينة خلال مباراته ضد نوتس كاونتى عندما عــادل المهاجم بتول هوكس هدفا مبكسرا

نجح الاميركي جين ماير بتعقيق انتصار موفق على السويدي بيورن

بـورغ المتعــب ٢ \_ صفر ، ٢ - ٣

وبذَّلْك ضمن التقاله ، مع بورغ ،

الماسترز بكرة المضرب • وبدا أن

الاولى ضمن المجموعة الزرقاء فانه

سيحصل على عشـــرة الاف دولار

زيلاة عن بورغ • ونذكر بالمناسبة

أن القيمة الإجمالية لجوائز البطولة

فاز فريـــق كابـوي واريورز

الزامبي على تيوبارد الكيئـــي

أمس بثلاثة أهداف مقابل هدف

واحد في المباراة الافتتاحية مسن

البطولةالكروية الافريقية الثامنة

بكرة القدم والتي تشارك بهسا

أندية من شرق ووسط افريقيا ٠

وكاتت نتيجة الشوط الاول 1 ــ

صفر لصالح فريقكابوي واريورز

سجل الاهداف لفريق كابوي

غودفري شيتالو (الدقائق١٤ و٢٦)

وجوزف شالو بالوقت الضائسيع

غيما سجل تيموتى مادوني هدف

ليوبارد بضربةجزاء في الدقيقة٨٠

البطولة الافريقية

الثامنة للاندية

هي ٤٠٠ الف دولار •

بكرة القدم

الى الدور نصف النهاثي لبطول

ماير ( ٢٤ عاما ) احتل المرتبــــ

ايسوييش الاول في انكلترابضارق الاهداف

عن تعادل وستهام يونايتد مع نوتس كاونتى بهدف لكل من الفريقين • الا أن وستهام حافظ علسي صدارة اندية الدرجة الثانية متقدما بفارق سبع نقاط على اقرب منافسيه • ووستهام وحده يلامق اربعةاهداف هال سيتي مع سويندون • الدرجة الرابعة : أن معا : بلوغ الدرجة الاولسى ، كَأْسُ انكلترا ، كأس رابطة الاندية وكأس هاملي الكؤوس الاوروبية • ونجاح وستهام مرهون بعدماشتداد

بالنسبة للدرجة الثائثة ، لم يــدم بقاء بارنسلي على قمة الدرجةالثالثة سوى ٢٠ ساعة • فقد جاء هدف مس ديريك هايلز ( تشارلتون اتليتيك ) ليعطي هذا الفريق الفوز ويعيده : اي تشارلتون ، الى قمة الدرجسة الثالثة الانكليزية ، ونذكر ايضا ان تشارلتون لعب مباراة اقل من باقي

اندية الدرجة الثالثة • الصقيع خفض عدد مبارياتالدرجة الرابعة الَّى ست ، وفريق واحد مـن الفرق الزائرة حصل على نقطة واحدة ولينكولن • فيما اسفرت المباريات الباقية عـن فوز الفريق المضيف • وفاز مانسفيلد الدوري على كرو يونايتد ٤ ـ ( ليحسـن سيطرته على المرتبة الثالثة بسين الصقيع كان امس سيد الموقسف اندية الدرجة الرابعة • وسجل جيـم

لومبی ، المستقدم من ترانمبر روفرز هدفًا لانسفيلد خلال المباراة • وفيما يلي النتائج الكاملة للدوري

🖨 الدرجة الاولى : تعادل وولفرهاهبتون واندررز مع کریستال بالاس صفر ۔ صفر ، وايفرتون مع ايبسويتش تاون صفر ـ مىفر وفاز ساوتها مبتون علــــى وهذه هي المباراة المادية عشرة على بيرمنغهام سيتي ٢ ـ صفر واستون فیلا علی کوفئتري سیتــي ۲ ــ ۱ وليدز يونايند علىي ليسستر ١ \_ صفسر ووالشستر سيتى علسسى هیدنسبورو ۲ ـ ۲ولیفرپول علــــی نورویتش سیتی ۱ ـ صفر وتوتنهام علسی ارسفال ۲ ـ صفــر ووست

برومویتش علی برایتون ۲ ـ صفر وتأجلت هباراتا نوتينهام فورسست ضد ستوك سيتي وسندرلاند ضـــد مانشستريونايتد بسبب عدمصلاحية ارض المنعب نتيجةموجة الصقيع • 🕤 الدرجة الثانية : فاز كاهبريدج على سوانسيسيتي

؟ ـ ١ وغريمسبي تاون علىبريستولّ ·روفرز ۲ ـ صفر ونيوكاسل يونايتـد على لوتن تاون ١ ـ صفر ٠ وكوينز ہارک رائجرز علی تشیلسی 1 ۔ صفر وتعادل بريستول سيتي مع واتفورد صفر ـ صفر ونوتس كاونتي مسع وستهام يونايتد ١ ـ ١ و اورينت مع کاردیف سیتی ۲ ـ ۲ ویلاکبــورن مع شروز بوري ، وتأجلت المباريسات التالية لعدم صلاحية ارض الملعب ، بولتون واندررز ضد دربى ، اولدهام اتلیتیك ضد ركسهام ، برستـون نورث آند ضد شیفیند ونسدای ۰

> الدرجة الثالثة : تعادل بلاكبول مع ريدينغ صفر \_ صفر ، وبرنتفورد مع هدرسفیلدتاون صفر ـ صفر وفاز تشارلتون اتليتيك علىتشسترفياد ١ ـ صفرواوكسفورد على كونشستر ٢ ــ ١ وبنلايموث على میلوول ۲ ـ مىفر وجیلینغهام ضـــد

بطولة الماسترز بيكرة المضرب

كونورزبهزم ليتدل ويتصدر المجوعة الحراء

وبيورغ المتعبب يخسرامام الاميركي مايس

وختم جونماكنرو سلسلة مبارياته السيئة بهزيمة أمام الارجنتينسي

جوزیه نویس کلیرك ۲ ـ ۲ ، صفر ـ ۲

في ثالث هزيمة له منذ بداية الدورة،

قبلا ببطولة الماسترز ، وايفان

ليندل ، وكلاهما فار بمباراتيـــه

کونورز ۷ ـ ۲ ، ۲ ـ صفر • وهکذا

تصدر الاميركي المجموعة الممسراء

وانتقل للعب ضد بورغ في الــدور

نصف النهائي في حين يلتقي ليندل

والفائز بالمباراة النهائية التسى

ستقام اليوم الأحد سيعصل علسيّ جائزة مائية بقيمة مئة انف دولار في

حين يعصل الفائز الثاني على ١٤

الدخول الى السجن

التعادل أعفاهم

من السجن!

لم يسبق ان سر فريق كروي التعادل السلبي كما سر

المنتذب الليبري الوطني عندما تعادل مع غامبيا صفر \_

صفر في لقائهما الاخير ، فهذه النتيجة جنبت اللاعبــين

وكانت بعض الاوساط ذكرت ان رئيس جمهورية ليبيريا

قد اطلق سراح ٢٣ سجينا عشية المباراة ليفسح مكانا في

السجن للاعبي المنتخب مع مدربهم لو خسروا المباراة •

وبديهي القول أن جو المباراة ، كان متوترا ؛

مع الاميركي جين ملير

ألف دولار ٠

وفي لقاء جيمي كونورز ، الفائــز

شيفيلد يونايند ١ \_ صفر وولسار على تشستر ؟ \_ ( ؛ وتأجلت مباريات بورنلي ـ بورتسماوت ۽ کارلايل ـ اكستر وهالسيتي ـ سويندون • وكانت مباراتان قد اقيمتا اول من امس اسفرت عن فوز بارنسلي على فولچـــام ۲ ـ ۲ وروترهام علّــ نيوبورت ١ ـ صفر فيما تأجُل لقــاء

تعادل روشدیل مع دونکاستر ۲ ــ ۲ وفاز الدروشوت عَلى ستوكبورت ٣ ـ صفر ،بورنماوت على هاليفاكس ٢ ـ ١ ، مانسفيلد على كرو يونايتد

وكانت مباريتانقد اقيمتاعساءاول

القدم في سكوتلندا • وتأجلت المداريات الخمس بالدرجة الاولسي الممتازة السكوتلندية في حين جسرت بضع مباريات من بطُّولة أنديــــة فريق هيبرنيان افاد من جهـــاز التدفئية الذي اقاميه تحت ملاعبة

آير يونايتد فقد استطاع التعسادل مع سانت جونستون ( ۲ــ۲ ) بعد انكانت نتيجة الشوط الاول المصفر لصالح سانت جونستون • وفيما يلى النتائج الكاملة للدوري السكوتلندي:

الدرجة الاولى: تعادل آير يونايند هع سانــ جونستون ٦-٢ وفاز هيبرنيان على فالكيرك إحسفر فيما تأجلست المباريات الباقية وهي التالبة : کلاید بانک ـ دومبارتون : ایست ستيرلينغ - داندي ، هاميأتون \_ داهفر ملاین ، رایت روجرز جیرویك

تأملت كافة المباريات التى كانت مقررة اليوم وهي التالية : أيبروت ـ ستنهاوسميــور ، برشـــين ـ هیدوبانك ، كلاید ـ ستـرانرایر ، کاودنبیت ۔ کوینز بارك ، ایست فايف \_ مونتروز ، فورفار \_ أتوا ،

ومن خلال نظرة سريعة عليى

المباريات ، نلاهظ ان بورغ وماكنرو

بدیا منهکین ، جسدیا وفکریا ، بعد

اللقاء الذي جمعهما واتسم بالاثارة

والتوتر ، حتى أن بعض المراقبين

ذكروا ان مباراة بورغ ضد ماير قد

تكون أسوأ ما لعبه منذ سنوات ،

وعلى غرار بورغ ، لعب ماكنرو بيأس بعدما تأكد خروجه من الدورة

المباراة ، وهذا هو الانتصار الرابع

لكليرك على ماكثرو في لقاءاتهمسا

وصرح بورغ بعد المباراة : « تقد

أردت الفوز بالمباراة لكنني كنست

متعبا ونم أستطع صد الكرات أو

التحرك بسرعة على أرض الملعب»،

السِّنَّة ، والثالث على التوالي •

وهو ارتكب عوائي ٢٥ خطأ ٠

والصقيع يعطل اهمالمياريات في سكوتلندا

الضغط على اللاعبين لتضاعف عدد ٤ ـ ١ : بيتر بورد على يورك سيتي ٣ ـ صفر : توركاي على هارتلبول ٢ .. ( وتأجلت المباريسات التاليـة : براد فورد \_ ساوڻند يونايند : بوري \_ لينكولن سيتى ، دارلينفتــون \_ ويمبلدون و ويفان اتليتيك ــ هيرفورد

من امس واسفرتا عن فوز ترانبير روفرز على تورثهامبتون ١٣-٢ فيما تأجئت مباراة مقررة بين بورتفيل وسكا نثورب واخرى بين بسوري

والفائز الوحيد بمباريات كسرة

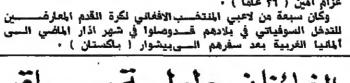
فاستطاع اللعب وفاز على فالكسرك بهدف وحيـد مقابل لا شيء ، اما

🔃 الدرجة الاولى الممتازة : لم تقم اية مباراة في اطار بطولة انديسة الدرجة الاولسي الممتسازة بسبب دوجة الصقيع التي نجتاح

سكوتلندا والتي جعلت ارض الملاعب مغطاة بالثاوج • وكان من المقسرر ان تقام المباريات التالية : أبردبن ـ كيلمارنوك ، ايردري يونايند ـ مورتون ۽ دائدي يونايند \_ بارتيك ثیسل ، رانجرز ۔ هارتس ، سانت ھيرن ـ سلتيك ،

رائجرز وستيرلينغ ضد ماذرويل ٠

 الدرجة الثانية: كوين أوف ذي ساوت \_ البيون •



## الفائزان سطولة سياق الضاحية للجامعة الاميكية

وفيما يلي نتائج السعاق حل مروان عفار ( الاميركية )وجو كيروز ( الاميركية ) في المرتبة الاولى قَطْعِينِ المسافة بحسلال ١٨دقيقة ٥٣ ثانية و٧ أعشار ٠ صل ثانيا العداء جيري كول (مايكازيان)قاطعا المسافة بخلال ١٨ دقيقــة ٥٣ ثانية و٩ أعشار وتلاه أبسروكراوغلانيان ( الاميركية ) وسجل ١٨ دقيقة و٥٤ ثانية ، ثم وليد كيروز ( الاميركية ) قاطعا المسافة بخلال

وهايكازيان بدون نقاط لعدم وصول ثلاثة عدائين الى خط النهاية •

## فوز أشبال راسينغ الحازمية على الدينامو ١١ ــ ١ بالكرة

كأنها هباراة بكرة السلة تلك التي خاضها بعد ظهسر الحازمية ١١ ـ ١ فقط لا غير ١

بيار خير الله ( ٢ ) بشارة الشدياق ( ١ ) ايلي منكوش شدياق ، ايلي منكوش ٠

# جون يفوز على

على ملعب كرم زيتون فاز بعد ظهر امس منتخب جـــون على فريق الاولمبي باصابة لصغر سجلها فؤاد عويسدات في الدقيقة ٧٠ وبعدما انتهى الشوط الاول بالتعادل من

كتب أحمد عز الدين ا

بالتعادل صفر ــ صفر •

بود بعيدة عن المرمي

الشوط الثاني

فاز تفاهم النجمة \_ التضامن على تفاهم الصفاء

لعب تفاهم النجمة \_ التضامن كرة متماسكة

اكثر ميث تناقل اللاعبون الكرة خصوصا الخطيب

ـ شاتيلا ، محمد حمود وسمير رزق ، ومن ورائهم حسن عبود ، في الوقت الذي تكفل فيه حاطوم

وكجك وذالد غزيل بابطال مقعول جميع الكسرات

الفطيرة ، بينماً كان تفاهم الصفاء - الشبيبة اقل تماسكا واعتمد على الجهود الفردية في أكثر

الاحيان خصوصا غسان أبو دياب ، قلوط ورضا

حسين وقليلًا لجأوا الى تناقل الكرات القصيرة .

ويمكن القول ان كلا التفاهمين تسابقا الى أهدار

بدأ الفريقان اللعب على طريقة جس النبض

دون أن يمتمن حارسا المرمى بصورة جدية ، في

الْدَفَيقَةُ ٢٦ أَضَاعَ حَسَنَ عَبُودَ فَرَضَةَ سَهَّلَةَ حَيثُ أعاد الكرة الى الوراء بدل من أن يطلقها لمو

في الدقيقة ٢٨ قذيفة من حسن شاتيلا صدهــا

في الدقيقة ٢٤ ينفرد اسعد قلوط من هجمة مرتدة

ونكنة يطيح بها عاليا وبعدها ينتهي الشزط ألاول

بدأ الشوط آلاول بمعاولة من الفريقين لحسم

النتيجة لصالحه بعد تبديل حراس المرمى في كلا الفريقين وفي الدقيقة 0 : ينقذ عبد الناصر كجك

فريقه من أصابة محققة بخطف الكرة من أمام

وفي الدقيقة ٧ يلعب محمود حمود الكرة من

الفرنسي المحتسرف برعاية وزيسر باريس صباح غد الاثلين •

الجناح الايسر الى جمال الخطيب الذي لا يجد

تتضمن عطلسة الاسبوع اليسوم

( الاحد ) سلسلة نشاطات رياضيةً

أبرزها لقاء الانصار مع فريق باستيا

الفرنسى المعترف بكرة القدم وهنا

📋 في كرة القدم يتوزع النشاط

على ملعب بيروت البلدى : يقام

الساعة الثانية والنصف اللقاءالمرتقب

بين فريق الانصار وفريق باستيسا

السياحة السيد مروان حماده

على الملاعب التالية :

السيد قوزي غندور •

ميرزاً على دفعتين ، بعدها ضربة حرة تصدى لها

الفرص الثمينة واضاعة الكرآت السهلة •

ـ الشبيبة ٢ ـ صفر في مباراة متوسطة جُرت بعد ظهر أمس على ملعب الصفاء الشوط الاول انتهى



🗷 المدافع ستيف لوفل يرتفع فوق عارس مرماه تيري جينو خلال معاولة المحدد قام بها هذا الاخير للنع ستوكسيتي من تسجيل مسدف بمرمسى كريستال بالاس وأسفرت المباراةعن تعادل الفريقين بهدف لكسل



■ ستيف مولن من بسوري ( في الوسط ) يقفز فوق أحد مهاجمسي فولهام خُلال المبلراة الاخيرة للفريقينضنن تصفيات الدور الثالث لكاس انكلترا ، وأسفرت المباراة ، كماأشرنا في حينه ، الى فوز فولهام بهدف مقابل لا شيء سجله غوردون دايفيز بالدقيقة الاخيرة 🔳 ( صورتان من ١٠٠)

# افغان تخلفواعن الاولمساد وظهروا امس بالمانيا الغربية

أربعة مصارعين افغانيين تخلفوافي العام الماضي عن السفر الي موسكو من أجل المشاركة في الالعاب الاولمبية وصلوا أول من أمس الي مدينة فرانكفورت الالمانية الغربية وقد وصل هؤلاء بعد سفرهم خلسة الى مدينة بيشوار الباكستانيسسةومنها الى طهران فألمانيا الغربية • والمصارعون هم : نجسف عنسي مقصودي ( ٢٢ عاما ) ، عبدالعفيظ بنجشيري ( ٢١ عاما ) ، محمسد كريم أنواري ( ٢٢ عاما ) ، ومحمد عزام أمين ( ٢٦ علما ) •

نظمت الادارة الرياضية فالجامعةالاميركية بعد ظهر أمس سباقا لاجتيار الضادية للشباب في صرمالجامعة باشراف الاتصاد اللبناني لالعاب القوى ، وكانت المسافعة فكيلومنرات ، اشترك في هدا السبساق ٢١عداء يعثلون أربع جامعات هيي : هايكازيان ، آلجامعة العربية ، كليةبيروت الجامعية والجامعة الاميركية، ولم يصل سوى ١٨ عداء الى خطالتهاية •

١٨ دقيقة و٥٥ ثانية وعشرين ٠ أما ترتيب الفرق فكان كما يني :الجامعة الاميركية في الطليعة وله 7 نقاط ، يليه الجامعة العربيـة ٢٥نقطة ، كليـة بيروت الجامعيـة

> امس فريق اشبال راسينغ العازمية ضد فريق اشبال دينامو عين الرمانة • • • فقد انتهت اللعبة في مصلحــة سجل للحازمية علي عمار ( 1 ) موريس شدياق ( ٣ )

> ( ١ ) جوزف باستوري ( ١ ) • وسجل للديناهو غفري • قاد المباراة عبدو مخايل وانتهى الشوط الاول ٥ \_ صفر مثل المازمية : نعيم السنكري ، روبسير شمعسون ، ، اندراوس بويري ، جوزف باستوري ، سامسي داغسر ، موريس شدياق ، نقولا معلوف ، زهير خير الله ، علسي عمار ؛ جورج ابو مراد ؛ بيار خير الله ، بشارة وجورج

# الاولمبي ١ ــ صفر

دون اهداف •

قاد المباراة الياس ابو ضاهر •

### سبع فلاح يعاونه المكمان غبازي ويكتسب اللقاء أهمية معيزة الصفير وزهير المصري • كونه يجمع للمرة الاولى بين فريق على ملعب المدينة الرياضية لبناني وفريق فرنسي معترف ، يتقابل الساعة العاشرة قبل الظهر خاصةً من نوع فريق باستيا احــد منتخب محارس جمعية المقساصد أبرز الفرق الفرنسية التي لعبست أدوارا رئيسية في بطولات الكؤوس الاسلامية في بيروت مع فريق شعلة الاوروبية • وسيترز الفريق الفحائز

وقد أعد الانصار ترتيبات خاصة

وأعلنت الامانة العامة للانصار

بأنه اني جانب مشاركة النسادي

جماهير الكرة أمنياتها بأن يضفي

على اللقاء فإن الانصار يؤكد

حتمية اقامة المباراة في موعدها

ميماً كان حال الطّقس خاصة وان

فريق باستيا هرتبط بالعودة الى

وسيقود اللقاء اليوم الحكم الدولي

الطقس الجميل مزيدا من الجمار

لانجاح الثقاء ،

( وتقام جميع هذه المباريات الساعة الثانية والنصف ) • 📋 في التراج : ينظم الاتمساد الرياضي للجامعات الساعة العاشرة قبل انظهر بطولة ألجامعات التزلج وذلك في منطقة فاريا ء

على منعب جونيه : يتقساب

ـ على ملعب طرابلس البلدي:

ـ على ملعب المرداشية في زغرتا:

يلعسب السلام زغرتها مع عطين

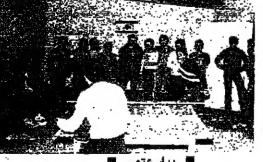
يئتقى المجد الدمشقي مع الرياضة

الهوملمن مع الاهلى عتربا

ـ في الفنادية : يتابع اتفساد أنعاب ألقوى تنفيذ برنامج نشاطه فيقيم الساعة الثامنة صباحا على بيروت لختلف الفثات من الجنسين،

# نشابح المبيعع النشابي لسدونق الاستوار بسكرة الطاولة





بيار عتمي 🗷 ما تزال مباريات دورة نادىالانوار الجديدةٌ في كرةً الطاولةُ تتابع بُّنجاح، وفيما يئي نتائج لقاعات آليسسوم

فَلُهُ الشباب : ايلي ايوب علسي فادی حداد ۲ ـ صفر ، وبیار عتمی. على جوزف ابو مارون ٢ ــ واهــد ، وشربل غصن على بيار العاج ؟ . واحد ، وغابي واكد على جورجمكاف ؟ - صفر ، وريمون فرنسيس علي روجيه عبد الملك ٢ ـ صفر ، وايلـي سکاف علی انطوان سعد ۲ ـ صفر فلة الاناث : فازت رجاء تبشراني على فاديا الشامي ؟ - صفر •

وبرز لليوم الثاني لاعب نسادي الانوار جديدة المتن ـ شربل غصـن واللاعبة رجاء تبشراني • وفي نطاق الكرة الطائرة جـــرت مبارآة حبية بين نادي الانوار الجديدة ونادى بور ضبيه للدرجة الثانية • ففاز الانوار بثلاثة اشواط مقابل لا

> بطل لبنان بالطائرة يزور فرئسا

تلقى نادي الشبيبة البوشريسة ( بطل لبنأن بالكرة الطائرة ) برقية من الاتحاد الفرنسي للعبـة جدد فيها دعوة فريقه بالكرةالطائرة لزيارة فرنسا في الفترة ما بين ٢ و ٢٠ تموز (٩٨٦ للعب ٣ مباريات مع الفرق الفرنسية وطلب الاتصاد الفرنسي في برقيته ابلاغه قـرار

الموافقة على تلبيلة الدعوة عبسرا الاتحاد اللبناني للكرة الطائرة • واعلن السيد شصادة قاصوف رئيس نادي الشبيبة البوشرية ان ناديه قرر تلبية الدعوة بعد أن حصل على موافقة الاتماد اللبنائي •

# التحقيق مازال مسترا في مباراة الارجنيين وببيرو

الارجنتين وبيرو في كأس العالمالسابقة والتيانتيت بغوز الارجنتين الصفر : حتى الان لم ينس جمهور الكبرة في بسيرو تلسك الهزيمسة ( والبرازيليون أيضًا ! ) وبسبب التساؤلات العبديدة التي لا زالت تتردد في أوساط الكرة هناك ،قررت المكومـة تشكيـل « لجنـة لتقصى المقائق » لبحث الامر :ولتعديد ما اذا كان الارجنتينيون مقا قد " استمروا « المبساراة والنتيجة ،

فهي هنذ عامين ونصف بمثابـــة « قضية » حساسة جـدا والكـــلام حولها لم يتوقف، ومن يذكر المباراة او من يحتفظ بها مسجلة ٠٠ عليه ان یستعیدها أو یشاهدها هــرةاخری ، وسوف یکتشف ان فریــق بيرو لم يكن في حالة طبيعية أبدا ،

# فوز الهومنمن على حفرون

اهمج بكرة الطاولة في لقائهما امس على طاولة الاول ، وذلك على النصو

كريكور نجاريان على شارل حردان؟ \_ صفر وليون نلتسيان على ايلي شمالي ۲ ـ صفر وجوزف حسون علىطوني حردان ۲ ـ صفر ،

وفي ختام اللقاء وزع السيد ساميعباس الكؤوس والميداليات التسي تعمل اسم لاعب الهومندن السابق بكرة القدم المرحوم غي حلو • هذا وينظم مادي الهومندن وبدايةشهر شباط المقبل دورة سداسية في

هتى الان ٠٠ وبالرغم من مرورعامين ونصف تقريبا على مساراة

رهذه الجباراة تستحق بالفعل ان« تقلق » أوساط الكرة في بيرو ،

# بكرة الطاولة

سجل نسادي الهومنمن بسيروتانتصارا مزدوجا على نادي حفيرون

 في الفردي فاز الهومنمن بثلاثــةانتصارات مقابل لا شيء • تفلـب \_ وفي الفـــرق فاز الهومنمـــنبانتصاريــن مقابل انتصــار واحد

## الرئيس الاسعد ــ تتمة

أما عــن دور المجلس فقد قــال

الرئيس الاسعد : انه يقوم بأكثر

مما يطلب منه ويمارس تبعاته

كرقيب بالاضافة الى مسؤولياته

وعن القمة الثنائية بين الرثيسين

الياس مركيس وعافظ الاسد قبال

انها بيت القصيد والمعول عليهسا

أن تفتح صفحة جديدة من الثقية

المتبادلة بين الدولتين وان تكون ثمرتها خطة أمنية أبرز خطوطها

اعتبار الردع والجيش اللبناني وقوي

الامن الداخلي وعدة أمنية لأ تتجزأ

تتولى مهامها باسم الشرعية التي

هي ملاذ الجميع والمرجع الوحيد لكلّ

خمسة وعشرون ـ حث المكومـة

اللبنانية على الاسراع في التصديق

على المزيد من اتفاقيات منظمــة

التشريعية .

قترحة لقسانون المطبوعات النسى قق لرجال الصحافة حرية أرحب عَانَاتَ أُوسع ۽ وسألهُ ان يُقَــرُ س هـده التعديــلات ، وقــال ء كدرم الرئيس الاسعد ان الدريات الصحافية الذي عقد الله الصحافة أنجر ألنص 'ئى الشروع قانون مماية ت الاعلام والفكر واعسدام والاهداف تجاه التحديات الخارجية ٠ ين عليها • وانه سيقدم قريبا المجلس بعد أن يقره مجلس

> د الرئيس الاسعد معلنا دعمــه القوانين التي تضمن لرجسال لام رفعة وحصانة لانعم الفئــة ملةً على قيام توجيه وطنى له ر بارز في ازالة الشعن منالنقوس مهيدا للحوار والوفساق وتوطيد الاخوة اللبنانية •

وقّــال رئيس المجلس ردا علـى امكان دخول العزب الديموقراطسي الاشتراكي الفِبهة التي يُسْعَى الَّي انشائها الرئيس رشيد كرامي : ان الرئيس كرامي لم يطلب منسي نْلُكُ ، وقد نقيته ، أمس ؛ ( الاول أ وتباهثنا في الاجواء العامة ، وكان الاتفاق بيننا قائما مول المواضيع التي تناولها البحث •

وعن الصيغ المقترحة للبغان الجديد قال الركيس الاسعد : لا يجوز أن نرفض تثقائيا أي طرح لان الرد بالرفض على صيغة أو مشروع ما قبل تمحيصه ودرسه هو عمل غير ديموقراطي فليسست الصيغة المقترحة هي التقسيم بــل عدم الاتفاق عنى صبيغة معينة هـو عينه التقسيم ، ويقيني أن كسل

لاحقا في قصر منصور لدرس القوانين

اللبنانيين ،

وقضايا العدل والتشريعات العدلية في لبنان واقتراهاتهم بهذاالفصوص في تطوير القضاء وتسهيل مهامه .

## الحلقة الدراسية \_ تتمــة

والتصدير والبيع والشراء ئسلات وعشب رون \_ انشساء مستشفيات تابعة للضمان الاجتماعي وتوسيع وتطوير المؤسسة الوطنية

اربع وعشرون ـ تطویر وتعمیم المؤسسات الوطئية ومراقبة تطبيق الوقاية في العمل واعتماد الدقـــة والعزم والعدالة في تنظيم عمل

العمل العربية لا سيما المتعلقة بتنقل الايسدي العاملية العربيسة وباقسي الاتفاقيات الدولية التي تساعد في تطوير تشريعات العمل اللبنانية •

IN BEIRUT REQUIRES:

UNIVERSITY GRADUATE

RS EXPERIENCE IN CABLES

الأسراب ١٥٠٠ والما

TELECOMMUNICATIONS COMPANY

ONE TELECOMMUNICATION'S ENGINEER

ONE TECHNICIAN WITH AT LEAST 3 YEA-

PHONE DAILY EXCEPT SATURDAY & SUN-

لىنان ىحتفل ــ تتمة بأفعاله ومعاملته للغاس ورد السيكة

مِلْذَا مِنْ الْأَصِلَ

الفرقاء يستجيبون ـ اذا ما التقوا ـ بالدسنسي ، والقطا بالمسواب الى أي بحث علمى وموضوعي مقنع لان هذا وحده كفيل بترسيخ اسس والجهالة بالمعرفة • وتصدت عسن الديموقراطية - كذلك فأن كل صيغة الرسول نصير المرأة وعن احترامه توافق عليها أكثرية من اللبنانيين لهذا الانسان معتبرا اياه شريكا دون طغيان فئوي يجب ان توضع للزوج لا تابعاً له • موضّع التنفيذ العملي ۽ شرط انّ يكون ذلك ضمن وحدة كيلنيةمصيرية وتحدث عن معادلة الرسول لجاره للبنانس توثأ محتمعا مدحدالتطلعات

متى أن جاره البهـودي كان يعاملُه كنفسه ويقدم لسه من طعامه لان « المجار القريب ولا الاخ البعيد » • وتحدث الدكتور في النبى الانسان عن معنى الزكاة وأثرها في الديسن الاسلامي وما تفعله من تهضـــة للمجتمعات الانسانية ،

ثم تحدث عن مولد الرسول وقال : انه ولادة عاديــة كباقي البشر ولا بمعمرة كميسى ابن مريسم عليهما السلام ولا كأدم •

## غسان التويني ــ تتمة

المتاريس هو جيل المستقبل ، وهو الذي سيؤنف لبنان المستقبل • الذاكرة لن تموت ، ولبنان الفـد يرسم خيطا خيطا ۽ ولونا لونا ، واذا ما انتهينا من مشاكل العرب ، سنبدأ مع مشاكل السلام • ألمل

وكان آلرئيس الاسعد استقبل : قبل الظهر ، اللاثب أوغستباخوس رثيس لجنة الادارة والعدل النيابية ليس قريبا ، لكن البداية قد تكون الذي عرض معه عددا من القضايا كذلك • والإسراع بها يتوقف على العدلية وبالاخصرها يتعلق بالترتيبات مدى اثبات اللبقانيين لجدارتهم في الجارية تعضيرا للقاء الموسيع بالقانونيين اللبنانيين المزمع عقده الحياة : وقد اثبتوها فعل عندبما تعلقوا بأرضهم وبالدفاع عنها • واقع الصحافة

🖨 كنت محافيا ، اين تفسع الصحافة اليوم خصوصا بعد موجسة

🗖 اولا ، هذا الامر ليص جديدا ، فالاغتيالات كانت وستبقى ٠ اما في ما يتعلق بحرية الصمافة: فأعتقد انها مدارسة دائهة و والصحافة مرأة الشعوب ، فاذا ما صدرت غريبة عما تعانيه هسده الشعوب ، فهي تصدر بن فراغ ٠

ولبنان الذي يعيش هالة حرب ، من الطبيعيّ ان ينعكس ذلك في

نطلب بلاسیه عدد ( ۲ ) در هنره

١ ) اقدشة نسائية ورجاليك

109

شاب رابع سنه جامعته يطلب

عملا - تلفون : ۲۸۸۵٤۳ ـ ۲۷۷۱۸۳

قطعنا أرعس للبيسخ ألفسي هسر مزرعة كفرتبيان ت : ٢٢٤٧٨

للبيع مشل تجارى اول طابق فسى

للبيع • فيلاد القماطية . . ه م م

سعرتهائي .... ٣٠١٠ ل ل.

• شيقة فروان د ۲۸ م.م.

طَابِقَ ثَانَ سِعِي عِنْ ....٢٠١١ لَ. لَكُ

• شَفَّة فَنَاذَ ٧٠ ـ ٧ ٢ مرج .

طابق ثان سعرنهايَّ ..... ا. ا. ل.

التلفون: ۲.۲۵۹۲۰

فيادة سيارات

مكتب أسعد سالم لمعليم فيادة

السيارات ت: ١٨٨٨٤ - ٢٨٧١٨

مبيع وبصليح مكيفات هسواء

مبرادات وعسالاث/ن ٢١٦٢.٧/٢.٩١١٩

بيانو وينباخ بعالسة جيسدة

فرانسواف ليب حداد

تجارة العدة والالآت الصاعية

الكهربائية (بالجملة والفرق)

اوتوسترادالدورة تجامل سيدس 37. 492

تلفون : ۲۸۶۹۳۹

سوق بعبدا ٢٢١٢٥٢ .

ع ، شاعل ال الشا

G- 1-11-1-11 2 -15

ولديد سيارة لبيع •

وللبرادي والمفروشات

## فمن المرجع أن يركس الوفد الاميركي مسؤول كبير في وزارة الخارجية آما سبب تعثر المفاوضات فيعود

## نهائي من اجل اطلاق سراح الرهائن البالق عددهسم ٥٢ شخصسا

ان ايران ربما لا يتسنى لها الـرد

رسميا قبل اليوم الاعد علىالرسالة

وزارة المفارجية الاميركية انفا لا

نَستبعد شيئاً ، ولكنّ أن تأخذنسي

وقال جون تراتنر المتصدث باسم

الاعتركية •

فلال ساعات •

وفيم على المسألة تفاؤل مشوب بالمدر ، مسا لبث أن تحسول الى تشاؤم عندما أنقبي رئيس وزراء ايران خطسابا مقررا لسه أمسام الديبلوماسيين كنن يعتقد أن يعلن خلاله اطلاق الرهائن •

وقبل منتصف الليلة الماضيةبقليل بثت شبكة التلفزيون الاميركي الأيه بى سي البا يقول أن المفاوضات بين ايران والولايات المتعدة حسوا اطلاق سراح الرهاكن الاميركيين قد تكللت بالنجاح، وإن طواقم التلفزيون الجزائري بسدأت بالاستعسدادات لتغطية وصول الرهائن الى العاصمة

وأضافت شبكة التلفزيونالامبركية ان مجلس الشورى الايراني سيعقد جلسة اليوم الاهد للمصادقة على الاتفاق الذي تم التوصل اليه بسين الولايات المتحدة وايران ٠ وسيجري نقل الرهائن فور اطلاقهم على منن طائرة جزائريسة تجنسم على أهنسة الاستعداد في مطسار

طوران ، شم يتقلون الى قاعسدة فيسبآدن الاميركية قرب قرانكفورت حيث سيخضعون لفعوصات طبيسة ونفسية قبل نقلهم آئي الولايسات

وتردد آن الرئيس كارتر قسد يعضُرُ الى قاعدة فيسبادن لاستقبال الرهاكن على رأس وفد رفيعالمستوى يضم وزير الفارجية السابقسايروس فائس ، نكن هذه الفطوة تجعله يغيب عن عملية التصلم والتسليم بينه وبين خلفه رونائد ريغانء ولذلك

حضورها •

العرب ٠

الاموال •

## قضية الرهائن ــ تتمة

الى وجود منيار و ٢٠٠ الف دولار من سندات المكومة الاميركية ، هي ما لايران في الولايات المتحدة • وقد امر الرئيس كارتر بتعويلها السى سيولة ، وشعنت الى لندن • وهناك ايضا مليون دولار من الذهب ، وقد بيع وشفن الى لندن ، وهناك هليار دولار في المسارف الاميركية واربعة

الدهشة اذا لم يصل الرد الايرانيي مليارات مودعة فسي المصارف وأشار تراتنر الى مشاكل معقدة الامبركية في اوروبا • يجب تسويتها قبل ابرام أي اتفاق وبهذا يكون المبلغ الذي حول الى لندن مليارين ومائتي مليون دولار ،

وثمة اربعة مليارات دولار موجودة في لندن وفرنسا والتمسا والمانيسا أَلْعُرِيهِ فِي قُروعِ الْمَسَارِفِ الْامْبِرِكَيةِ في اوروبا ، لكن لا يمكن تحويل اى مبلغ الى ايران من دون الاتفاق مُــول المباــغ الابدالـــي ، وكانـت المشكلــة فــي واشنطـن ان الولايات المتحدة طلبت ايـداع

مليار الى ملياري دولار سندات ايداع في المصرف المركزي البريطائي او النمماوي ، ليتسني للشركات الاميركية التي اقامت دعاوى على ايـرَآنَ ، في حال مكــم ألمداكـم الدولية أو المحاكــم الفيدراليــة الامبركية لهذه الشركات ، تسلم ما لديها من حقوق وأموال ايرانية ، والفرق بين واشنطن وطهـران ان ايران تطالب باموالها واميركا تريد مفظ مقوق الشركات في اطـــار

المقوانين الاميركية • وتردد ان أيران تخلت عين شروطها ووافقت على ما يلي : ١ \_ المصول على ٥ مليارات و٠٠٠ مليون دولار فورا •

٢ ـ المصول على مليار و ١٢٠٠ مليون دولار بعد الافراج عن الرهائن . وهذه الاموال هي جزء من الودائسع الايرانية في المسارف الاميركية . ٢ ـ ترامعت ايران عن شرط اعادة أموال الشاه واكتفت بوعد الادارة الاميركية التي سمتها « بسادارة

الشياطين » بمساعدتها لاعلاة هذه

 ٤ ـ تراجعت ايران وقبلت بأعكام لجنة التحكيم الدولية التي تستطيع المماكم الفيدرالية الاميركية ابطال فعاليتها •

واكد مصدر مسؤول في امانسة

وسيلقي فالدهايم خطابا امسام

رؤساء السدول الاسلامية الذيسن

سيواملون اعمالهم في الطائف بعد المسة الاقتتامية التي تعقد في

مكة ليتسلى لفسير المسلمسين

واكد فاروق القدومي رثيس الدائرة

السياسية لمنظهسة التعسرير

الفلسطينية أمس أن العسساهل

المعسودي والرئيس الجسزائري

سيماولان فللل مؤتمسر القمسة

الاسلامي التوصل آلى صيغة من

شأنها تسوية الفلافسات بعن

وذكسر رثيمن الوفسد الفلسطيني

فالمؤتمر التحضيري لوزراء الخارجية

الذي افتتح أعماله في الطائف في مديث أدلى به « لوكالسة فرانس

برمن » أن الملك خالمه والرثيس

شاذلي بن جديد سيماولان بلوغ هذا

الهدف عن طريق عقد اجتماعات مع

كل من الرؤماء العرب خلال مؤتمر

والمعروف ان تجنة مصالحة تضم

وزيري خارجية الجزائر والمملكسة

العربية المتعوديسة والامين العسام

المامعة الدول العربية كأنت قي

شكلت على اثر قرار دول جبهة

المبمود والتصدي \_ الجزائر وسوريا

وليبيا واليمن الجنوبية ومنظمسة

التحرير الفلسطينية ولبنان مقاطعة

مؤتمر القمة العربي الذي عقد في

العاصمة الاردنية عمان في شهـــر

التى قصدها ولا المكان الذي مضــر

أنار على أبعد تقدير ، اذ لا يوجد

أي مبرر لتأجيله اكثر من ذلك •

اسوان ـ رءافب

كانون الاول الماضي .

القبعة الاسلامي الثالث •

واشنطن ، طهران ـ ر ، أقب

## افتتاح المؤتمس التحضيري - تتمة

لانتهاكهسما القسرارات الدوليسة انه في منطقة اخرى من الوطنن واستمرارها في اهتلال الارافسي الاسلامي وهي أفغانستان العزيزة وتهويدها وتعريضها المنطقة كنهس على نقوس المسلمين جميعًا ، يرزح لمالة من التوتر والانفجار • المسلمون تصت وطاة الاحتالل العسكري السوفياتي الذي شعرد الابرياء وقتل الاطفال والنساء المؤتمر الاصلامي أهس أن كورت فالدهايم الامين العام للامم المتصدة سيمضر مؤتمر القمة الاسلامسي والشيوخ ٠

وقال وزير خارجيـة السعوديـة ورئيس المؤتمر : أن الافغان أخوة في العقيدة ولهم على المسلمين واجب النصر والتأييد وضرورة بذل كسل جهد أدعم جهاد الشعب الافغاني المسلم حتى تنصحب قوات الاهتلال السوفياتسي ويتسرك لشعسسب أفغانستان ميق تقريس مصيسره

وتحدث الامير سعود القيصل عن موضوع النزاع العراقي - الايراني فأكد أن لهدا الموضوع أهميت الخاصة نظرا يا له من مضاعفات على وهدة الامة الاسلامية وما قد يؤدي اليه من صراع وتمزق وتشتت لطاقات ملدين مسلمين ٠٠ وقال انه اذلك فأن هذا الموضوع يحتاج الى أهمية خاصة وبحث جاد للوصول الى العل السلمي الهادف لحقن دماء المسلمين ، وعودة العلاقات بين البلدين المسلمين الى طبيعتها في ظل روح الافوة آلاسلامية المنشودة ، وبعد كلمة الامير سعود القيصل رفعت الجلسة الافتتامية لاناء صلاة

المغرب على ان تستأنف صباح اليوم • ويشير مشروع جدول الاعمال في مستهله الى أعلان اسلامي لمقوق الاعسان ويشتمل عليي حقوق الانسان وفقا للشريعة الاسلامية المستمدة من القرآن والسنة • وفيما يتعلق بالقدس الشرييف قسمت القضية الى ثلاثة بنسود رئيسية هي خطة لجنة القــدس أما فيما يتعلق بالشرق الاوسط

فيدعو البند الفاص بالقضيسة

ائى فرض عقوبات على امرائيسل

## الطاقف \_ ر ، ٥٠١٠ ٠٠ على: ــ تتمة

واعلن انه تيس من المعتمل عقد جتماع قمة بين الرئيس السادات والرئيس الاميركي المنتخب روناند ريغان ومناحيم بيغن ركيس وزراء اسرائيل قبل الخريف القادم . وذكرت امس مجلة « اكتوبسر »

القاهرية أن الركيس أنور السادات اجتمع في أسوان بالسيد حسين عبري

## وزير الدفاع التشادي المابق • وقالت مجلة « اكتوبر » أنّ السيد

### هبري سافر بعسد لقساء الرئيس السانات في اسوان الى القاهرة ومنها الى الفارج ۽ غير انها لم تعددالجهة

منه ننقاء الرئيس المصري .

## أبو شريف ـ تتمة

ضرورة ملَّمة لان هناك مجموعة من القضايا السياسية التكتيكية التي فيها زهسم الموقف تجاهها على اساس البرنامج السياسي السذي أقرته الدورة الرابعة عشرة للمجلس الوطنى بدمشق ، وعلى رأس هذه الموضوعات السياسية الموقف مسن المشاريع السياسية التسي تطسرح التصدي لمثل هذه المشاريع ، كذلك برنامج عواجهة حملات التصفيــة العسكرية التي تلوح في الافق • الصمود والعمل داخل ألرض المعتلة، الموقف من العلاقة من النظام

لقد أصبح عقد ألمجلس الوطاليي الاردني ، كذنك أصبح من الضروري

الوطني الفلسطيني قال ابو شريف : المجلس في دورته الرابعة عشرة •

الامناء العامون للمنظمات ؟ فأجاب : نقد بعث في هذه الاجتماعات انتي عقدت بين الامناء انعامين للمنظمات شكل اللَّجِنة التنفيدية المقبلة ، والشّيء الثابت والمَقرّ هتى الْإِنْ هِو عُودة الجبهة الشعبية والصاعقــة ودخول جبهة النصال الشعبي وجبهة التعرير القلسطينية ، كذلك تأكد ان عدد ممثلي « فتح » في اللجدة التنفيذية سيزداد

وسئل ابو شريف : منى تتوقع عقد دورة المجساس الوطنسي الفلسطيني ؟ فأهاب ! اعتقد انه بأمكاننا عقد الدورة الـ 10 للمجلس الوطني في شباط القادم او في بدايةً

لا بد للمجلس الوطني من ابداء رأية النظام الاردني كبفاوض على مستقبل الضفة الغربية وبرنادسج

وسائل اخيرا : ما هـي ننائـج سلسلة الاجتماعات التي عقيها ترجعة البرنامج التنظيمي الذي أقره

## مدام حسين ــ تتمة

وقالت نقيلا عن بيان عسكري ان العراقيين دمروا ثماني دبايات و17 عربة واربعة منافع وجهــر رادار ارضيا واستولوا على أسلمة مُفيقة وصواريخ تأو مع قواعدها • واضاف البيان يقول أن ٢٠ عراقيا قتلوا وخسر الجانب العراقي تسلات ديايات وناقلة جنود مدرعة ونسلاث

عربات ومدفعين ٠ وقال البيان ان العُراقيين اجبروا على التقهقر قوات ايرانيةً في كيلان غرب وسرسبيل زهاب وسومار فــى غرب ايران وفي سيف سعد فالقطاع الاوسط وق سوسنفرد وعبادان السي

الجنوب القربى و وقال البيان ان طائرات الهليكويتر الايرانية اسقطت بينما كانت تحاول مهاجمة مواقع عراقيةفي منطقة كيلأن

أولوف ● وفي طيران ء اجتمع اولــوف
 بالمه مبعوث الامم المتحدة الخاص الذي يسعَى الى المساعدة في وضع حد للمرب الايرانية ــ العراقية امس الى الركيس أبو العمن بني صدر

الذي اعلن في وقت لاحق أن أيران أن تقبل بالتفاوض بينما العراقيون في الاراضي الايرانية • وقد وصل بالمه الى طهران مسن بغداد امس الاول .

وتقول « وكالة بارس الرسميـ للانباء » ان الركيمن بني صدر الذي كرر اعلان موقف ايران الذي لا يقبـل مساومة ابلغ الصحفيين قوله « طالمــا ان تراب ارضنا تحت احتلال القوات الفازية فلا يمكن قبول اي هل ٥٠ ٥٠ ونسب آليه قوله : « أن قبــول مل في الظروف الدائية هو قبـــول

شرعية العدوان » • واضافت « بارس » تقول ان بالمه بحث كذلك في سبل الافراج عما يزيد على ٧٠ ستيس . شط العرب المائي ٠ . الكويت ـ ر ، افب

## انتقل الى رحمته تعالى المرحوم الياس مخايل ايليا

( مختار بلدة الفوارة \_ الشوف ) ﴿ رُومِتُهُ لِينَدَا جُوهِرٍ ۽ وَالدَ قَيْصِرُ وعلثلته ، العريف الدركس مزهــر وعاتلته ، يوسف وعائلته ، ونصيبه زوجة ميلاد طانيوس وعاتلتها

ومىلديا ) • يحتفل بالصلاة لراهة نفصه اليوم الاهد في كنيسة مأر انطونيوس ـ الفوارة \_ الشوف الساعة الثانيسة بعد الظهر •

تقبل التعاري في منزل ولده قيصر ـ من انفيل ـ شارع فارجيان ـ ملك متير شلهوب يومى الاربعاء والقهيس ٢٦ و ٢٠ يوفي سنزل مزهر، في الفوارة يومي السبت والإصديق \$7 و ٢٥ الجاري ٠ الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا

روز فرسان عداد هارون جان عصاف ( الحلو } بشاره جان عساف ( الملو ) روجيه جان عساف ( العلو ) نيكول زوجة حكمت نصرى دكاش

مارى زوجة عبدو الحلو وأولادها أوديت أرملة عبدو يوسف عصاف الملو وأولادها ينعون اليكم بمزيد الاسف المرحوم

جان يوسف عساف الحلو زوجها ووالدهم وشقيقها وخالهم وسلفها وعمهم

المنتقل الى رجمته تعظى يسوم الجمعة الواقع في ١٦ كاتون الثلقي

يعتفل بالقداس ومسلاة البخور لراحة نفسه اليوم الآمد الواقع في ١٨ كاتون الثاني ١٩٨١ الساعـــة ١١ صباحا في كنيسة مار يوحنا المعمدان المارونية في وادي شعرور •

تقبل التعاري في منزل الفقيد في وادي شعرور بعد الدفن ويومسي الاثنين والثلاثاء في ١٩ و ٢٠ كانون الثانى ١٩٨١

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف

عبدالمسيح جرجس باشا ( زوج جونيا نقولا عفيف ووالد مورج والمون ووليم ) • تقبل التعاري اليوم الاحد في منزل الفقيد الكاتن في الاشرفية السيوق شارع مدرسة السلام \_ نزنـــة أتشيئاك بملكه

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا

يصُلدف يوم الثلاثاء ٢٠ كانسون الثاني ذكري مرور أربعين يوما على وفاة ألمرحوم محمد عمر الداعوق

( والد عمر وأمين ومنيفة زوجـة خالد سلام شقيق حسن ) تتلى أي من الذكر الحكيم عــن روحه في منزل الفقيد رأس بسيروت للنساء قبل الظهر وللرجال بمسد

عائلة المرحوم سمعان جرجس حيدر تتقدم بالشكر من جميع الديــن أسوها بمصابها أن بحضورهم أو بأرسال اكاليسل أو برقيسات او بتبرعاتهم لكنيسة البلدة راجية

ان لا يريهم الله مكروها .

## السيم المراء ت ٢٤٢٠٢٢

بلازا سنّ الغيل ت ١٩٩٥ ٣١٠ ج فيلم حربي ع برودواي ت ۲٤٥٢٩٤ ه الصياد ٥٠. ( مع سليف ملكوين أن اخر تقلامه ) البستان ت ٢٧٠٤٠ ه شمالي دالص » ( مع بك نولت ) من دافيس وش و مُحْكَلَةُ حرِمِةً ﴾ ( ايطائي اباعي مع غنوريا غينا } اتوال ت ٢(٢٦١١ سرسے ، بریزیدانس ت ۹۲۰۷۵۳ د ضربة مطلة ه د صوبه بصد . ( مع بيار ريشار في اجمل افلامه ) يتكانيكلي حد ١٩٧٨ - ٣٤ د صافية المصرف ؟ ( رابع باران ؟ ) تيفولي ت ١٩٦٧ ؟؟ د غلمة البي ه ( اميركي مع بيرت لانكستر \_عصابات ) الدور آدو ت ٢٢١٧٢٢

( مع روبرت ميتشيم واي داهورز ... غيبة املابات ) ( البَعْيل ) اُ رابع آمیاس ا جان دارک ت ۱۹۲۲ه ه البخيل ه ( راثمة موليي من بطولة اـــوي دو ه فيتم امركي طويل . ( مع زياد الرديائي في مسرعية رائعة | مسارولا = ٢٤٢٨٦٧

غياس ) المباسئ ت ١٣٣٢٨٧ • الله الن ه ( رفيع اتوال ) المباسئ ت ١٣٣٢٨٧ د فَطَرْ مِنتمتْ الليلَّ ه ( مع براد دوليس في السجون التركية ) سأنسيت ت ۲۸۵۷)۲ - الغويليونو » ( مع جنن بول بلموندو في اروع افلامه ) أسياسي؛ ت ٩٣٢٨٧ د شمالي ډالاس » ( رنجع برونواي ) غالنوم ت ۲۲۲۲۱۲ سیعی ت ۱۳۲۲۸۷ د بن کدا آت د ( هم مادگار) کینسکی وطرسیالسو تامیرویشی \_ ایادی علطی ) آونیون ت ۱۱۷۸۰۵ ( راجع بريزيدالس ) قرستاي د الاياقسة 4

« تلادة رجال القتل » ( مع الان دولون في اجمل افلامه ) أوسكر ت ٢٩٦١ع \_( غريد شوقي ۽ نورا ومتمود عبد العزير في غيلم عصري ) غينيسيا ت 1119 ه هب لا يري الشمس ه ( مع نجلاء فتعي وفريد شوقي ) أسترال ا ت ٢٤٩٤٥٥ ه دبيبي دائما » ( مصري مع لور انشريف وبوسي كليمفصو ت •٣٩٦٥٤ ه ستراوبونس ۱۱ ( مع داستي هومان وسوزان جورج ) استرآل۲ ۲ ۳۲۹ ۴۵۵ ه کی روسیا مع دبی ه ( هکلیزي مع شین گوزی ) گوموتور ت ۲۵۱۰۲۷ د غيلم. عربي » يارلي ا ت ٩٢٠٧٥٢ ه حبيبي دائما • ( راجع فينيسيا ) كونكورد ت ٢٤٧١٤٤

ه اقصرصور ه ( مع فيرنا ليزي وكليو غياد سميت ــ ايطاني راكم لافرتو لاتوردا ) يارلي؟ تت ٧٥٣هـ د شهادة في العب والقتل ه ( الكليزي مع فاريت اهلت ويك تايت ) لا مسلميس ت ٢٣٦٦٠١ ة كمنعبة المعرف » ( مع ربعي شنايتر في قيلم فرنسي راثم تفرنسيس جيرو ) ياركلين ت ٩٣-٧٥٢ ه الصياد" ه زرنجع المدراء ) ماريتيان ت ۲۲۵۱۸۷ ( مع جاك نيكولسون في رهلة السي

( الديبيات الصابرات ) ( مع ناتوم اونيل ) رويال برج همود ت ٢٦٢٢٢٢ د فيلم مندي ه اوسكار جل الديب ٢٩٦٦ بالتعوم ت ١٥٠٢٥٩ « هب لا يرق الشمس » : بطونة نجلا» مندي \_ فمة عاطفية النميع ، ( يوسف شاهين في احد ابرز اعطاء ر) المتناف ديون

וצבב 11-11-11 نقرة الظهرة : الاقتية 1 -- 1 -- 11 ١٤٠٠ هيور ودوسيكي ١٤٣٠ استعراض مونتي كارنو ٢٠٢٠ الاخيار ٢٠٠٠ المسلسل المحلي ( المسلمرة ) ٤٤٠٠ استعراض الدمي ٤٤٠٠ الايكم السعيدة ٥٥٠٠ الرميل الاكترون ١٠٠٠ نمو مياة الفيل ١٠ فترة المعاد ــ البريليج الأول : الشاتان هــ ١٠

۲۵۳۰ رسوم متحركة ۲۵۰۰ نادی الاحد،۲۵۳ میلرد؛ گرة اللام ۲۵۰۰ الاغبار ۱۰۰۰ دالاص ۱۰۰۰ شعبار ۱۰۰۰ الاغبار ۱۰۰۰ الاغبار ۱۱۳۰۰ البرنامج اللاغبة ۴ – ۱۱ – ۱۱ البرنامج اللاغبة ۴ – ۷ – ۱۱ ۱۰۵۰ رسوم متمرکة ۲۰۰۰ بادی الاهد ۱۰۵۰ الاخبار ۲۰۰۰ مسلسل همبری ۱۰۵۰۰ الاخبار ۱۰۵۰ مسلسل همبری فيلم لمبركي طويل \* افر الافيار • البرتابج الثالث : القنان ٢ ــ ٩ . ٢٠٢٠ عبور وموسيقي ٢٠٠٠ زاويــــة التباب ٢٠٢٠ الافبــار بالفرنسية ٨٠٠٠ اللقاءات الجديدة ١٩٢٧ في المسرح هسنا المساء ،

الصيدليات

المتطقة الهانف الصيدلية التطفة الصينابة الهاتف الشعار انجعبدة القارة ..٢١٨٤٦ لابت هاوس الظربك ٢٢٣٦٦٦ الروشة ٢١٦١٦٦ التنبون اسطعان للشرعية 177774 الورنية ١٢٦٧٧٦ الاثرعبة عيد٢٦٦ سان جورج كورنش كلارعة هاهدي آونبسكو التباريس ٢٣٤٩٢٩ التى الشيمار أطريق الجنبدة ٢١٨.١٢ اللعب ألبلدي ٢١١٢٠٠ كورنبش الزرعة ٢١٢٢٦٢ رئيس ائتبع ٢٢١.٢٨ منان مبشتل TTTA. T ... بحطة بنسعد ١٩٨٩ ٢٢ كركول العد 111-17 الجميري ٢٢٥, ٢٢. راديون ١٠ يهمم كرم الإبنون ١٢م٨٢٢ الأشرعية ٢٢٢٢١ \_\_ حراف : شياارا الاشرائية ١٩٤٨٢ النوفي المسطية ١٥١٥٢٢ ريضان الاعتشاء ١٤٥٢٠٠ كرم الزبتون ٢٢٤٨٢١ علشة بكار ١٠١٧، رأس سروت ۲٤٤٩٧٩ المنوبرة ١٤٦٠هـ ر أس سروت 1998ء آخر خط ألجرس 17777 محطة مار مخابل 17777 سلبى الصلع ٢٨١٦١٦ گورنیش آلزیمة ۲۰۱۲۲ الانترعية ١٥١٨٥٢ T117.1 fifted administration شهاب مقصد الباشورة ٢٢٩.٥٢ الظريف ٢٦٨١(٦ كركول المتروز ٢٥٩١٦٧ T-1385 محطة مار مختبل ١٩٢٦٦٨ ابو شتر ۲۰۲۱،۰ المبران الشرغبة 177777 سونيكو ۲۲۲۲۲۸ بدر البسطة الجبيدة السطة ٢٢٧.٢ الاشرنية ٢٢٥٤٢٢ الرشيد Tirtier elimination رأس بروت ۲۵۲۵۵٫ غردأن 197700 كورنيش تلزرعة ٢٠٢٦٤٤ هوم آفارمسي وکبل کتب محطة العكثرى ١٣١٧ه٢ أينبال الزونسة ٢٥٢(١١) مار نقولا ،۲۲۱۲۲ جان دارک ۲۲۲۳۵۵ الإشرنية 22.7. ماوق شحادة ۲۰(۸)۲

وأس پيروٽ ۲۵۲۰۱۴

111774 - 9 44-dl

محطة التوبري الدلات؟ المحف ١٨٢٨٢٧

كومونور

 انعمل ( ۲۱ الخار – ۲۰ نیممان ) متاخب صحیة عبرة ، العبل مجال فید لتفهیر طاقت .
 الثور ( ۲۱ نیممان – ۲۲ آبار ) مللیا السک تستطیع الاحتماد علی قبلت مدافیت .
 الجوازه ( ۲۲ آبار – ۲۶ مزیران ) المساقل التی جربرتها طویه سنتمکل من علها بسهوات .
 المرطان [ ۲۲ عزیران – ۲۳ تموز ) البعض سیهبط علیه ارت غیر منتقل ، فینتقل من هال الد مان . البزان ( ۲۲ أيلول - ۲۲ ت ( ) كفرات معنوية على المياة - على المياة - على المقرب ( ۲۵ ت ۱ – ۲۲ بدم ) مسمئك ستنداخ العقرب ( 67 ت 1 − 17 هـ ) متعدك متعدل بعد العرب بعد العمل التنابي بعد العمل التنابي تعليا بعد العمل التنابي تعليا بعد العمل التنابي تعليا بعد على الماش أو منحة ، طبك ميوافق عليه ، في المجدل ( 77 ك العام - 7 ك ) مزاجك المتلاب يجعل ديلتك سريعة العطب ، في المنابل المتلاب الميار من جهوبك ، الما تحملت عدم استفلال الديد . المار يتنابل بيتماريع الدور ( 7 شباط – 7 أثار ) تتشمل بعشاريع أسار ( 7 شباط – 7 أثار ) تتشمل بعشاريع غير معروصة تكلها تنجيح بالمحدفة وتجلب لك

غلفوري

الى مال ، ﴿ ٢٥ لموز \_ ٢٧ اب ﴾ وضعك المالي قالت وحدك ، تكوم بدكة ولبات ، ﴿ المُعلَّى المُعلَّى عليه وحدك ، تكوم بدكة ولبات ، ﴿ المُعلَّى المُعلَّمُ المُعلَمُ المُعلَمِ المُعلَمِّمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمِّمُ المُعلَمُ المُعلَمِّمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمِّمُ المُعلَمِّمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمِّمُ المُعلَمِّمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمِّمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمِّمُ المُعلَمُ المُعل

كلمات متقاطعة

اعداد: فيليب شعاس

مِثَّاهُ الحصن ٢١٠(١١

نلة الضلط ٢١٥٥١٢

Titake ilasti

شوران ۲۵۲۲۲۹

رُ – موسيقي روسي رفعل ۔ ٢ – مائن ۽ مفكر لبلقي راحل ۔ ٢ ـ الم ومرود ، مرايع ، هدم - 6 -الرح ومرود ، مرب - 7 - تات الرس ، غمف ، متشههن - 7 -المار ، وطالي - 4 - آمر الشهور ، طهرة الموليمية - 8 - مديلة إطالية ،

الط السابق :

1 - مونٹ گارلو - 7 - صوت لبنان - 7 - صغر ، عنم - 1 -آهامي عدمل - 0 - مان ، للح - 7 -ولد ، صرصور - 7 - آتي ، وو -\* - جل ، معنن - 7 - مرمينيا ، ا مواجه ما ۳ سومشي الاتل ۲۰۰۰ نورمندي ما ۵ مات ده در ما ۵ ماکيمتمو ما ۲ ماين آثرومي ۱۷۰۰ رتم د جمل د عل ما ۸ مالا د وجدي ما ۹ مونيسور د کا د

## ٦. ) بلاط وادوات عملية ٠. HEADILY PYREAS - OPRINGE REQUIRED FOR WORK IN SAUDI ARABIA

DAY AT 365265 and 369201

Mechanical engineer as project manager 5 to 10 years experience Mechanical draftsman

5 to 10 years expérience For interview coll telephone 931392 - 463404 from 9 to 14 H

# مصنع برادات عضاضة اخوان

مكنات لصنع اليوظية برادات واجهة وبرادات خنائن و واجهات البنورات وغرف تبريد منجميع المقاسات شوايات مزاديج وشأورما - قلايات يطاطا وهميرعنر بَانِ الفاكدانِ : تجاه كا لج درويش . ت: معمل ١٣٢٠٠ ، من ١٣٣٠ . فيرغ نشاني: كترمانِ : - خلص محطم عن - في ثالث في الأوراعي منانة عدس

## REQUIRED FOR WORK IN

SAUDI ARABIA

— CIVIL ENGINEER, 5 TO 10 YEARS EXPERIENCE:

— MECHANICAL ENGINEER FOR HEAVY EQUIPMENT, 5 YEARS EXPERIENCE — MECHANICAL FOREMAN, 5 TO 10 YEARS EXPE-RIENCE IN HEAVY EQUIPMENT.
FOR APPLICATIONS:- EAST & WEST
HOTEL CONCORDE, RAS BEIRUT
FACING SAUDI EMBASSY
Phone: 805629 — 805631

الدكتور زهيرداعوق الدكتورسامي خفس طبتأهيليطبيعي جرامة العظم وللفاصل

يستقبلان مرضاهما في مستشفى القديس جاويجيوس للروم الارثودكس طيلة ايام الاسبوع من الساعة ٨صياحاً الى ٦مساء تلفون ٢٢١٧٠٠

# مطلوب فورًا للحمل في السعودية

\_ معلم حلويات عربية درجة اولى \_ مساعد معلم حلويات عربية .

\_ معلم صب غدين للحلوبات العربية . ــ مسأعد معلم حلويات افرنجية (كاتو) .

\_ معلم تحميص بن ومكسرات .

المراجعة موراً تلفون ٨١٠٠٢٨ الروشيسة أو ٣٥٠٠١٠ الحمراً \_ السيد طاهر مهنا أو السيد خضر ضاهر .

بر للقابين

the same of the sa

# من الاسواق الاميرك

قترهت وكاله الاغذية والعقاقير الاميركية سحب ١٨ عقارا طبيا من السوق الامبركية قالت انها لم نبد فعالية في معالجة أمراض المعدة · وذكرت أحدى المتعدثات باسم الوكالة الحكومية الاتحادية أن كثيرا هن هذه العقاقير يستخدم على نطلق واسع وخاصة عقار « ليبراكس » الذي كان من بين ٢٠٠ دواء من أكثر الادوية استخداما في الولايات المتحدة، وتسوق كثير من هذه العقاقير في الخارج تحت أسماء تجارية متعددة وليس للوكالة اشراف على مثل مذه المبيعات الخارجية •

وأعلنت الوكالة ان هذا الاجراء انخذ كجزء عن مراجعتها لكسسل العقاقير الطبية الموافق عليها في الفترة بين علمي ١٩٢٨ و ١٩٦٢٠ ، وقد تم سحب ما يقسارب من ٨٨٠عقارا من السوق بعد ثبات عسدم

واهام صانعي العقاقير ٦٠ يوماللمطالبة بعقد جنسة للوكالة والتقدم بمعلومسات جديدة عن فعاليسةمنتجاتهم • وقالت الوكالة اند يمكن ان تبقى العقاقير في السوق اثناء عملية المراجعة •

وقد تمر ستة اشهر على الاقارقبيل ان يصدر امر نهسائي من الوكالة يدعو الى سمسب هذرالعقاقر من السوق في العال، ويمكن الاستئناف ضد القرار في احسدي محاكم الاستئناف الاميركية •

المدير المسؤول

مشال رعد

نصدر تن دار الصياد

واشنطن والجزائر تفشلان

فشلت الولايات المتحدة والجزائر

في نسوية نزاع بينهما هول سسعر

الفاز الطبيعي الجزآئري • غير اي

متحدثنا باسم وزارة الشاقة الاميركبة

قال انه تم احراز تقدم في المفاوضات

التي استمرت أسبوعن : وانه مسخ

المقرر اجراء المزيد من المفاوضات في المستقبل القريب ·

ويعد هذا سادس اجتماع منسط

نيسان عندما أوقفست البزائسي

اندادات غازها الطبيعي المسيل الى

وقال مسؤولون جزائريون انهسم

يريدون رفع سعر غازهم الطبيعيمن

الأرا دولار الى نحو تمانية دولارات

شركة " البأسر " ألاميركية

لكل ألف قدم مكعبة •

فى تسوية النزاع

حول أسعار العاز

# بيع غواصتين لنا

سميدت باستم وزارةالفارجية الهولنديسة امسس ال كريستوف فان دركلاو وزير خارجية فزلندا قد ابلغ القائم بالاعمال الصيئي ان بلاده لن تلغي قرارهاالثاص ببيع غواصتين لتايوان • وأضاف المتحدث يقول ان وزيرالفارجية الهولندي قد اطلع كاو تشياه القائم بالاعدال الصيني فيلاهاي عن اعتزام حكومته الترخيص بتصدير الفواصتين ء

وكانت الصبن قد هددت بخفض علاقاتها الديبلوماسية دم هولندا الى مستوى القائمين بالاعمسالاذا سمعتالمكوعة الهولنديةلشركة «رين \_ شيادي \_ فيروطي، المنتجة للغزاصة عن اللتين يبلغ معنهما ٢٥٠ مليون دولار ببيعها المسيىتايوان ،

وكان اندرياس فان اغت رئيس الوزراء الهولندي قد صرح ليلسمة أمس الازل بأن حكومته تنسسوي المضي في الصفقة التي عقدت مع تايوان لان هذد الصفقة سسسوف تعطي صناعة السفن الهوللديسة دفعة الى الامام هي في حاجسةاليها ،

## « الاهرام »: مصر تتسلم أول دفعة دبايات

ذكرت صحيفية الاهسرام " القاهرية أمس أن أول دفعة مــــن الدبابات « أم ٦٠ » الاميرقيسة ستسلم لمصر في الايسمام القليسلة المقبلة .

وأوضحت الصحيفة ان ٢٤ دبابة ام ۲۰ » ستسلم لمصر کل شنهر وسيبدأ في الصيف المقبل تنفيــذ اتفُق آخر بين البلدين بشأن بيسع ٨٠٠ مدرعة أميركية لمصر ، كمسا سيددا في مطلع العام المقبل تسليم

# أميركية خلال أيام

وتدخل هذه الدفعة في اطه اتفاق مصري ـ أميركي ينتى على أن تبيع الولايات المتحدة ٢٥٠ دباية لمسسر تسلم منها ٤٤ دبابة في هزيسران

اعتبارا من عام ۱۹۸۲ . طائرات مقاتلة من طراز " أف ١٦ ١٠٠ القاهرة ـ أفب

السرطسان مثل سرطسان التسدي والقولون والبروسقاتا

علىمقالجة السرطان

بدأ فريق من الاطباء الاميركيين في جامعة تكسلس في هيوستون ، في تجربة هي الاولى من نوعه الافتيار فعالية « الامترفسيرون المناعي » على سيدة شابة تعانيه سن المبرطان اللمفساوي ( الغدر اللمفاوية ) منذ ثمانية عشر شهرا •

والسيدة الشابة جوان كارافوتاس مي اول مريضة من ثمانية اشفامر يعانون من السرطان وتطوعوا ليجرب عليهم الاطباء هذا العلاج ،

مرح امس الأول الجمعة بأنه يأمل فان يتوصل الهاثبات أن الاعترفيه

المناعى " غير سام وانه اكتــر فعالية من الانتروفيوفورم الطبيعي,

ويرى الدكتور جوترمان ان تكاليف الاسترفيرون الصناعي الذي يلتسب عن طريق معالمة الجينات تقسيل بشكل ملموظ عن تكاليف انتساءً

ويضع الانترفيون من جينه بشرية تسم يتعرض لمسو من البيلسات

أما الانترفيرون الطبيعي فأنه ينتج عن خلايا اللدييات التي مبق ان هاجمتها الفيروسات ، وتسماستخدام عينات طبيعية وغير لقبة

نسبيا من الانترفيرون مكافحة معظم الفيروسات وجاءت النتائج مثمرة

نسبياً ولكن نفس العلاج اثبت فعالية اقل في علاج بعض هسالان

ويركس الفريق الذي يجري الاختبار الدكتور جوردان جوترمان

## ن لسال ۲۰۰ ل ا

البكسرية التي تتوالد بسرعة ،

ي المارح ٢٢٥ ل- ل-بصاد البها ادي البريد

# الاشتراكات

### الادارة العامة والتحرير الحارمية عراب ١٠٢٨ و١٠٢٨

شفون : £3.094/A = 23.094/A ١ ٤٦٠٩٢٢ ( سنة مطوط مثيرة ) ١٠٠٠ تا ارسعة خطوط مكررة ١

نكر كارتر باستقبال الرهائن إإ

دوبرينين من أن اطلاق هذه التهم يمكن أن يحدل انارا خطيرة ودائمة

على الـــرأي العام في الولايـــات

المنصدة وعلى العلاقات بين البلدين •

المنطقة، وان اية مماولة لاضعافيا

كما ترغب في ذلك الامبريالية

الاميركية هي محاولة الضعياق

ومضى الرئيس الاسد يقول : ١٥٥

الثورة الايرانية مرحنة هامة ومعطة

ضدمة طواجهة الامبريائية n :

جمع لقسوى المضطهديسين ضيد مضطهديهم وضيد الامبرياليسة

واعلن الرئيس الاسد ان جبهــة

الصمود والتصدي العربية تعتبر كل

انتصار « تعققه الثورة الايرانيسة

والصهيونية » •

المنطقة ب

مرحلة

هامة .

### دائرة الاعلانات المركز الرنيسي : العاردية عکب بدارو - ت : ۲۸۲۰۴۰ ۲۸۲۰ مكنب الروشة ١١٢٢١٥

# أيمز ـــات الرسعية ٤٠٠ ل. ال

# كارتر: القوات السه ف فالسبا يستسعد التدخل الاجنبي

ابراهيم خوري

هذر الركيس الاميركي كارتر ليلة أمس الاول من أن القوات السوفياتية لا تزال على استعداد لغزو

وقتل : أنه على الرغم من أن الوضع في بولندا ظهر في الاونة الاخيرة علامات استقرار : فان القوات السوفياتية لا تسرّال في هالة استعداد قصوى : وقد تتعرك لدخول بولندا دون اعطاء دهلة

وتناولت الرسالة في معظم أجزائها درضوعات داخلية مثل الضرائب : لكن الرئيس انتقد أيضا بشدة احتلال الكرملين لافغانستان ، وقال : ان الاتعاد السوفياتي قد بني ألة درب تتجاوز بكثير أي متطلبات معقولة لدفاعد أو أملد • وقال كارتر أن الانفاق العسكري الاميركي أخذ

في الاردياد ببطء منذ عام ١٩٧٦ ، وان ريغان قد وعد بزيادات كبيرة في الالفاق المسكري بعد توليه

وقال كلرتر : ان الغزو السوفياتي لافغانستان وفرض حكومة عميلة قد أبسرز على نحو صارخ الجالب الشرير نسياساتهم : بما يتجاوز حسدود المنافسة والسعى المشروع من أجل المصلحة القومية. وأضاف يقول : وان هذه المحاولة لاخضاع شعب يستقل مسلم غير منداز ، تمثل انتهاكا مسارها للقانون الدولي كَمَا انها تشكل تهديدا للسلام

## الوضع في بولندا

وفي وارسو ، عرضت الحكومة البولندية البدء في اجراء مدادثات جديدة مع اتحادات انعمال حول لعمال النقل في وأرسو بسبب هذه المسأله -

وكان فرع نقابة العمال المستقلة ( النشاءن ) في وارسو قد نظم اضرابا في وسائل النقل العام في العاصمة البولندية أهس الاول استمر اربع ساعات احتجاجا على خطط الدكومة لخصم أجر

ممتمل لبولندا بسبب استمرار الاضطرابات العمالية

وقد أدلى الرئيس كارتر ؛ الذي سيسلم مقانيد الرئاسة الي رونالد ريغان يوم الثلاثاء القادم . بهذه الملاحظات في اخر رسالةً له عن حالة الاتحاد

في الانخفاض سنويا منذ ١٩٢٨ حتى عام ١٩٧٦ علَّدما تولى الرئاسة ، وقال ان هذا الانفاق أخذ

وعن بونندا أعاد انرئيس كارتر تأكيد الموقف الاميركي ومفاده ان الشعب البولندي « يجب أن يسمح له مسوية مشكلاته الداخلية بنفسه دون تیخل خارجی » ۰

مسألة اعتبار يوم السبت يون عطلة بعد اضراب

يجب أن نجد مخرجا من هذا المأزق • وفي روها : أعلن أمس ليخ فاليسا زعيم نقابة العمال البولندية المستقلة ( النضادن ) اله ليس هناك أساس لوقوع تدخل أجلبي في بلاده لانه ليس للعمال أية تطلعات سياسية واعترف فاليسا : وهو ههندس كيربائي سابق

هذا النظام في جميع أنحاء بولندا •

يوم واحد من كل فرد تغيب عن العمل يوم السبت

وقد سائدت السائقين اضرابات أخرى في البلاد

وتقول مركة « التضامن » أن المكومة نكثت بوعد

باعلان آيام السبت اجازة في عام ١٩٨١ • وتقول المكومة أن عمال المناجم فقط هم الذيب تلقوا

غمانسات بتطبيق نظام العمل ٤٠ ساعـة في الاسبوع : وتزعم أن الدولة لا تستطيع تعميم

وعرض السيد جآنوس أوبودوفسكي وزير العمل

البولندي ليلة أمس الاول البدء في اجراء معادثات

دع نقابة « التضامن » يوم غد الاثنين ، وقال :

من بينها هدينة تعدين النهاس « ليجنيكا » ومدينة

يبلغ من العمر ٢٧ عاماً : في أول مؤتمر صحفى له في الغرب بامكان وقوع تدخل خارجي في بولندا • ولكنه أغناف يقول « لا تنساورنا أية هفاوف منن أصدقائنا فاننا نؤيد الاشتراكية واننا نقابيون ليس لنا أية تطلعات سياسية ومن ثم فلا أساس

مناك لوقوع تدخل » • ويمضي فاليسا ومسؤولون اخرون من التضامن اسبوعا في ايطاليا في أول رحلة ليم الى خارج بولندا منذ انشاء انتقابة في العام الماضي •

ورفض فاليسا اقعامه في مسألة وجود قبوات لعلف وارسو على هدود بوئندا ، وقال « هناك جنود على أية حدود ، ولست أعرف سبب وجودها هناك أو ما هي أهدافها ، وليس هناك نقابات في الجيش

ولذلك فهذه المشكلات لا تهمنا ١١ ٠ واشنطن ۔ ر ۽ افب

# محفالصين: الاستقارمطلوب ذالاصلاحات الاقتضادت

استشهدت صحيافة الصين الرسمية أمس باقوالللزعيم الراحل ماوتسي تونغ في سياق مقسال المتقرار المتقرار القومي ٠ وكأن استشهاد صحيفة «الشعب»

بأقبوال ماو يتضمن موافقة واضحة

الصيني عام ١٩٧٢٠

وقامت قوات الجيش بتمشيسط شوارع العاصمة الخالية في وقت مبكّرٌ من صباح امس مع بدء خطر

بعدُ أنَّ اشتبكُ الثوار مع الجيش مول المباني الحكومية ، واصابت قنبلة أحسد المصارف باضسرار بسيمة ،

وقال مصدر عطلع « انه هـــن المرجيع ان الشيوار يريسدون ان يبيئوا لريفان انهم ليسوا قسوة

الا يعتد بها » • واجتاحت سان سلفادور شاثعات تقول أن معطة آذاعة سرية اعننت

عليها ، ونكنها حثث المسؤولين على

« تحرير تفكيرهم » وهي الطريقة المعتادة في الاشارة ألى رفض التعاليم المأوية منذ وفاة الزعيم وذكر المقال الافتناحي الصحيفة

الذي اعيد نشره في صحف اخرى

وكأنت المعونة الاميركية التسم

تباغ خمسة ملايين دولار في شكــلّ

معدّات عسكرية غير هميّتةُزطائرتي هليكوبتر قد استؤنفت بعد ان

اعلنت الولايات المتحدة انالمتجردين

يتلقون مساعدة من الفارج خاصة

من نيكاراغوا المجاورة التي نفت

التورط ، وكانت هده المساعدةقد

اوقفت في الشهر الماضي بعسد

مقنسل ثلآث راهبسات ومبشسرة

امیرکیات بالقـرب من مطار سان

وتلتزم الولايات المتعدة بتأييد

المجلس المدنى \_ العسكري الحاكم

وقد دفعاستثناف المعونة الاميركيين

في نيكاراغوا اليسارية الى أهتلال

السفارة الامبركية هناك أمسالاول

كما استقال سفير السلفادور في

نيكاراغوا والعاملون الستة معسه

واعلنوا انهم سوف ينضمون الى

وأعلن كولونيل من الجيش في

السلفادور ان حوالي ٤٥ جنديـــا

قتلوا منذ بدء الهجوم الاخصير

للثوار يوم السبت المأضي دوقدرت

أُلْثُوار اليساريين •

## عن قرب حدوث هجوم ثان للثوار وازدحمت المتاجر الكبيرة بالناس ليشتروا اغذية كافيسة لنهايسا

الاسبوع

سلفادور •

السلفادور على الهجوم الذي بدأه الثوار اليساريون منذ اسبوع ، غير أنها امرت بالبقاء في حالمة استعداد كامل أمس تدسبا لاي ارتفاع مفاجىء في العنف في نهايةً الاسبوع •

وكان التوتر قد اصاب العاصمة

وتتفق الحكومة والديبلوماسيون على انه يبدو ان المتمردين فشلوا في هجومهم ، غير ان ألسلطات تُقول أنه من المعتمل أن يشن الثوار الفاضبون من استئنساف المعونة العسكرية الأميركية الى الحكومـة هجوما ضاريا كبسيرا في الايسام القليلة القادمة ليتوافق مع دخــول الرئيس الامبركي المنتضب رونالد ريفان البيت الأبيض يوم الثلاثاء

مصادر مطلعةضمايا الثوار بحوالي ۱٬۰۰۰ شخص سان سلفادور – ر

ان الاستقرار مطلوب من أجسسا تنفيذ الإصلاحات الاقتصادية -وهذا الموقف المؤيد تسبيا لماو يتناقض بشدة مع تعليق نشرته صحيفة « الشعب » في الشهـر الماضي حيث القي اللوم على ماو بسبب كثير من الخيراب السذي

سببته الثورة الثقافية وقد سعى المسؤولون الصينيـون منذ نشر التعسليق الى عماولسة التخفيف من نقد ماو ٠ وقال السيد هو ياو بانغ السكرتير

العام للحزب والمتوقع ان يخلف هوا كو فينغ كزعيم نلدزب ، ان ماو اسهم أسهاما كبيرا في الشورة الصينية وان اخطاءه قليلة الاهمية

ونسبت صديفة « الشعب » الي الزعيم ماو قوله في عام ١٩٥٧ ان الكثير من الصينيين ينظرون الى السياسة بسفريسة ولا يهتمسون بمستقبسل المين ويفتقدون السي المثل • وقالت الصحيفة : ان هذه الملاحظات لا تسزال صحيحة تمساما ومناسية تماما الان ٠

واتخذت الافتناحية وجهة نظر اكثر انتقادا للثقافة الفربية من معظم ما تشرته الصحف الصينية في الاونسة الإخرة ، وقالت !. انلسا نستمر في درس كل شيء اجنبي ذي فائدة الله • ولكن في الوقــت نفسه سنعارض عبادة الاشيسساء الاجنبيـة من اجل ذائها وســوف نقاوم النفوذ الحاد للايديولوجية البورجوازية والهجوم على كل انواع القنابل المفلفة بالمسلوى •

وكان الهجوم على البورجوازية عاديا خلال فتسرة الثورة الثقافية لكنه نادر الان ميث هاول الزعماء الذين خلفوا مأو المصول على تأييد المثقفين في تنفيذ برنامج تجديد





🗷 الثنائى ويلسون وتوكر اقام السفير الاميركي في لبنانجون غونتر دين وعقيلته امسيسة دوسيقية بعد ظهر امس في منزلهمافي البرزة احياها تنسائى الجساز المغنسى جولس ويلسون والعسازف ميكى توكسر على البيسانو وحضر الحفلة عدد من الشخصيات الرسمية والسفراء ، استهل السفير دين العفلة بكلمة قدم فيها الثنائي الذي حضر الى

بيروت خصيصاً لتقديم حفلتين في الجامعة الامركية والكازينو · وقال السفير دين انه اقام حفلة مماثلة لمناسبة عيد الميلاد منذ سنتين وكانت لا تزال اثار الصربعلى منزله ، اما اليوم فالوضيع افضل ، مما دفع السفارة الاميركية الى احضار الثنائي الاميركي السي بيروت لاول مسرة بعد أنقطاع دام اكثر من ست سنسوات ، ووعسد السفير بمبادرات مماثلة بعد حوالي شهر • ثم قدم الثنائي امسية جاز لاقتنجاها مماثلا للمفلتين اللتين قدماهما

في الجامعة والكارينو • وفي نهاية المفلة قدم السفردين كتبا عن لبنان هدية تذكارية الى كل دن وياسون وتوكر ٠

# خطة تنسبة خليص أعلن الشيخ معمد بن مبارك آل زعميره من المجالات التي لا يمكن

خليفة وزير خارجية البحرين ان هناك خطوة هادة ستتم في مطلع شباط المقبط في مجال التنسيسق والتعاون بين دول الظليج ، معربا عن أهله في ان تكون هذه الخطوة لقطة تحول مقيقية من اجـــل تدقيق ادال شعب المنطقة في التعاون المثمر

ما يتردد عن مشروع لانشاء جامعة خليجيةً مؤكدًا انه لن تكون هناك جامعة غير جامعة الدول العربية: وموضحا أن ما يجسري على الساحة الخليجية هو أمر تنسيقي للتكامل الاقتصادي والثقافي والصناعسي

ونفى وزير الخارجية البحرينسي

لدول الخليج ان تقوم به منفردة او تحقق فيه النجاح الا بالمشاركة الاقليمية او العربية بشكل عام • واكد الشيخ معمد بن مبارك اهمسة توديد الموقف العربسي باعتباره السلاح الاساسي لانتزاع الحقوق العربيلة ، ودعسا المدول العربية الى اعادة وهدة الصف العربي لمجاراة كل الدول في العالم بما فيها الادارة الامبركية المديدة، وأكد ان مؤتمر القمة الاسلامي سيعبر عن ضمير المسلمين والعالم، وأعرب عن أعله في ان ينجح المؤتمر في تخفيف حدة التوتر بين العراق وَأَيْرِانَ • الْمِمَامَةُ \_ قَ •ن • ا

وقالت « برافدا » : فيها يتعلق بهذا الامر فمن الضروري القول مرة • وفي موسكو ، افسمت وسائل افرى ان الاتعاد السوفياتي اعلن الاعلام السوفياتية مكانا بارزا امس اكثر من مرة ان اى تدخل اجلبي في لاتباء عن أن الولايات المتعدة هي الشؤون الداخلية لايران لن يكون على وشك شن هجوم عسكري على مقبولا • وقالت صحيفة « برافدا » الناطقة باسم الحزب الشيوعي في مقال لها

وقالت الانباء السزفياتية التسي نشرت نقلا عن صحف هندية ولبنانية

ماسكى يطالب ــ تتمة

ان الولايسات المتحسدة تستخسدم

المفاوضات حول الرهائن مجرد ستار

لعملية عسكرية جديدة يمكن ان

تنفذ في اية نعظة •

الولايات المتعدة طلبت من عنفائها

وضع قواتهم المسلحة في حالة تاهب

المانيا الغرمية واسبانيا وتركيا وفي

قواعد بريطانية في قبرص ٠ .....

ومضت الالباء تقول ان الهجرم

الاميركي على أيران سيشن من معر

وباكستان وسلطنة عبان ، وال

الإستعدادات السياسية للعملية قد

اتمها الدكتسور هنسري كيسنغسر

وزير المفارجية الاميركي السابق فلأل . •

واشتطن ـ ر ، اقب

جولته الاخيرة في الشرق الاوسط ،

ومعمد علي رجائي رثيس وزراء

ايران تحيآته وتميات الشعب

وكان الوفد الايرائي قد ابتدع

خلال هذه الزيارة الى الدكتور عبد

الرؤوف الكسم رتيس الوزارة والسيد

عبد الحليم خدام وزير الفارجيسة

والى عدد من الموزراء والمسؤولين

السوري ه

السوريين •

وجمعت قوة تدخل مجمولة جوا

دون ذکر ایلة مصادر اخسری آن

## الاسد \_ تتمة

على الاهبريالية هو انتصار للجبهة ايضًا » ،واضاف يقول ان اسرائيل « قاعدة كبيرة للامبريانية فــي المنطقة لذلك فاتنا ندعو الى توحيد جهود ابناء هذه المنطقة ضد تنك

وطلب الرئيس الاسد في ختسام المقابلة الى الوزير الايراني أن ينقل

الى اية الله الفعيني زعيم ايران الثوري والى الرئيس بنسي صدر

واشار الى « الانسجام الاكيد بين العمل لجمع كتمة انعرب وجمع كلمة المسلمين » ، وعدم التناقض بين الامرين ، وقال « ان كل جمع لكل قوى العرب والمسلمين هو في النهاية

القاعدة » ،

soldes

# PRESIDENCE LUNDI 19 JANV. SAROULLA The ORIGINAL and the only ONE from the acclaimed director GEORGE A. ROMERÓ يعرض هذأ الفيلم in stereophonic شاهدوه معرفاقسے شقونے بہم

القسم الشاني مالصفصة اا بيروت \_ الاحد ١٨ كانون الدلاي (١٩٨٥ \_ السنة ٢٦ \_ العدد ٧٠١٧ AL-ANWAR — Beyrouth 18 Janvier 1981 22 Année No. 7107

• هذا ما يطلق اليوم في هولندا هذه المدينة ن مُوجودة قبل ٢٥ سنة ها القنابل كليا نصت خَ الثالثُ فِي الْعَامِ ١٩٤٠ بر النازيون مرفاها ضلال

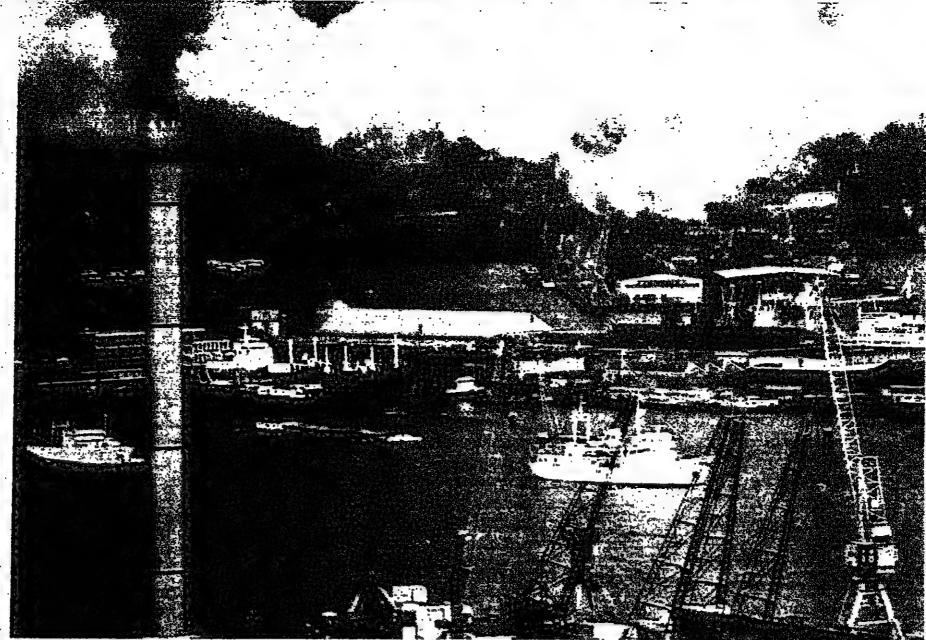
روتردام اول مرفأ عالمي يَيَ اليوم علَـــي ٢٠٠٠ر ٢٠٠٠ قع على ملتقـــي نهـــري والماس » على مقربة من الراين • وهناك قناة عميقة بارفأ بيحر الشمال

· 1922 ما 1921 •

المرفأ يوميا ملة باخسرة

<u>ياك</u> ما مقارب ٢٠٠ مليون طن غبائع التراتزيت مودعة فسي المرَّفَأُ وتُعتَلُّ مسأحةً ٥٠٠٠ ء أي نصف مساحة المرفأ ، ، هذه ألبضائع هو النفط الذي لَ منه سنویا آلی المرفأ اكثر ۱۷۰ ملیون طن ، ای ما یقسارب ف ما تستورده الدول التسـ

ويا من هذه المادة • اضف الى ذلك وجود خمس مصاف فط في روتردام مما يجعل المدينة الاولى في أوروبا من هيث الصناعة البتروكيميائية ، اما قدرة هـــذه المصافي على الانتاج السنوي فهبي ٨٥ مليون طن • لذلسك اصبحست روتردام تشكلاكبر سوق مرة لتجارة ٱلْنَفْطُ فِي الْعَالَمُ ﴿ وَهِي سُوقَ قَائَمَةً عنى العرض والطلب دون الالتسزام بِأُسُعارِ أُوبِنُّكُ ٱلدولَيْةَ ءُ وَهَكُذَا فَانُ التجار يدفعون يوميا ونقدا وعدا ثمن ملايين من اطنان النفط المعبا في كازخانات روتردام وذلك لعساب الشركات الكبرى المالمية ، ويكفي ان تصدر الاوامر الى بورصةروتردام المتصلة مباشرة تبوورد تراد سنترء حتى تنقل ناقلات النفط الضخم ممولتها من روتردام السي مرفساً اوروبي اخر ۽ اي مرفأ في اوروبا ، رِهِذَا يَعَنَي أَنْ رَوْتُردَامَ هَي أَضَّخَـمَ



فقط أصبح عدد سكانها اربعستة وحتى مدينة بال بسويسرا ثم وصولا أضعاف ما كان عليه • وفي العام ألى البحر الاسود بعد أن يتسم ١٩٣٢ وصل العدد السي "٠٠٠ر١٠٠ الاتصال بين(رين \_ مان \_ دانوب)٠ ان مرفأ روتردام يستقبل ما لا وفي العام ١٩٨٠ ، اصبحتروتردام

يقل عن ١٣٠ مليون نسمة وفالبضائع مدينة جديدة بكامنها بعد أن أعيد تشمن آلى روتردام وتواصل طريقها بناؤها بعد الدرب وهي تضم اليوم بواسطة السكك العديد والنقسل عدداً وافرا من الاحواض المتدة على القهري بما يعادل مساغة ٥٠٠ كيلو مدر داخل القارة القديمة مساهة كيلومترات عدة • ليس نروتردام اكثر من قرن واحد في التجارة المرفئية • وكانت بالامس

طريقة التحول

جاء المهندس بيتر كالان وفتح قناة تصل المدينة ببحر الشمال وكان ذلك المنطلق الاوحد لتكبر المدينسة بسرعة مذهلة • وخلال خمسين عاما

مدينة صيد سمك صغيرة ثم مرفساً

لتصدير المنتوجات الزراعية السي

بريطانيا و وكان عليها أن تنتظر

مجيء العام ١٨٩٢ لتبدل من اوضاعها

تخاصر العداثة والتقدم العفساري المعامير واذا كان المترو يسير تمت \_ البقية على الصفحة 17 \_

وبها أن روتردام تعتبر

عرفت أن تفيد من ذلك • فمجلس

بلديتها يسهر على اثارها والابقاء على بعض مظاهرها القديمة التسي تُجِمد بعض التقـــاليد للشعـ

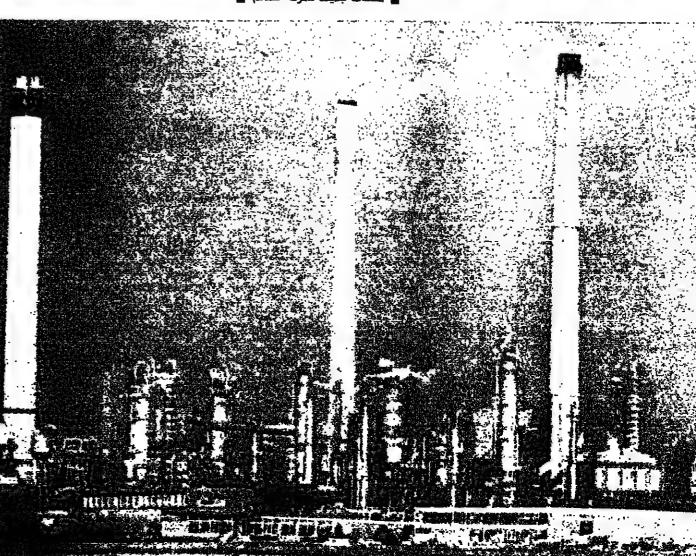
النيرنندي • من هنا نجد أن التقاليد

منتقى المواصلات ألاوروبية

# صورة التقطت من الجو لجانب عرفا في اوروبا بفضل اتصالها بالرين



منشآت جديدة للمرفأ الضخم



مصفاة النفط في روتردام

ناقلة نفط في الصخم مرفسأبترولي في العالم

ترقب فرنسا بشدة طرق النفط تتألف من ١١٠٢٠٠٠ بندي السي بر مياه الفليج المضطربة ومياه منطقة الفليج وعلى جناح السرعة لميط الهندي ، في وقت ذهبت في هال مدوث أزمة أو عالة طاركة، عبر مياه الفليج المضطربة ومياه المعيط الهندي ، في وقت ذهبت فيت فيه الولايات المتعدة الى تعزيـز وترقب قرنسا بشدة كذنك كيف ويقوم الفرنسيسون بتعزيسز

اعتمادا علىنفط الفليج منالولايات

كما يقول ضابط معري فرنسسي د يستطيع أن ينبسح ويعسفن بقسوة 🗷 • ولاعظت فرنسا بقلسق بالسغ تصريفات الخضَّى به أشيرًا الشيخ احمد زكي يماني وزيسر البتسرول والثروة المدنية السعودي ومساء فيه قوله أن سد نقط الفليسج لا يمتاج الا ألى قيام القداليينينسف باقلة نقط ضخمة في مضيسق

> ولأعظت العكومة الفرنسية بقلق مهاثل خطط الولايات المتعدة التي تقضي بارسال وحدة ضاربة قــد

وجودها العسكري بعسد التسورة

الايرائية وبعد عشد منوفياتيبعري

مامياتهـم في سلسلة من جــزر

استراتيجية مغيرة تمتدهنجيبوتي الى مدغشقر لتقوية مركزهم في

المحيط الهندي وفي قرن افريقيا •"

والروس دور كلب مراسة صغير في

المعيط الهندي ، ولكن هذا الكلب

وتلعب فرنمسا بسين الاميركيين

في المنطقة •

السويس وتدور حول رأس الرجاء « عاملة » دائمة في المحيط الهندي الصالح • بقيادة الاميرال جان بول اوروسكو الصالح وقال مسؤولون أن مهباط الذي يتخذ من السفيلة لاشارانت المالح • يمكن للولايات المتعدة وهي التي تلقت درسا من الثورة الايرانية أن تؤمن عدم القطاع النفسط في المستقبل في حال وقوع أزمة ، ذلك المستقبل في حال وقوع أزمة ، لان أوروبا الغربية واليابان اكشر

> وقال الضابط البحري الغرنسى: ان فرنسا توسع مراقبتها اطريــق النفط والوجود ألقرنسي على هذه الطريق الميوية أمر فسروري ، ولسنا نسعى الى انشاء أواعد منطورة، ، ولكننا نريد أن نتاكد من أنه لن تعمد قوة معادية الى التلاعب بمصادر لفطنا

وقد عصل الرئيسس الغرنمسي فالبري جيمبكار ديستان ورثيس وزراكه ريمون بسار على ضمانات من المنكة العربية السعوديية والعراق وغيرهما من دول الخليسج باستمرار تدفق النفيط علييي بلاهما في مقابل تزويد هذه الدول بطائرات مقاتلة وصواريخ . ولكن على الفرنسيين أن يحموا ناقلاتهم النفطية التي تعبر قناة

انطائرات الاستراتيجية في جزيرة « جوان دي نوفًا » الفرنسية بين موزامبيق ومدغشقر ، وسع وعـزر بِمَيث يَمْكُن نظائرات نقل عُسْكرية ان تهبط فیه وذكر هؤلاء المسؤولون أن معطات للرصد الجوي ومراكز أستماع انشئت في جزر قريبة هي بأساس دا انديا

واوروبا وتروميلان وغلورييز وتمتد قواعد التموين ومراكسيز الاسناد الفرئسية بقضل جزيسرة جوان دي نوفا والجزر الاخرى على الساحل الافريقي الشرقسي مسن هيبوتي على البحر الاهمر وقدرن افريقيا الى جزيرة ريونيون ومنها

كبمطات لتزويد الطائرات والسفن ألدربية الفرنسية بالوقود ، وهي تَأْخُذُ طريقَ النفط في قَنْاةٌ موزامبيقً وحول رأس الرجاء الصالح . وتمفر عباب البصر مول راس الرجاء الصائح ٢٢ ناقلة نفط يوميا بينها أربع تاقلات فرنسية اثنتان منها في كُلُّ جهة •

وتعتفظ فرنسا بضوة بعريسة

وفى بعض الاهيان يفوق عسد سفن الاصطول القرنمي في المحيط الهندي عدد سفن الاصطواللاهيركي أو الأسطول السوفياتي ، ولكنه قل أن يتفوق عليهما من حيث القوة وتقوم حامثة الطائرات الاميركية « ميسدواي » وحاملة الطاكسرات السوفياتية « مينسك ، بزيارات بين أونة وادرى لموانسىء المليح ، وهما الان في بحر الصين على على استعداد للعودة الى الشرق الاوسط في عال هدوت عالة طارئةً •

سفينة قيادة ٠

ويعتفظ الرئيسس جيسك جنوبا في المحيط الهندي . تيستان بدامية فرنسية من ٢٠٠٠.٤ وتستخدم هذه المراكز الصغيرة جندي وبدار في جيبوتي بعد أن منح المستعمرة القرنسية الاخيرة فيي افريقيا استقلالها قبل سنتين . وعلى الرغم من الامتجاجاتاان تطلقها الاحزاب اليسارية العاكمة في مدغشقر وجزر سيشل وجسير القمسر وزعمساء المعارضة فسي الفرنسيين ماضون قدما في خططهم العسكرية في حوض مكارين •

من العمال تقوم بعمليات الناحيم و

القهوة الصغيرة ، وتعلم فيما بعي

ان العمال موزعين على فريقين يَّ

كل فريق مؤلف من ثمانين عمرا

ينتجأن بفضل ألات الكترونيسية

متطورة الف وسبعملة سيارة في

البعض يرد هذه الاعتاجية الى

الزخم الهائل الذي تم من خلالية توظيف الثورة التكنولوجية العبيثة

القائمةعلى الكمبيوتر ، احسير

نقابيي المصنع سبق له وزار مصالع

سيارات اخرى قال : لافظت ال

الايقاعات اسرع في اوروبا مما في

عليه في اليابان ۗ ، وَمع ذلك فالانتبارِ

حفجل ٠٠٠ بنسبة العلي ٤٠٠

سکرتیر عام « اتعاد عم

السيارات ﴾ في فرنما الذي يضم

٧٥٠ الف عضو قال : « بشكل عنه

عدن عدق بالبيانات الصادرة عين

التفاوض • لقد اصبحنا جميعــاً

خبراء في فن البلف ، المهسم النظر

بعيدا والى الامام • فقط المكنسة

المتطورة هي التي تفتح افاقية عملية من أمل تقفيض ساعام

العمل ، ورفع الاجور ، ومقاومـــــ

هذا رهان ۽ والدوائر الاقتصادية

الاوروبية تتحدث عن مضاعفة

الانتاج الياباني الدالي مسسن الان

وهتي عام ١٩٨٥ ، مستـــوي

الاستثمار مرتفع جدا وكذلك ممتوي

الادارة وننطئق منها اساس

عند الساعة العاشرة والنصيف صباحا يرن الجرس معلنا استراسة

جعدت الغربيون عن ازم طاقة ، وبالرغم من معارضية شعيية حدة فأن المراكز النوويسة بَنيتُ كالفطر \_ كما في فرنس هثلا بمعدل مركز كل شهريــن ــ وتجلجل الصيعات من هنا وهنكك بضرورة العودة الى استغلال الفعم المجري ، وتجري الإبحاث علسى قدم وساق دن اجل استثمار الطاقة الشمسية ، ومع ذلك فليس في الافق المنظور ما يشير الى بدايسات

هَدِيةٌ للخروج من لفق الارمة • كيس في اليابان ـ كما هو معروف ـ مواد اوّلية بالقياس الى اوروبا المفرسية ، فاذا كانت المانيسا تراهن على الثروات الفحميـــــ الْهُوَفْيَة والكاترا على ابار نفسط يم انشمال وكذا ، فلا يتعدى ما يزاهن عليه اليابانيون الانتاجية المرتفعة وغزو الاسواق الخارجية بسلع ذات توعية ممتازة واكسلاف معقونة قادرة على المنافسسسة

والإستصار في عقر دار الاخرين • مِنْ في الامر كما تتعدت الدوائر الاقتصادية الغربية اعجوبة يابائية ضائرة من نجاح الى اخر فيمسا الإعاجيب الاخرى تتساقط تباعاكبناء كرتوني معلق ولا اساس له ؟ كيف البا في عصر الكمبيوتر أن نؤمسن معد بالاعاجيب ؟

﴿ الْسَيِارَاتِ الْيَالِيَانِيَةَ ۚ غُرْتِ الْسَوْقَ الإهبركي الشهالي ، والاهبركسي البنوبي ، والشرق اوسطـــي ، وهي الان في طريقها الى سلـــــ المسيارات الاوروبية ما تعتبره حقاً طبيعيا لها في القارة القديمة

وفود بالجملة من باريس وللسدن وبكون وروها تسافر السى طوكيسو لا يَستَيُونِها الاستجمام في عاصفة المبراطورية الشمس المشرقة ، بسل تؤون بالعوار المياشر والجلوس البارد على طاولة المفاوفـــات

الى سكندينافيا \_ فحدث ولا عرج ، فالسيارات اليابانيسة ، والآنتاج الياباني ، في كل مكان ٠ تزور مصنعا اوروبيا وتبري مطالب عمالية محقة برفع الاجور : الختم بالشمع الاحمر على مشروع كان في طور آلاعداد أو التسنفيذ ، شركة على حافة الافلاس برسم ، البيع ، « بطالة تقنية » وهـ تعبير منطف يعني تسريح جزئي للعمال بدون قرقعة ، تصفيــــة قطاع انتاجي يعمل منذ مئتـــي سنةً في خدمة البلاد والعباد • بكلمةً

فرنسا كانت السباقة \_ عـ

١٩٧٤ ، في تحديد كوتا السيسارات

اليابانية المسموح لها بالدخول •

أما في البلدان الآوروبية الاخرى -

من انگلترا الى بلجيكا الى ايطاليا

وترى : انتاجية مرتفعة باستمرار وتجاوز دائم لارقام وصفت بانها n قَيلُمنية » ، مشاركة ـ ولو جزئية \_ للعمال في التقرير وابــــــداء الاقتراحات وادخال التعديــــــلات الممرورية على تحسيس الالتساج وتنظيم سير العمل ، تغيبهامهي يكاد لا ينك ، انتظام ودقة بالفية في التعاون والتنسيق داخل المجموعة الواحدة والمجموعات التابعية للمؤسسة الواحدة ، اجور اقل من نسبة الاجور الاورونية مرفقسة

سواء كان حقيقة واقعة ام تنظيرا لتبرير الذات يبقى بالنسبة لهمم مفتاها اساسیا من مفساتی الاعجوبة الاقتصادية اليابانية :

العمل في اوروبا يجتاز مرطسة مرجة والمزن مرتسم على وجسوه الجميع وفي الطليمة وجسوه وبالمقابل تزور مصنعا يابانيسا بعلاوات دورية هسب الارباح ه بكلمة ، يتعدث الاوروبيون عن العمل المقرون بالفرح في اليابان



🗷 امام مصنع ياباني 💀 بُنافورة ماء وتماثيل تعبر عن العيساة والفرح 🗷

الاجهور ، في القَّسم رقم اثنين من القطاع المباعة الواحدة منها بانفي الجبر المانع التابع التابع لاحد الممانيسي في اليابان و الاجر ا كبير يمتص كل زيادة في الاجهور ، ولا معاناة من ازمة انــ

وبما ان اكثرية العاملات من حملــة فرنسي في اليابان • الاجر الشهري

يجوز علي انتاج الاجهـــــ التلفزيونية وتمدى سنتين ارتقع معدل الانتاج اليومي للعاملة من ٣٠٥ الى 0 وحدات مع ما رافق ذلك مــن تخفيض بنسبة الثلث من استهلاك الطاقة

الإداريين •

حركة لتحسين

العاملات بدون استثناء .. ما عدا

مدير العمل ... التخرطن في العركة

من أجل تحسين النوعية " التسي

نمت منذ خمس سنوات وامتوعبت

٠٠٠ الف مجموعة موزعة في كلفة

انداء اليابان ، كلمة النوعيسة

تعنى المُوقَفُ الايجابي من مجموعـة

العمل وبالتالي تدسين الانتاج في

احدى العاملات تقول : « كنــ

السلسلة وكان الانتاج يدع

الشفقة : ثمانون جهاز فيديو

اليوم الواحد فيما المعدل ثلاثمك

٠٠٠ بعد عدة مبادرات قمنا بها

ارتفع الانتاج اليومي الى اربعملة وخمسين وهدة ، والسر في كـــل

وما يجوز على انتاج الفيحيسو

سبعة وعشرين امرأة تعمل في هذه

الكمية كما في النوعية •

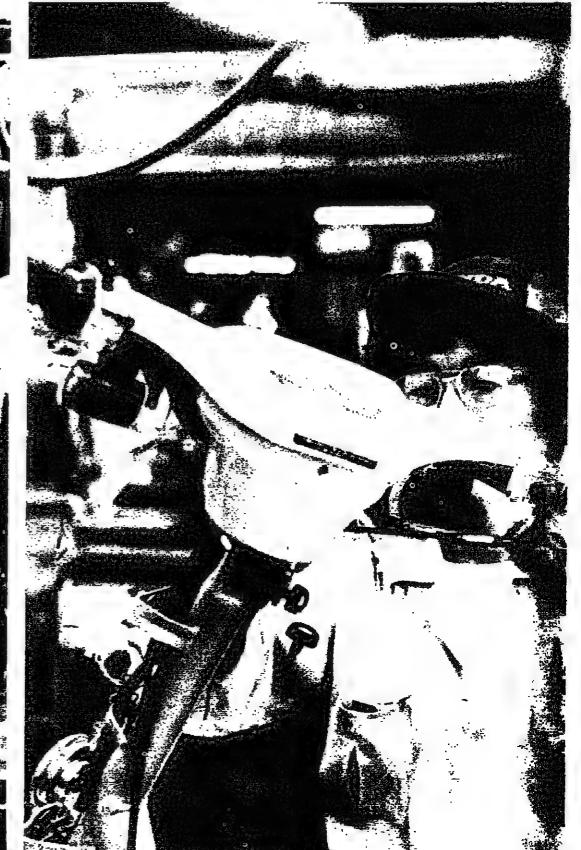
ذلك الانسجام في العمل •

رئيس المصنع غالبا ما يسزور مصانع مشابهة في الفارج ويقول : في مدينة سان دييفو الأميركيسة توصننا الى أنهاء الروح الجماعية عند العمال وبلغت الانتماجيسة بالقياس الى اليابان تسعي بالمئة وهو شيء مهم » •

في منطقة تقع على مسافــة اربعين كيلو مترا جنــوبي طوكيو، يقع مصنع اخر لتركيب هياكسل سيارات آلمسنع اشبه ما يكسون

الابعاث ، وفي آحد مصالسيع السيارات يوجد سنة الاف بادت على سنعة وخمسين الف عامل • ٪ الهم يتحدثون في الفرب عيين « الاعجوبة » الاقتصادية وعسن العمل المقرون « بالفرح " ف اليابان ، الشيء الأكيد ان النموذج

البطالة » •

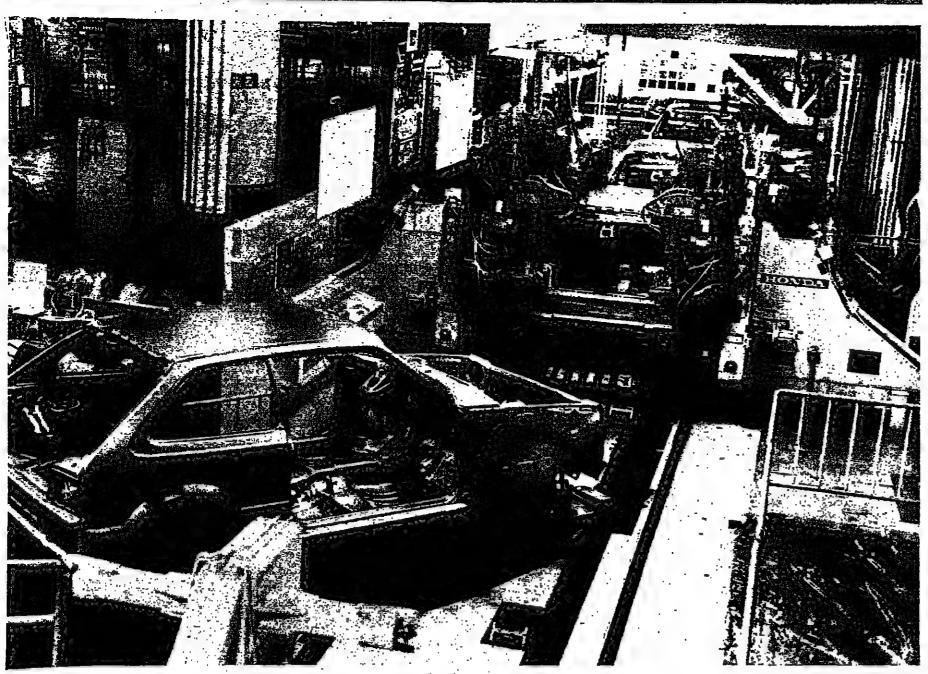




🖪 العامل الياباني \cdots احسدث الالات الالكنرونية في فدمته 🖪

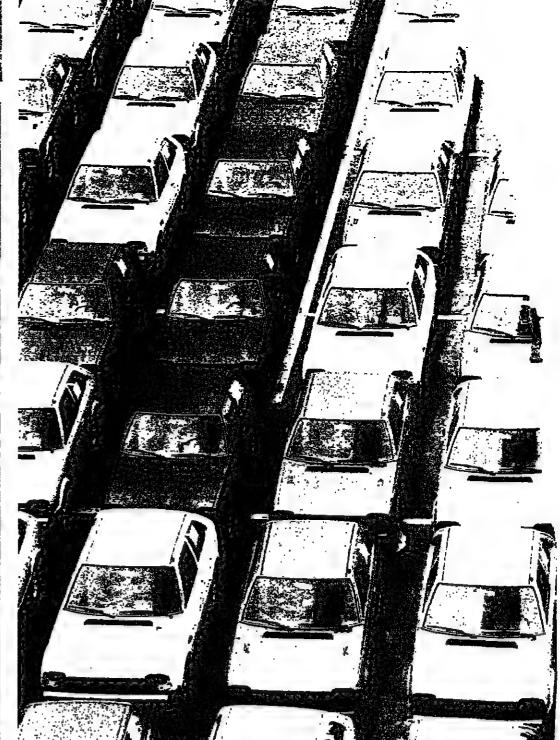
في مصمع لتجميع المسارات ١٠٠ الاحتيزة الالكترونية تؤدي القسم الاكبر من العمل





🗷 مرحلسة تجميسع السيسارات بواسطة الالات الالكترونية 🖪

القاتل الذي أعدم نفسًا



🚆 صفوف طويلة من السيارات الجديدة تفادر احمد المصانع اليابانية 🚆

في الدرجة ، تناقضات مايلر في محاولته الاخيرة عليها اسم محاولة لا رواية . اتصبق بالواقع أكثر ويعيد كتاب

الثالي ٢٩٧٧ ، تُمَ أعدامٌ غـــاريّ غيلمور ، المسألة في ذاتها هـــدث ، اولا لأن تدبيرا من هذا اللوع لـــم يتخذ في المحاكم الاميركية مللا عشر سنوات ، وثانيا لأن التهم رفض ستثناف المكم وأصر عنسى ان بعدم ، وقام بالفعل بمعاولة التحار ناشلة مع مبيبته نيكول غاريت ٠

وسط طنين وسائل الاعلام مسن سمعية ومركبة ، وتضارب الاراء بين بؤيد ومعارَّض ، أعاد مايلر كتابــة لعدث وشعنه بجرعات من الغرابة التوتر والمأساة بحيث اتت المصأولة جاوزا لاعادة تركيب قصة شفلت لصعافة والرأى ألعام الاميركي عدة شهور • وفي مديث ادلى به مآياسر ل باريس ، تناول روايته الاخيرة • جاء في المديث :

👚 مَنْوَالِ : ما اخر اخبار نورهان

ي مايلر : توقف عن شزب الخمر نذ سنة شهور • انه تغريب حقساً انا الذي لم أقابل في حياتي طبيبا فسانيا أن أتوقف عنَّ الشربُّ بعسد لاثين عاماً ، بلغت الان السابعسة الخمسين وبدأت اشعر انى متعب مضجر ٠

 لائي بدأت اتعرف على ردود فعالي في كل الميادين · • كيف بدا معكالاهتمام بموضوع

د اغلا و

عُندما قرأت مقالا عنه \_ وانا ی لم « امّادفه » شخصیاً \_ بُرِّت أني اعرفه هنذ سنواتٌ ولدى اعة ان ألنفس لا تخلد الا مؤقَّتا ، ان انفسا تتلاشى في الاجسساد بل ان يصيبها الموت ، لان لهسا اريخا يقتلف عن تاريخ المسد ، لم يقل غيلمور : « اريد ان امـوت ني اذا استمريت في السجن اعرف ، نَفْسِي سوف تتلاشَى » • هــنَا س كلاهًا على المزاج بل صادر عن اعة راسخة والناس لا تفهم ان دا الرجل يقول ما يريد ان يقوله • 🗸 الى متى يعود تاريخ تعرفك

ى الحادثة ؟ اثناء تشرين الثاني ١٩٧٦ ، من ل الصَّحف لاني نادرًا ما اسمـع ذيو او اشاهد التلفزيون • جريمة تل تعود الى تموز ١٩٧٢ ، ئــم بِع غينمور السجن بعد ايام وتبدأ أَكْمَةً في تشرين الاول ٢٠٠٠ الـي يصر المتهم على تنفيذ حكسم دام به ویداول بعد اسابیسع . خطيبته آلانتمار • أ وفكرت يومها أن تؤلف كتابسا

المنا الموضوع ؟ ال كُنْت لا ازال اكتب في « الرواية الرية » وقررت ان ابداً الماولة، من اين ابتدأت واي الروايات

الوحيدة ، الحقيقة • لانسـ أبت أن لاري شيار الذي سبسة منت معه في كتابي عن مارليسن رنرو مهتم تماما بالموضوع وقابل



■ سجن سينغ سينغ الامبركي ■

وراء الخلق الادبني ؟ معظم « الشهود » • ● قبل اعدام غيلمور ؟ 📋 نعم ، وكأن بالمناسبة قد دفع لفيلمور مبلغ همسين الف دولار ، الفندت منه هطيبته نصفه ، وكسل واحدة من ارامل الضعايسا عشرة

 وشيار : الم يفكر بتك بسدوره کما فکرت به ؟ الا اعلم ، ولم اسأله • لحن نعرف بعضنا جيدًا وسبق وعملنا سوية ،

كان شيار قد اقام شبكة علاقسات مع غيلمور ومعامية ، وفي احد الايسام بعد مروره على شاشة التلفزيسون أتصل بني هاتفيا يقول : « اريد هلك خدمة ، أن تقرأ المقابلة التي أجريتها مع غيلمور »انه لشيء رائع حقباً ، فالشخصية تبرز بكل تناقضاتها وتشعر انكامام انسان منفر لا يخلو مَّن الذِّكَاءَ والسُّدرِ • وَكَانَ جَوابِّيَ لشيلر : « لم اقرأ في حياتي مقابلة كهذه، اريد ان اجعلمنها مسرحية»٠ واتى الرد « اذا كلت تريد ذلك فما عليك اللا ان تكتب الكتاب " \*\*\* وهكذا تم الاتفاق بيننا نص الاثنين

وباشرت كتابة البعث الذي يقسع

🍎 هل كان ثَمَة من دافع اساســي

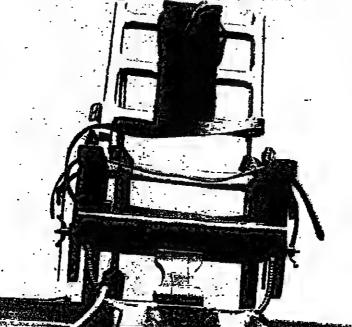
في مئة وخمسين صفعة ء

🗀 على الارجح • قلت في المقدمة انها « روايــة

اً لم يكن لدي انطباع ان هئاك خلقا انجيا كبيرا في هذا الكتساب بالذات ، انه بخلاف باقي عمليي الروائي يشكل النتيجة الطبيعيـــ لكُل ما اكتسبته دن مهنتي كأديب خلال اربعين سنة ٠ • من النقاد من يقول ان اعمالا من مثل «العراة والأموات» و«شاطىء

بارباري » اكثر أدبية من أعمسال أَخْرَى وَ فَأَيِنَ تَضْعَ « غَنَاءُ الْجِلَاد » ؟ 📋 هذا عمل على حدة ٠ او كــان ثمرة فيالي لكنت اعتبرته بلا شك افضل اعمالي على الاطلاق • السه تطلب مني جهدا كبيرا ولشهور عدة كنت اعمل ستة او سبعة ايام فسي الاسبوع ، ما لا يقل عــن العشر ساعات في اليوم • واستطيع انقسول الان اني خضتُ تجربة هامة ومنفعل حقا • كل ما فعلت اني حاولت ايراز الناس كما هم ، بحيثيمكمالقاريءُ على الشقصيسات بالايجساب أو بالسلب •

🌘 يعني ، هل يمكن تصنيسف « غناء الجلاد » بأنه اكثر أعمانك موضوعية ؟



🖪 الكرسى الكهربائي في اميركا 🖪 « رواية اللاوهم » • حية » فماذا تعنى بذلك ؟ 🗇 أسف لافتيار هذه النسمية

على عق عندها اطلق عليها اسهم كذلك مع ترومان كابوت ؟

ان أجزم ما اذا كان غيلمور عاطية حقا أم لا ، كل ما اعرفه اله مكدر ومنفر ولم اوفره • لست من الناس الذين عندما يسمعون بكلمة «قاتل» يرفعونايديهمقائلين : « لا تحدثوني عن هذا الإنسان » ، انتي مقتني في النا نمن البشر بمضي أوقاتنيا • علاقاتك مع الكتاب الاميركيين ربها كان الروائي ترومان كابسوت الاخرين ليست على ما يرام ، أهي بالتقاتل فيما بَيننا وبوسائلمختلفة، الم يكن هناك جانب جسناب

🔳 الروائسي الاميركي تورمان مايلر 🔳 في شخصية غيلمور ؟ في الواقع استطعنا نمن الاثنين 🗖 بلی ، گان گریما اعطی انفی التفاهم داكماً ، وانا اقدره مِـــداً . دولار لاهد المساجين ، ويمتاز بروح ليس ككاتب فقط بل كانسان ، انه الرواثي الاميركي الوهيد على قيد النكتة والدعابة • العياة الذي يعرفه الاميركيون جيدا. . • ألم تكن دعابة غارى غيلمور ● فلنعد الى « الرواية الحية »٠٠٠ في الغانب دعابة نورمان مَأْيُلر ؟ 🗇 كنت في مجال ٱلتقتيش عـــن الصفة الملائدة وقلت لمدير اعمالي الادبية ، لم لا تكون طارواية الحية"

على غرار « التواريخ البوليسيـــة

العية » و « الاغاني العاطفية

ما هي الجوانب التي فتنتك ق شخصية غيلمور ؟ وهل لك ان تعيد

📋 انك كمن يطلب مني ان ارسم

بيضعة اسطر واحدا من افسراد

عائلتي ، ليس بالامر السهـــل لاني أعرفه من المعرفة ، لا استطيع

العيَّة » ، في الزهن ألماضي • أ

رممه يافتصار ؟

🗖 كلا ١ اخذت مقاطع كامنة مــن رسائله ولم احرف منها شيئا ٠ كان هامسي على طول الفط اناسمسح لفيلمور بأن يظهر على مقيقتهكاتبا كبيرا ، بهذا المعنى يمكن القول ان آحد مواضيع المفاولة : مسوت کاتب ۰ 🗣 او ام يجد غينمور نفسه موضوع

هدث اعلامي غبقم ۽ آما توقــــف

عن المراخ : « اريد الموت ، اريـد الموت » ؟ آما تحول جزئيا الى اسير الدور الذي يلعب ؟ ۗ 🛘 لا استطيع ان اعطي جوابسا وأضعا ، ربها كان غينهور علييي أقتناع انه سوف يتحول لمآدة اعلامية دسمة وحدلة دعائية كبيرة ، عندما تعلم الله امضى اكثر من تصف حيانهُ في السجنُّ وتيقَّنَ انَّهُ سـوف

يعوت دون ان يترك وراعه السرا ، عل ، امام المل ألوميد المثير بعدم

ثم تُعدد موقفا واكتفيست بسرد البراهين المتضاربة . 🗇 هذا ما كان يجب عمله بالضيط، ليس هناك من مسالة تضايقنسي كمسالة تعديد موقف من الحكم على انسان ما بالموت • نذلك تسرددت واتردد ، هناك ، على الصعيد الاجتماعي دجج قليلة تبرر الاعدام، وكما بيئت في كتابي يبقى الاعدام سياقًا مَدْيقًا ، غريباً ، لا واقعيا ، ومأتميا • ومع ذلك فلا ارى أنالتخلي عن المكم بالأوت سيمسن من وضع عالم اليوم • لدي قناعة اله للوقوف في وجه المجتمع التكنونوجي المتطبور لا بد من المفاط على بعض الطقوس البدائية ومنها طقس الاعدام • أني اعرف غينمور جيداء واتحسس غصته وضياعه واعرف انه كان يتمنيي الموت هروبا من عداب مدمر ، في مالة كهذه يصير تنفيذ المكمضرورة لا يد منها وراقة بحالة المصاب بأرو واعتقد اضافة الى ذلك ، أنه فــي نهاية المطاف فأخر المقوق السياسية

مل كان من العدل في رأيك ان

للانسان هي ان يقرر بمرية ساعة 🙃 وانی جانب غیلمور بالطب مناك بطل من نوع اخر : وسائسل الاعلام الاميركية . 🗖 انًا كُنت وقعت بالصدفة علـــى هذه الحادثة دون المرور بوسائسل الاعلام نكان رد لفعلى عليها نفسه، أنَّا أَحْبُ وسَائَلُ الإعلَّامِ عَلَى طريقتي الخاصة ، أحب جنونها ، ولا أطرت نفسي قوقها ، اعرف جيدا هـــدا السيرك واصطلاحاته

 هل تعني الصحافة المكتربــة ام الراديو والتلفزيون ؟ 🗗 الراديو والتلفزيون خصوصا ، ■ قلت في مناسبة ما انالتلفزيون مو اسوأ اختراعات التكلولوجيسا الحديثة ؟

🗇 ولا ازال عند رأيي ، من المكن ان يؤدي ألى تدميرنا جميعا ، يفسد العقل ، يهدم قواعد العلم المسق ، ويمعو مفهوم ضرورة العمل من أجل الوصول الى المعرفة • الى اي مدى يمكن اعتبار كالميركي؟ كتابك وثيقة عن المجتمع الاميركي؟

اله اردته ان يدخل الى بيــ وت وعقول الملايين من الاميركيين النيسن . لا يفتمون الكتب • ومن هنا بساطة الاسلوب • بالقارنة مع كتبي الاخرى يبدو الاكثر سهولة للقارىء • 🗨 🕻 هل لديك ما تضيفه بخصوص هذا انكتاب ؟

🗂 لم اضع فيه من داتيالا القليل. مع ذلك تلقيت رسائل من انساس بسطاء ما قرأوا في حياتهم كتابسا تَقَول : « هذا اقضل كتاب قراته س.٠٠ وأنا اقول من جهتي : ربما يكــون « غناء المِلاد » أكبر مسلســــل كتب متى اليوم •

باريس ــ من انوړ يونس:

هذا ما خلص اليه خبراء البحرية

الاميركية فيمآ ينعلق بتطـــورأت القُوةُ البحرية السوفياتية ، وهـم

يراقبون بقلق تدشيسن سفينس

سوفياتية جديدة اخرى خلال الاشهر

ومن بين هذه السفن : الغواصة العملاقة داملسة الصواريسيخ الاستراتيجية التي يطلق عليهسا

المحللون الغربيون اسم 🖪 تايفون 🕊 والتي لا تقل في حجمها عن الغواصة

الاميركية ترايدنت التي مساً زال يجري بناؤها وطراد معاثل في الحجم

يعمل بالطاقة النوويسة ومسزود

وقال مسؤولو البحرية الاميركية

ان أكثر الإمور ازعاجا من اي مسن

هذه التطورات ، هو حقيقة أن كلا

من هاتين الوحدتين البحريتين يعمد جزءا من صورة أكبر تشعل اربسع

طرازات جديدة من السفن الكبرى -

وثلاثة انواع من الغواصات التي تم

تُدشينها أوَّ بداَت الْعمل في الأُونـةُ

وقال الخبراء الاميركيون ان ذلك

معناء ان الاتحاد السوفياتي لديــه

القدرة على قطع خطوط الأمسداد

الغربية الميوية والتدخل عسكريسا

ليس فحسب بالقرب من حدوده في

اماكن مثل افغانستان ، وانما ايضا

وقال احد المسؤولين ان السفين

الجديدة التي دعم بها الاسطول السوفياتي في الاولة الاخيرة ، تعلى

ان التوسع البحري السوفياتي قــد

ويقول مسؤولون اميركيون ان هذا

التطور يمثل تقدما ملحوظا منذ عام

السوفياتية مجرد قوة دفاع ساحلية

المرشح لتولي وزارة الدفاع الأميركية

الاسبوع للتصديق على تعيينه ، ان

التطورآت البهريةالسوقيانية الاخيرة

تفسر " الافتلالُ الاستراتيجي الذّي

واكد واينبرغر من جديد هــدف

الركيس رونالد ريفان في زيــادة

عجم الاسطول الاميركي من نعسو

وكان انسيد واينبرغر يرد عنى

استَّلَةٌ مِن السَّلَاتُورُ هَاوَّارِدُ كَالَّونُ الذي استشهد بتقارير صعفيسة

الاخيرة نعادل دجهم مثيلاتها

الاهيركية مرتين بينما هسي اسرع

منها بدرجة كبيرة ولا يمكن أغراقها

وقال مسؤولو البحرية أن هسده

واوضحوا أن الغواصة « تايفون »

قد تكون أكبر حجما من الغواصــة

« ترایدنت » ووزنها ۲۰۰۰ر۱۸ طن :

ولكنها على الارجّح أن تستطيع حمل

عُدد من المواريكية النوويكية الاستراتيجية الاستراتيجية أو الرؤوس النوويسة

مماثل لما ستحمله الغواصة الاميركية

والغواصة السوفياتية « تايفون »

لم تدشن الا في أيلول الماضي ، ولم

تبدأ حتسسى الان اول رحلاتهسس

البمرية ، وقال مسؤولون اميركيون

ان مشكلات على ما يبدو واضحما

التقارير صحيحة جزئيا ٣ ولكسن

عددا كبيرا منها مباتع فيه ٠

تقول أن الفواصات الموفياتيــ

تقارير

صحيحة جزليا

٠٢٠ سفينة الى ٢٠٠ سفينة ٠

يتعن مواجهته بسرعة » من قب

الادارة الاميركية الجديدة

واعنن انسيد كاسبار واينبرغس

١٩٦٠ عندها كانسبت البحريب

في جميع انحاء العالم •

بدأ الآن يؤتى ثماره •

باسلعة متطورة •

تدعمت بعدة سفن جديدة متطورة للغاية خلال العلم الماضي : تمثـــل وبشكل سريع تهديدا كبيرا للقوات البحرية للولايات المتعدة وهلفائها

ومع دلك ، فسان المسؤوليسن الاميركيين تأثروا بما علموه عسن قدراتها وبحقيقة انه تم تطويرها في نفس الوقست مسع غواصتين مُتطورتِن اخْرِينِ يطلق عليهمـــا انغرب أسم « الفا » « واوسكار »،

والفا غواصة هجوعية واصف الفواصات آلثلاث ء وهي الوهيدة التي بدأ تشفيلها بالفعل

من سبيكة تيتانيوم تتيح لهـــا الانطلاق بشكل اسرعُ ( ربَّهَا بسرعة تصل الى 60 عقدة ) والغطس الى عمق اکبر ( يصل الى ١٠٠٠ قدم او ۱۹۳۰ متر ) من اي غوام

اما « اوسكار » التي يبلغ وزنها نمو عشرة الاف طن وتوصف بانها غواصة عاملة صواريخ ، فمصممة اساسا لمهاجمة السفن التي تسيب على سطح الماء ويتوقع آن تحمل

وقد يمثل ذلك تهديدا متزايسدا بشكل كبير لداملات الطائب الاميركية آلتي تعمل بالطاقة النووية والتي تبلغ تكاليف كل واحدة منها بطاقراتها ثلاثة مليارات دولار

لكن المسؤولين قالوا أن البحريـة الاميركية تقوم بتطوير عدد مسن الشبكات لتحديد مواقع الغوامسات السوفيانية وتدميرها أأبل أن تتمكن هن توجيه ضرباتها

وقال المسؤولون أن الاتد السوفياتي لديه ١٢ حوضا بحريسا كبيراً لبناء السفن تم تطويرهـــا وتوسيعها خلال السنوات الخمس او السَّتُ الأخيرة ، وانه يقوم فبسي الوقت نفسه بتطوير اربعة انواع جديدة من السفن التي تسير على سطع المآء • وحتى الآن ۽ قان اکثر هذه الصفن اثارة للمخاوف هــــ « كيروف » وهي طراد يماثل في عجمه بعض السفن الاميركية في العرب العالمية الثانية ، وتعد اول سفيلة سوفياتية تعمل بالطاقسة

وقال المسؤولون ان هكيروف، التي بدأت رحلاتها التجريبة البحرية فايار الماضىستعمل عواريخ مكروز مجديدة خاصة بها وطائرات هليكوبتسسر ومدافع بحرية وصواريخ مفسسادة للغواصات والطائرات وتسهيسلات قيلاة واتصالات مكثفة ،

وفضلًا عن ذلك ، قان لدى الاتحاد السوفياتي حاملتي طائرات يجسري تشغيلهما ، ويتوقّع أن ينشن أثنتين السوقياتية كلها أصغر من الماملات الاميركية وتقتصر على طائسسرات الاقلاع والهبوط العمودي و لكسن المسؤولين قالوا انهم يتوقع ون تدشين حامنة سوفياتية علايسة بنهاية هذا العقد ،

ويدعم هذا الاسطول سفن تعزيز جنيدة من بيلها « أيفان روجوف » وهى سفينة هجوم برمائية اكبــر عجمًا وقدرة من أي شيء تملك البمرية الاميركية و « بيريزينا » وهي سفيئة آمداد قادرة على اعادة تزويد ثلاث سفن عربية كبيسرة بالوقود في وقت واهد •

ووصف الاميرال توملس هيوارد رئيس عمليات البعرية الاميركيسة هْدُه الانجازات الصوفياتبة بانهسا دليل جديد على عزم السوفيات على تعقيق التغوق البحري كَلَالُ هَــنَا المقد ، وقال أمام الكونفرس ان الولايات المتعدة ستواجه مأزقسنا مرَّجاً لو تأخرت جهودها في مجـــال بناء قوتها البحرية •

واشلطن 🕳 ر

USS NEW ORLEANS LPH-11





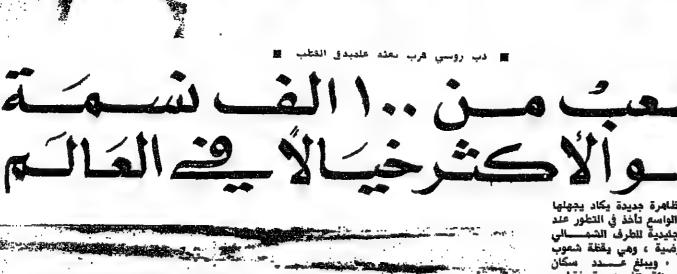


حاملة طائرات امیرکیة



📠 الطراد السوفياتي «كيروف» ங





هناك ظاهرة جديدة يكاد يجهلها الجمهور الواسع تأخذ في التطور علد الحدود الجليدية للطرف الشم للكرة الارضية ، وهي يقظة شعوب الاسكيمو • ويبلغ عسدد سكّان الاسكيمو ماكة الف نسمة فقط يعيشون على اهتداد ملات الاف الكيلومترات المربعة من سهسول التندورا والجليد ، وهم موزعون داخل حدود أربع دول تمتّد على أول المتيط المنجمد الشمالي من مدينة الاسكا الى مدينسة كشوذوشكسا السوفياتية في أقصى الشمالالشرقي لسيهيريا

بهم بدأ يتكون • وعنى اية هال ، فان هذا الشعور

هو ذلك الشعور بل عقيدة بعسف الْرَاقَبِينِ البِيضُّ الذِيــَــنَ مَصْرُواً « الْوُتِمرِ القَطْبِي للاسكِيموِ » الذي عقد في الفترة ما بين ١٨ عزيران الماضيّ وهتى ٣ تموز في غودتاب او في نوفٌ كُمَا تُسمِى بِلَغَةُ الاسكيمو ـــ غاصمة غرينلاند

وقد ضم مؤتمر « نوك » مائتى مندوب يمثلون طوائف الاسكيمسو الثلاث في الميركا الشمالية وغرينلاند وقد امتلَّعت الجالية السوفياتية عن تلبية التداء لاسباب ادارية ،

المحيط المتجمد الشمالي ، واستاذ الانتروبولوجيا وعلم البيئة الفاص بمنطقة المحيط المتجمد الشمالييي بجامعة باريس والمجلس الوطنسي للابحاث العلمية الذي كان يحضر المؤتمر : أن المشكلة الكبرى التي تواجه الاسكيمو اليوم تتمثل فسي هويتهم الثقافية ، وعلى ذلك فمن الجوهري التحدث يتفس اللغة وقد قرروا لهذا السبب أن لفــة السكيمو ستكون اللغة الوحيـــدة المعتمدة في مؤتمر الاسكيمو القسادم

ونُكِّر مالوريّ ان جامعة الاسكيمو

ويوجد في الاسكا ٢٢ الف نسمة من سكان آلاسكيمو ۽ وفي كندا ٢٢

الله وسبعمالة نصمة ، وفي غرينلاند 12 الله ومالة نسمة ۽ وفي سپيريا الف وستمالة لسمة ، وذلك يشكل عددا فستيلا خاصة اذا لادظنا ان هذا العدد الضئيل موزع في الاف من الاحساس بالانتماء الى مجتمع خاص

وقد ذکر جان مائوري مدير المرکز الفرلسي للدراسات القاصة بمنطقة

المرمع عقده في كندا عام ١٩٨٢ .

يقدم وصفا لسبل بقساء طاكفةً الاسكيمو شمالي منطقة غرينلانده الاولى التي تعرف باسم «انويبيات» ان البعض لا يدركون بما فيه الكفاية اى الشعب الاصيل ، تم انشاؤها

🗷 وسيلة التنقل 🖿

في الشمال الاقصى لالاسكا فيمسا

وراء الداكرة القطبية • ويعد مالوري

واحدا من اثلين من المستشاريسين

الاجانب الذين وقع عليهم الاختيار

لتقديم المشورة القاصة بانشساء

وقد ضم جدول أعمال المؤتم

والمادات واللغة والتعليم و

المسائل المتعلقة بالتراث الثقساني

وذكر مالوري انه قد تم تحديسد

عناصر لاسترآتيجية حقيقية ، او

ميثاق للمفاظ على التراث الثقاق

الاسكيمي الفريد في نوعه و كمساً

آبرز ماتوري ما خصت به المسائل

المتعلقة بالحفاظ على بيئة الاسكيمو

ويقول البروفسور مالوري مؤلف

الكتاب الشهير « أخر ملوك تول »

الذي وزع مله ما يزيد على مليـون

لسَّفَةً ، وترجم الى ١٢ لغة والذي

الهشة من اهمية خاصة •

هَذُهُ الْجِامِعَةُ •

كوك*ب* الارض » •

« لُوك » قد تصدى بشدة لبعـــفن الاهداف ويصفة خساصة للمشروع رر الرائد الخاص بمنطقة المحيطالمتجمد الشمالي ، ويقضي هذا المشروعبنقل غاز وبترول ارخبيل الملكة اليزابيت (شمال كندا ) الى الجنوب عين طريق ناقلات البترول والميتان ٠ ٠ ويقول مالوري ان شعب الاسكيمو يطلب أن يعهد للمنظمات الماصـة

به بالاشراف على عمليات التنمية في الاقليم •

ومضى البروفسور مالوري يقـول انه في الاسكا على سبيل المثال كان هناك اتفاق بين المكومة الفدر البـة والمنظمات الخاصة بالسكان الامليين وقد حصل الاسكيمو بموجيه علسي منیار من الدولارات ، وعلی رسوم

١٦ مليون هكتار هن الاراضى •وعلى له تقاليده • وهو المارس المقيقي لبلاده ، غير أن هناك تهديسدات شتى ، ويكفينا من بينها للسك نَقَيْضُ ذَلْكَ ، وَقَعَ الاختيار عَلَّى انتهاج مياسة الإعلاات في منطقة كويبك ، كما سادت سيـــاسة التهديد الذي تمثله مشكلة التلوث التي تواجه هذا « القصر المائي على المُساعدات في غرينلاند وهي اقليم دنماركي يتمتع باستقلاله الذاتي منذ أول تموز ١٩٧٩ • وذكر البروفسور مالوري ان مؤتمر

ويرى مالوري أن الأمر المثير القق يتمثل في السياسة المقيقية التي تعمد الى نزع الملكية الثقـــافية والاقتصادية والتي تتعرض لهسسا طوائف الاسكيمو باستثناء القليل منها ٠ وذكر مالوري ان قوة سياسية دولية للأسكيمو قد اخدت طريقها ائی الوجود • وقد انتظم تجمع لشباب الاسكيمز

في موازاة المؤتمر القطبي المشار اليه ٠٠ وكان العلم الاهمر الذي يتوسطه « خطاف صيد السمك والسكين » ترفرف فوق الثلوج ٠٠ وكان هَـذا التجمع من تنظيم قيادة المسرب الاسكيمو (اينوى) وهو ذو اتجاهات اشتراكية شيوعية وينادي بالمكه الذاتي الكامل ، ولا يؤيده ســوى خمسة في المائة من مجموع الناخبين،



🖪 العاملية الاميركيسية « نيسواورلينز » 🖪



من محطات للألفة تحرسها الثيران الى محطات للبث

كتب محمد علي عقل: المجد للانسان في عطائه ١ المجد له ق تحديث ١٠٠٠ ألاف السنين تمر ، وتقف ديمومة الحياة حاثرة امام هذا المخلوق الصغير العظيم • هذا الذي لا يمثل شيئًا ، ويختصر كـل الاشياء • يحافظ على استمراريت بالتحدي • وبالابداع يخترق هـــدود

قالوا ، ما أتعس الانسان ، يشقى ويذوق طعم الاستبداد ، ليبني بضعا حجارة ، بعضها فوق بعض ، تخلد الاستبداد ، والتعب المجبول بالدم والعرق ٠٠٠ وقال اخرون ، ما اعظم الانسان ، يبنى فيتحدى ، ويموت فتبقى اثاره ، تمجده • فيقر التاريخ بابداعه وجبروته

فما يقول القرن العشرين ، عن الابنية العظيمة التي خلدت أسماء بناثيها وشعوبها ووأساطير حبهم وبدور حضارة بني الانسان ؟ ١ في أبراجهم التي بنوها ، تركوا ما

یدل ، حتی علی عاداتهم ۱ وکتبوا برامج اعمالهم اليومية وأشك سراويلهم ، وما يؤمنون به مسن الألهة المتعددة • كتبوا عسن سر الحياة وصراعها الستمر مع الوثا وفي تلك الابراج ظهرت ألهندسة الراقية ، والدوق الفني الرفيع ، فالبرج كان بمثابة العصن الحربي ، الابراج مثار الاعجاب ، بعد التقدم التكنولوجي والسلاح الكيميساوي أ الذي يستغنى عن استعمال المواقع المربية • ام أن « الابراج » تحولت الى تعف فنية ، تزين مدينة ، او أعمدة منتصبة ترفع على مناكبها

فقد يكون هذا التحول من موقع العرب ألى مركز السلم تعول يرتاح اليه الناس ، ولكنه على أي هال، فقد روح التحدي ، فهو اليوم في فرنساً وغيرها «عمود فني» يلتقطّ الذَّبذباتَ الصوتية أو يبثهاء ومهمة البرج اصبحت في غاية النعومة بعد أن كان سيد القوة والملك ، يتطلع نحو الله في الاعالي ٠٠٠ كيف حصل هذا التحول ، وكيـف

خزانات المياه ؟

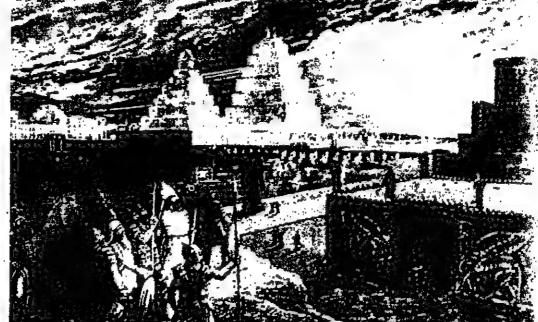
ابتدا تاريخ الاعمار ، وما هي المادة الاولى التي عجنها الانسان ليتقي « شر الطبيعة » · من هنا تبـــداً هكاية الإبراج الطويلة ٠٠٠

اسة عقاتية ٠٠٠ وحربية! لعل أقدم العمارات والبيوت في التاريخ يعود في بلاد ما بين اللهرين الى عصور ما قبل التاريخ في حوالي ٥٠٠٠ ـ ٢٨٠٠ ق٠م، وسميت تليك الفترة بفترة العبيد • وفي تل العبيد هناك على مقربة من مدينسة أور المقدسة لا كانت مطمورة بقايا أقدم البشرية ، وهي الدليل الاول العمائر

وكان من الطبيعي ان يتطور فن

البناء والعمارة • وُعَاصة أَدَا مَا علمنا أن البروج الضخمة قديما كانت تقام من أجل تقديس الالهة والبرج في اللغة العربية يعلي المصـنّ والركن ، واحد بروج السماء كما جاء في القاموس المحيط للفيروز أبادي • و« ذكر علماء العربية أنَّ ( البرج ) يبني على السور والمصن، وقد يسمى بيتا ، وذكروا أن برج العصن ، ركنه ، ولم يذكر اولك في العلماء أصل الكلمة ، وُهُو من الالفاظ المعربة عسسن اليونانية آذ هسو « Pirghos » وقد ذکر فؤاد البستاني في داثرة المعارف ان الآجر هو أول ألموآد التي كانتُ تبني فيها البيوت وكُذلك البروج • ولا عُلو في ذلك أذا علمنا أن تلك المادة كانت تعبن وتصب في قوالب معينة لتظهر بعد ذلك قاسية ملية بعد يباسها، نتاكد من حقيقة ذلك بعد أن نعرف أن أغلب التحف التيخلفتها الشعوب البائدة هي من الآجر المشوي على النار • فَلْبِنَاتِ الإبراجِ كَانْتُ مِئِيَّةً تطلى بالقار لتحفظ تماسكها عدة قرون أمام قساوة الطبيعة "• وفي الالواح الطينية التي تركها نبوذذ نصر اشارة واضعة السي

كان لا بد أن يراعي البرج عند بنائه وموضعه سببين رئيسيسين



الزقورات في مدينة اشور على نير دجلة 🖀

وهما المكان المرتفع والموقع العصين عند أبواب الاسوار واركانها فالبروج يأوي اليها المدافعون وقت الشدة يعتمون بها ليرموا العدو « فقد بنیت لتؤدی واجب الدفساع في وجه من بريد الكيد بمن يعتمي وراء تنك الحصون وطبيعي انتراعى في تصميمها وبنائها ، الاغسراض الَّتي من أجلها شيدت » ولم يقتصر دور « الزقورات » على ذلك المسا هي الابلية التي تسبح لله عنــد البابليين أذ هم السباقون ، في مجال

للمرة الاولى - وهي مبروح مدرجة \_

في عهد الوركاء ، ونشأت فكرتها

مَّن ضُرورةٌ وضع المبنى فوق مرتفع

وريما أستهدف منها أن تكون مقرآ

يستريح فيه الاله بين السمساء

البناء البرجى ، وكانوا يؤمنون بأن الالهة لا بد أن تنزل السي الارض تشاركهم الرأي والمأكل والمشرب ، فعلى المصاطب الواسعة أقامسوا الْرُقُورات المتعددة في كل مدينة وقرية هافظت على طابعها الديلي ، وهذا الاقداس الكبير » • ما تدلك عليه النقوش التصويرية ، فكانت تظهر المعابد العائية والافرى الواطئة « وقد ظهرت الزَّقوراتُ

والمرتبة العظيمة أذلك البرج الذي يموى تمته الكنوز في عدة مقامس أتى بها نبوخذ نصر من البر والبحر كما تقول ألواح الآجر المشوية •

وفي عهدنابو بولاشر عملعنىتجديد بناء تنك الزقورة مع ولديه « واكدت لصوص الرجل ومناظره انه استفتى

الاله بين الناس يستهم الى شكاواهم وينصت الى صلواتهم » ومن اهم العمائر القديمة التي مسا زالت بعض خطوطها الارضية قائمة في العراق حتى اليوم برج بابل وقسد وصف هذه ﴿ الْرَهُورَةُ \* الْمُؤْرِخُ الْعَظْيِم هيرودوت ٠ الزقورة يتوجها قدس الاقداس!

وقد أخذ المنقبون والباحثون كلام هيرودوت على مأخذ الجد ، وتبين أنها مؤلفة من عدة طوابق تتجــاوز السبعة • « تصغر مساحة كــــل مسطح منها عما تحته ويصل بينها درج جانبي صاعد يدور حولها حتى يؤدي الى أعلاها حيث يتوسط المسطح العلوي فيها ويتوجه قدس وهذه اشارة الى المكانة الدينية

والارض فهي معطية متوسطيية

للاله بين السماء والارض ٠٠٠ امــا المعبد الارضي فلكي يعيش فيسه البابلي الاخير في حوالي ٢٩٢ - ٢٩٥

المنطقة معظم لبناتها في مبأنيهم المتعاقبة » ٠

وغائبا ما كانت الاسود والعجول المجنمة تنصب تماثيل قاغرة الافواه لتحمي أبواب الالهة مسن شرور الشياطين ، ممثلة القوة والشجاعة والاقدام • وهذا بحاجة لدرامسة

حتى بيزنطية ٠٠٠ تاثرت وما قام به البابليون وملوكهم لم يكن اخر معامرة في بناء الابراخ ، فَقَدُ كَانُ عرب الجاهلية في اليمسن وحضرموت يقيمون القلاع الضخمة وهضرهوت وهيمون سيح فوق الرمال ء وكان ذلك في جاهليتهم فوق الرمال ء وكان ذلك في جاهليتهم الاولى ، وكانت بمثابــة المنجــــ المُعَصِّنِ ﴿ فَكَانَتُ تَلْكُ ٱلْقَلَاعُ تَبِنِي من « المجر المربع، شاهقة الأرتفاع، بلغ عرض حيطاتها خمسة امتار ، ويحمى كلا من جواتبها الاربعـــة عُدّة أبواب يعمى كلّ باب فيها برج، وكانت القبيلة وجمالها وخرافها تجد في وقت الحرب في القلعة لهـــــا مُلْجاً » • وعلى ألف سالب انهم استعملوا المعدن المنصهر لتثبيست الاحدار الضخمة كما تذكر فلسسك المستشرقة هونكة ، وتلك القيلام أنمأ مقارنة تعتمد الزوايا القائمة • وفي حوالي القرن الرابع المسلادي نقلت بيزنطية عن جنوب الجزيرة العربية فن بناء القلاع ، وتأتسرت به بعد أن كانت قلاعها دائريــــة الشكل • فكانت الابراج سميكة الجدران ، شاهقة الأرتفاع قياسا لادوات الاعمار والبناء • "

مغنى برج بابل وترك لفيسال الرسامين مدّاه ، وحبكت العقيول القصص الغرافية ، ولكن البسرج كان حقيقة واقعة ، ولكن تائسر الانسان بهذا الفن لم يكن ليثنيه عن تكرار التجربة وان بشكل اخر • ففي سنة ١٠٨٠ م بني وليم الفاتح برج لندن الشهير كذلك بني برج ايفل في فرنسا • وقد دخلت التقلية الْعَاصَرَة فَيْ تصليعُ البرج فلم يمد ليمثل تلك القوة الهائلة والعبــل المضلي ، فبعض البروج يتدسرك كهربائيا ، ولم تعد مواصف اته تعتمل صفات الزهد والتعبد المسا

التسابق أصبح مندصرا في كيفيسة

الديني ، ومتعفا تاريفيا ، واقسعُ حضارة مضى يعاكي الخيال ٠٠٠ ابراج العسالم وعي:الرباب في تفطيطها القدير المرابدين يعتبرمان وبرايدي ا واشترك مع وأحيه الله وضع اللبلة تلفزيوني في العالم من هر الاولى ورفع ولاه الاقسير معولا ومجرفة " وكان فلهك في العصر

الدولة من ورأء ذلك كما

فرنسا • أما أعلى البروج في العا على الاطلاق فهو برج الات

السُوقياتي الذي يُتَعَدَى الخمسما متر ، مهمته نقل البث التلفزيول

البروج المديثة فهو برج « بيزا » الماثل ، الذي يبلغ ارتفاعه ،02،1 مترا ووضعه غير اللبيعي هـ

أدخله في عالم عجائب الدنيا السبع

ووضع قاعدة في عالم الفيزياء

البلاد الاوروبية والعربية اليب

الصلوات الى الرب ، ولا تف

لن تتكرر ، مادة خصبة للفك

عصارا عن مدينة 1 ٠٠٠

معاولات جادة لبناء الابراج ، التي لم تعد سوی کتل مدیدیة وزینات

ومقاه ١٠ لا تمجد الألهة ولا تنقيل

ويبقى برج بابل هذه المجزةالتي

ارتفاعه ٣٢٥ مترا • ويقوم البرج

سامة معاطة بالباني الشاهق

قرب نافورة نبتيون أشهيرة .

بعد الانتهاء من بناء برج
 مونولولو الذي يرتفع ٣٣ طبقا ٤

وجد القائمون على خدمة الزماثن

صعوبة في العمل بسبب انتقلهم

الى مكان دوار متحرك وتمكنوا

من التغلب على هذه المشكلة عن

طريق ترقيم المناضد بارقبسام

🔵 برج بروكسل يرتفسع ٢٣٦

مترا ٠٠٠ وعندما تنشط سرعسة

الرياح تدق الاجراس انغامسا

اشبه ما تكون بالمان الات النفخ

🕒 برج هنندر يعتبر تصميمه

غير علاي ، وهو يطل على مدينة

فرانكفورت ، هبناه اسطوانسي مدكم الانحلاق ، تحفظ فيه الفلال

ويتسع لـ ١٤ الف طن ويبلسغ

• برج القاهرة يبلغ أرتفاعـه

٥٠ طابقاً ويطل على ارض الجزيرة

التي يُحتضَّنها النيل ، وفَـــَــيَ قَمِتُهُ يُوجِدُ مطعم يتسع لمثـــة

برج روتردام ، ارتفاعـــه

770 قدما ، يطل على اكبــــر

بناؤه في العام ١٩٥٢ ، يبلـــغُ

• برج سيتل ، يشبه المسلة

الفضائية، وشهد المعرض الدولي

( عن مجلة « الكويت ». العدد

١ - مورتكان ، انطون : الفن

في العراق القديم ، ترجمــــة

وتعليق : عيسى سلمان وسليـــم

طه التكريتي \_ مطبعة الاديـــب

٣ - جواد) على احمد : المفصل

في تناريخ العرب قبل الاسلام ،

. ٢ - المرجع السابق نفسه ٠

3 - ابراهيم ، نجيب ميخائيل:

هصر والشرق الادنى القديمهم

(خضارة العراق القديمة) الجزء

السادس • دار المعسارف بمصرع

٥ ـ صالح ، عبد العزيسز :

الشرق الادنى القديسم ( مصر

والعراق ) الجزء الاول ـ القاهرة

7 - المرجع السابق نفسه ٠ ٧ ــ المرجع السابق • ٨ ــ هونكة ، ريفريد : شمس

العرب تسطع على القرب ٩ - المرجع السابق نفسه

ارتفاعه ۳۹۰ قدما ۰

وخمسين مقعدا •

هواتيءُ اوروبا •

ارتفاعه ٧٥٠ قدما ٠

ألذي اقيم ١٩٦٢ •

الثقي ١٩٨٠ )

الراجع

البغدادية • "

191Y

المجلد المفامس

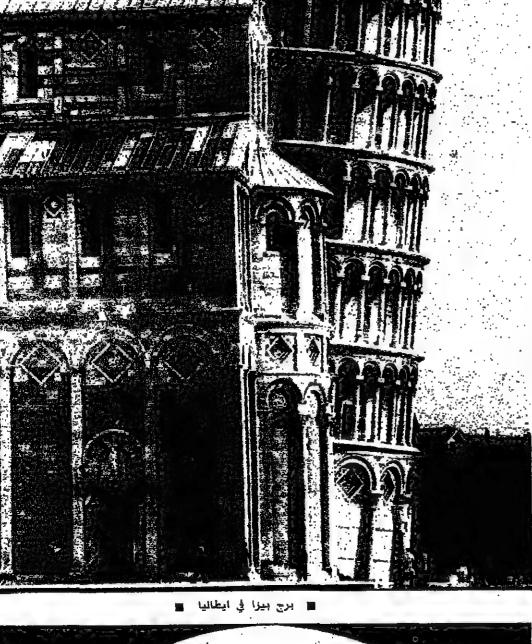
الموسيقية •

وما شابه ٺِلك ۽ اما من عجــ

وقد روی هیرودوت ان الوالهـــا كاتت متعددة ، فمنها البنقسجيي والبرتقالي والازرق والقرمزيفالفضى والذهبي ، ميث كانت تلمع تمت أَشْمَةُ أَلْشَمِسَ اذا ما أشرقت لتعطى الانوار المئتنفة والانوان المتناسقة. ، واندراس معالمها المملة التي قام بَهَا الْفُرْسِ « فَي عهـــد الْمُثــكُ اكرلسيمن ، وبعد أن استخدم أهل

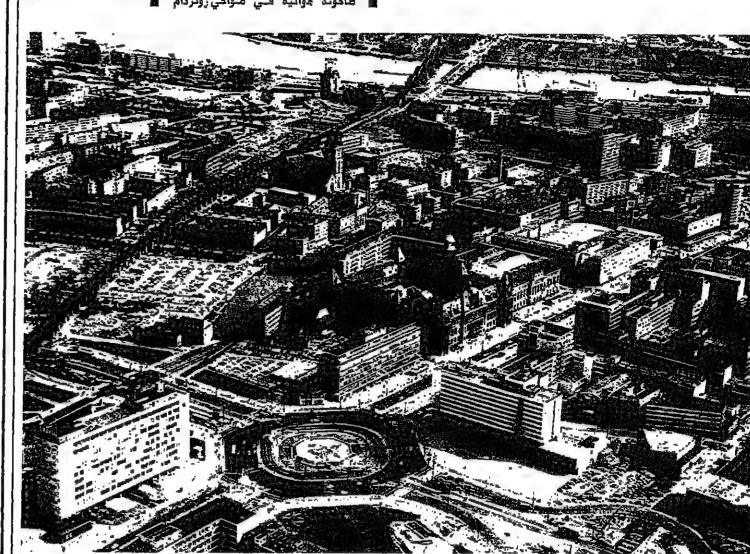
برج هاكل بينما تقوم في أسوارها

الخيال والعجائب وتبقى ﴿﴿ بِأَبِلُ ﴾ `





🖪 برج ايفل في باريس 🖪



\_ تتبة الصفحة 11 \_

الارض فان القطار والدراجات تميلأ الشُّوارَعِ الْعَاصِةِ بِالْأَمِمِ مِن كُلُّ مِلْةً ونون وغرق ٠ وهناك ٥٥٠٠٠ نسمة من الاجانب أي نسبة ١٠ إبالمئة من مجموع المكان،

وهؤلاء الاجانب يحملون ما مجموعه ٩٢ جنسية ، اذا فان روتردام هي أكبر مدينة للاستعمار الاجنبي • وُهْنَاكُ طَاهِرةَ اخْرَى هِي عَمليــة الزواج بين السكان ، وهي عمليسة تسير وفق ٩٣ جنسية ، ولا تحسالف القوانين ولا تخرج على ميسسادىء الكنيسة التي ترعى الاخلاق فسي المدينة ، حتى ولو اضطرت فــي مناسبات معينة لغض الطرف عـنّ

بعض ممارسات البناء في عدد من احياء روتردام « المشبوهة » •

وهذا واقع تفرضه كثافة المسواد البتروكيمآوية في المرفأ •

الفطر الذي يتهدد المدينة يأتى من الشرق ، وأنه قادم من وراء الاورال، الدفق المالي من البترول سيأتي من الشرق الاوسط بواسطة ناقلات عَمْلاقة سُعة كُل منها ٢٠٠ر٢٠٠٠ طن من النفط الخام • وهذه الناقـلات ستجد لها في القريب العسساجل « موانىء للتفريغ على طريــــق

هذا لا يزال اهتمالا ، اتما ممكن المدوث • وفي حال حصوله لا بسد أن يمدث تغييرات واسعة في اتجاهات البضائع في مرافق اوروبا التي تعتمد على السوق الحرة في روتردام لتجارة

سيبقى ضعيفا جدا كون التفسط السيبيري لا يزال ، حتى اليوم ، مغزونا في كزغانات ضغمة • أما خطوط الضبخ الممتدة هاليا من

روتردام الى كل مسن فرانكفورت وانفرس ، فهي خطوط مؤقتة وقد يأتي يوم تلغى فيه كليسا ، لان النفط القادم من الاتماد السوفياتي بباشرة سيعل معل نفسط الشرق الاوسط المشحون الى روتردام •

**≡** مدينة روتردام 🖿

وهذه القضية تشكل صعوبسات مستدرة أمام اعضاء البلدية فسي بنفط سبيريا المدينة : غير أن الصعوبات صائرةً

الى زوال على ما يبدو • وكما هسي المال في جميع مناطق هولندا فسانّ الهم الهم لسكان مدينة روتردام انما هو مسألسة « الايكونوجيا » : فيناك خطوط هاتفية خاصة مخممة للذين يسكنون منطقة المرفسا • وهؤلاء يمكنهم ان يتوالدوا في كل لعظة وان يقوموا بالضجسة ونشر الروائح المزعجة ••• وبعد ثــوان معدودة تصل ناقلة البلدية لتنظيف ما يشكون منه ورفع التلوث المحتمل.

روتردام رهن

يقول الخبراء في عالم النفط ان سيبيريا » ، انما هذا الاحتمال



النصف الثاني من القرن

العشرين : زمن الرفسسف

والتفيير من أجل عالم اغضل

\_ الرفض : احداث النصف

الاول من القرن المالي تفاعلت

وانعكست تحولات كبرى( فكرية

وسياسية واقتصادية واجتماعية)

على مسيرة البشرية فانطلقت

رفض الحروبوويلاتها وادواتها

رفيض الفوارق العنميرية

والاقتصاديسة والاجتماعيسة

والسياسية ••• تلك الفــوارق

ألتى تتجسد بمجتمعاتاستهلآكية

ديث التفمة مسن ناديسة ،

ومجتمعات « شد العزام تحيث

الْنقص في الفذاء ، من ناهية

رفيض الثورات والثسورات

المضادة ٠٠٠ عندما ينقلسب

التحريس استعبادا وتتحسول

المعتقلات والسجون الى مختبرات

لفسل الادمغة والتعذيب النفسي

والجسّدي • ــ الرفض العالمي في زمــن

الاعلامِ السريع : الرَّفَيْض في

الازمنة المعاصرة ليسس حصرا

على منطقة أو على شعب ما ،

بل أصبح عالميا ٠٠٠ فلسك أن

الاحداث تنعكس من قارة الى

قارة • وتنتقل بسرعة البرق من

منطقة الى منطقة ، وكأنهسا

صدى للاحداث الاولى • لسلا

عبت التظاهرات والاعتفاضسات

في الولايات المتعدة بالأميركيون نزلوا الى الشارع واعربوا عن

رفضهم لعرب فيتنام عوللقنبلة

- في الاميركيتين الوسطسي

والجنوبية : عنف وثورات ضد

ألانظمة الدكتاتورية ومن اجل

في أوروبا الفربية : في أيار

١٩٢٨ شهدت باريس انتفاضة

طلابية ضد المجتمع الاستهلاكي

كما مبيئت المطرآبات هنس

الدريات والرغيف •

الذرية والتفرقة العنصرية •

العالمية الغرب والشرق •

موجة الرفض •••

في الإرمنة المعامرة •

ظاهرة الاستقلال فسي اطسار

ونذكر هدا بالمجموعة الاوروبية

للدول التسع ، ومنظمة الوحدة

الافريقية ، والمنظمة الاقتصادية

و ہے عالم اليوم ۽ وقد بات

مبغيراً ۽ يدور في فلك الدولتين

العظميين ، والدولتان في سباق

على التسلح وفي صراع مسول

مبدأين : تدرير الشعبوب عن

طريق « الثورة وحرب الطبقات »

من جهة ، و « تحرير الانسان »،

من جهة ثانية ، عن طريسق

التطور ، في ظل السلام

من مِنَّا الحاجة الى قَوَمْثالْبُهُ

قادرة على الحوول دون التصادم

بين الجبارين وفاعلة بحيثتمهم

ليلتقيا سلميسا في منتصف

م \_ المجال الميوي كان ،

وها زال ، وراء الحروب ، فلمِل

قيام تكتلات كبرى تضع فيرات

كل عضو فيها بتصرف للجموعة،

هن شأنه أن يساعد على توفير

فهل نحن على طريق تعاون

دولی اوسع واشهل یساعد علی

تخفيف حدة التوتر في المالم ؟

هذا ما يجري في العالم ،

فاين نحن في لبنان ۽ منالسيرة

العالمية •• مسيرة الرفسفى

والتغيير ؟ وائي متى يبقسي

أما أن لنا ، بعد سنتسين

حرب ، وأربع سلوات ﴿ لا حربُ

ولا سلم » ١٠٠ ست مبلوات

تمزق وتشرذم ، وتهجير وتشريد،

في ظل حوار طرشان ٠٠٠ أما أن

لنا ، بعد أن ضربت المحنة كل

الاطراف اللبنانية ، والمصيبة

تجمع ، ان ترفض المقططات

الاجنبية الراهية الى تقريـــر

المصير اللبناني ••• وان نضرج

ألسم يأت زمسن التجساوب

وتطلعات الارادتين اللبنانيتين

٠٠٠ والتلاقي بالتالي مول لبنان

الثوابست آلتاريفية ولبلسان

1 ـ لبنان الثوابت التاريخية:

لبنان الوطن بكل ما لكلمـة

لبنان التكامل العربي : ذلك

التكامل الذي يعترم شخصيته

كل بلد عضو في المُجموعــــة

واستقلاله وسيادته السي جائب

التغيير من اجل العلمنة ، ومن

والتغيير اخيرا ولا اخرا ، من

أجلُّ لبنانٌ الضَّرورَةِ العَالِيةِ٠٠٠

تلك الضرورة التي يفرضها قدر

لبنان التاريّخي ، وقَـدره ان يستمر للعرية مقرا وللفكـــر

العالم يتطلع الينا • فهــل

يستمر لبنان بندا التعايسش

لمقوق بيغن بعد استقالة وزيسر

الاسلامي ـ المسيميالمضاري ٠

تمنياتنا بمناسبة العام الجديد

ان يستمر ٠٠٠ تلك هـــي

أجل نوعية الحياة والتقدمية

الالتزام بحقوق الانسان ٠

؟ \_ لبنان التغيير •

الليبيرالية •

« وطن » من معنى وما تفرضه

ە*ن* درمة ومقدسات •

من النفق الطويل ؟

التفيير ؟

البديل لذلك المجال •

القديم على قدمه ؟

في تقريب المسافات بينهمــــ

الاجتماعي •

المطريق ٠

الترابط الدولي

لامركا اللاتينية •

لاذا هذا الاتحاء

المالي الجديد ؟

وهناك في انحاء اوروبا الغربية • في الشرق : تمرد صد النظام

ثم هناك تحسول الاحسسزاب الشيوعية في أوروباً الغربيــــة نحو الاستقلال عن الكرملين ، ولقد سمي هذا التعول بالدركة

الشيوعية في أوروبا الغربيةندو الاستقلال عن الكرملين ، ولقد سمي هذا آلتحول بالحركسة الاوروبية \_ الشيوعية •

تحركت مسرة التغيير:

القرن العشرون قرن التغيير

التكتلات الاقليمية الواسعية الني لا تتعارض والحرصالشديد على شخصية الانسان الدولية والأتنية ، الى جانب الألتزام بالنظرة الواهدة الى الالسان ، نظرة الاحترام المطلق لحقوقه وحرياته ٠٠٠ هذه التكتلات هي عُلاقَةَ العصر •

في الواقع ، نعيش مقبـــة

الاوروبية ـ الشيوعية •

٠٠٠ التغيير هن اجل عالمه افضل :

محور العالم ، ويتقاسمان مناطق التفود و أوروبا تتمزق الــي غربية وشرقية • الوجه الاخر لنتائجالدرب:

- ثمالولايات المتحدة الاميركية، بيئما كان الرهان يدور حسول \_ عــام ١٩١٧ : التـــورة الروسية التاريخية التبي هزت « بالفور » بانشاء وطن قومی يهودي في « أرض الميعاد » ! ـ عسام ۱۹۱۸ : الرئيس الاميركي ويلسون يطرح مبادىء اللبنانية • السلام العالمي العادل الاربعية عشر ، واهمها : تخفيض التسلح ـ دريـة البعـار ـ تدريـر الشعوب المستعمرة ــ انشـاء

والصراع العربي ــ الاسراكيلي اطاح ببعض الانظمة العربيـــة وقد يبدل أنظمة عربية اأخرى كما انه قد يغير في خريطـــة المنطقة ـ الصراع امتد وتوسع، هل أن حلالقضية الفلسطينية بات قريبا ؟ التوقعات السأبقة كانت قد ربطت العل بمصيء رئيس اهيركي جديد ٥٠ ولايــة الرئيس « ريغان » والتصرك الاوروبي ، وقيام هكومة عمالية اسرائيلية ، اضافة اللي الدعم هذا يشجع على التفاؤل • المهم لبنانيا فيك الارتباط فيي القضيتين • والاهم الا يأتسي الحل على حساب لبنان ،

١٨١١..والقرن العشرون

بعد الثورة الصناعية التىبدأت

الشموع وقنديل الزيتوالاستيلينء

ومن زُمنَ التنقل والسفر في عربات الخيل والديليجانسوسكة

الحديد السي عصر السيارة

المجزرة البشرية الرهيبسة

( ١٩١٤ ـ ١٩١٨ ) بعد ٢٤ سنة

من حرب ۱۸۷۰ ، حملت المحارب

التساؤل عن معنى الحياة ٠٠٠

وكان الرفض ، رفض الكبت

والتزمت والحرمان ، والالدفاع

على طريق اللهو والعبث قبل أن

• عام ١٩٢٤ : المسنوالمسيرة

التاريخية ويرفع بلاده الىهصآف

\_ الدنيا تدور والصينيــون

يحرقون اليوم ما عبدوا بالامس،

ـ وقد تدور الدنيا مجددا

ويبرز الفطر الاصفر نكك الفطر

الذي قد يقرض تمالفا اسركياً

عام ١٩٣٩ : الحرب

هتار ، بعد تعیید الاحساد

السوفياتي ۽ يهاجم اوروبـــا

باسم « ألنظام العالمي الجديد »

- « نظام سيادة العرق الآري »،

وباسم ضرورات المجال العيوى ،

ملايسين الضعايسا \_ مدينة

الاطلسى : الركيسان روزفلت

وتشرشل يعلنان مبدأ « صق

الشعوب في تقرير مصيرها » •

الولايسات المتصدة الاميركيسة

والاحداد السوفياتي يصبحسان

عام 1920 : مؤتمر بالطــا :

هيروشيما تحترق بمن فيها ٠

\_ فظائع الدرب : عشيرات

- عسام ۱۹۶۱ : الميشساق

الكونية الثانية:

ــ« ماو » يقود المســ

تداهمه حرب جديدة !

الطويلة :

\_ روسیا ۰

الدول الكبرى •

والطائره • التغيير فكريا وهياتيا •

والطائرة •

في القرن التاسع عشر ، وينتقل العالم مسن ايس

فجر جديد يطل على العالم : ومع أطلالةالعام ١٩٨١ ،تفقضُي أربعة اخماس القرن العشرين ، بيّنما تاوح في الأفّـق مُلاَمَّـع العشرين سنة المقبلة ، فهـل أن الدورةالزمنية القادمةستكون من صلع الحاضر وعلى مثاله ام هنالك مفاجئات خطيرة وعلى

في الواقع ، القلق يساور النفوس ، عشية العام الالفين! على أي حال ۽ في العودة آلي التحولات الكبرى الّتي سجلها القرن العشرون ، نتبين أين كنا واین وصلنا ، ولعلنا استشف بالتالي افاق المستقبل ،

مستوی کوني ؟

القرن العشرين :

٠٠٠ رائع لانه أعطى البشرية

على صعيد التقدم والمعرفة اكثر

بكثير ممآ قدمته ألاجيالالسابقة

ومند أن بدأ تاريخ الالسان ا

وها اننا نعيش اليسوم زمس

المعجزات : زمن صعود الانسان

الى القمر والتكنولوجيا والدماغ

أنه مُفيف ايضا ليسبالنسبة

لا عانت البشرية وتعالى من

كوارث وماس فحسب ، بلَّ لاله

يعمل في طياته اخطارا تهدد

الكون ووويمستط

فوق الرؤوس ٠٠٠ بينما يخشي

أن يطل شبح المجاعة في العام

في الواقع يقول المراقبون أن

عدد سكان العالم سيرتفع في السنوات العشرين القادمة الي

٢ مليسارات نسمـة ونصــف

المليار 1 في هين أن التاج المواد

الفذائية أن يتزايد بالنسسية

فهل أن نظريسة مالتوس

الاقتصادية ستتحقق ؟ وهـل أن

الاسطورة الشعبية القائلة بأن

« الدنيا تؤلف ولا تؤلفان »جديرة

"الاخذ في الاعتبار ؟ تلك هي انتساؤلات المطرومة عشية العام الالفين ،

ولكن لنبدأ من البداية ٠٠٠

بداية القرن ٠٠ وعسرغن عام

الخريطسة العالبة للتصف

🖷 أوروبا محور العالم ءواسيا

وافريقيسا تحست السيطسرة

المُعَاهِيم \_ المسلمات تالنصف

الاول من القرن انما هو زمن

القوميات الطاغية \_ الشوفينية

قوميات الاستعلاء والكبرياء

- كبرياء الفرد والجماع -- ق

انه ايضا زمس العنصريسة

والتوسع والهيمنة سعيسا وراء

« المجال الحيوي » ، فلسك

المجال الذي تطَمَّع به الدولالتي لا يتوفر تديها الاكتفاء الذاتي

الاقتصادى وتلك المفاهيمكانت

زمسن الدرب : المسسرب

العالمية الاولى (١٩١٤ - ١٩١٨)

والدرب الكونية الثانية (١٩٣٩

ـ وزمن الثورات المصيرية

الثورة الروسية ( ١٩١٧ ) ــ

والثورة الصيليسة او المسيرة

الطويلة بقيادة « ماوتسي ــ

مسلسل الاحداث في النصف الاول من القرن العشرين .

- العرب العالمية الاولى

بدأت أوروبية وانتهت عالمية

بدخولاليابان - حليقة بريطانيا

تونغ » عام ١٩٣٤ •

أقريقيا واسيا ه

جمعية الامم

وفكرية :

. 195. - 191A

المانيا وحلفائها الامبراطوريسة

النمساوية ـ المجرية ـ قيام

دول شرقي أوروبا والدولالعربية

المُشرقية وابنان الكبير في ظل الهيمنة الفرنسية م الالكليزية،

تطورات عامـة اقتصاديـة

الحرب اسهمت فـي تطويــر

الصناعُــة ( وعلــيّ الافــّصُ الصناعة الدربية ) وتقدمها ،

ما افرزته الحرب:

والامجاد والتسلط •

وراء المروب

· ( 19£0 -

الاوروبية :

الأمل من القرن الحالي:

لاهم الاحداث التاريخية •

رائع ومخيف

الالكتروني ه

الالفين ؟!

ناتها !

مسيرة حقوق الانسان تتقدم ــ سقبوط النازيسة والفاشية والعنصرية والشوفينية ـ زوال الاستعمار أ محاكمة مجرمي المرب \_ قيام منظمة الامسم المتحدة ـ الاعلان الدولي لحقوقُ الانسان ـ قيام العالم الثالث • ـ عام ۱۹۶۸ : قيام اسرائيل : قيام اسرائيل شردالفلسطينيين من ديارهم ، وكانت المأسساة

القائم وحليفه ۽ في بودابست عام ١٩٥٦ ، وفي براغ سنــة · 1974

ثم هنساك تعمول الاعراب

ويعد الرغض

تاريْحْية جديدة في حقّل النعاون الدولي تتميز بظآهرة جديدة ٠٠٠

أنساد بالملابس الهولندسسةالتقليدية في روتردام



القسم الثالث مر الصفحة ١٧ بيروت ــ الاحد ١٨ كانون الثاني ١٩٨١ ــ السنة ٢٢ ــ العدد ٢٧٠٧ AL-ANWAR — Beyrouth 18 Janvier 1981 22 Année No. 7107

> الجرة الاولى التي استعملت فيها اشعة ليزر كانت في العام 1970 على يد العالم الفيزيائي الاميركي تيودور مايمان • وكانت تك اكبر عمليسة بطولية وفرت له الثروة المريعسة بطونية، وحرث له الدروة المدريعة والهائلة على محلى الا تطبيق النظريات التي كان قسد اكتشفها علماء قبله : فمنذ المسام الازار عاكتشف البنطتاين قواعسد التواثن المراري في الفرات وهسده القواعد كانت في أساس نظريسة

في العام 1901 جاء اميركي أخسر

في العام 1901 جاء اميركي اخسر يدعى شارل هارد تاون قطبق المازر وضبط اصولها ، وهي لا تختلف عن ليزر آلا بتوزيعهوجات الرادار بحدلا من موجات اشعاعية ، غير آن ذلك اعتبر اكتشافا امن له ـ في اي حال حيازة جائزة نوبل للعام 1975 ، واقيرا لم تصل « الليزر » الى ما والقيم الا المهرة والقوة والقوة الا بقضل اعمال عالم فرنسي يدعى الفرد كاستار عمسل في اينات وتجارب فيزيائية حيوا، في ابتحاث وتجارب فيزيائية مـول نظرية « الضغ النظري » جلبت له جائزة نوبل أيضا في العام ١٩٦٣ ، لان هذه النظرية سأعدت على ان تولد اشعة ليزر قوة استثمارية

والواقع ان الهدف القالم هو توليد اشعة متلاصقة ، متداخلة : جميع الشعيعات مزودة بالطاقة نفسها ، وتنتقل هذه الشعيعات الى الذرات التي تولد بدورها شعيعات معاثلة ، وهذاً فأن هذه العملية تتجدد الى ما لا نهاية له وفق اتجاه مستقيــــم صادر عن امتداد الالة المولدة • ولكي لعطي مقارتة-مصورة علينا بوف ۲۰ ملیار من ملیارات الشعیم عبر ۲۰ کیلو غراما مسن المی المنافية • هاذا يعدت ؟ اذا رمينا ذلك بواسطة وعاء فوق شرشيف لم يبلل ، وافا رمينا فلك بواصطة الشرشف قد ثقب ثقباً واحسدا ، فالليزر ، هو بالنتيجة ، « هولسد للاشعة n اصبح اليوم متجمع ومصدودا ، ومضعوظا الى درجـ يمكن معها ان يقطع الخشب ويخترق كثافة ميلتيمترات من الغولاد •

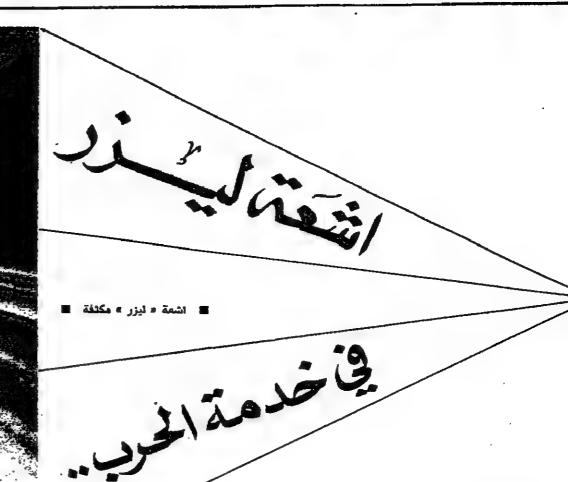
الاول بين هؤلاء العلمسساء كسان يستعمل عجرا تمينا لتوليد عزم ضُونية متماسكة • فانا كان مسا العمل منطلقا من مبدأ معين ۽ فان القوة ظلت معدودة ، وكذلك النتائج الموة طلت معدودة ، وكذلك النتائج لننك كان لزاما على العلماء ان ينتظروا مبيء الفرد كاستار ليقتوا على اكتشاف اللايز المنواني ، اي التممة التي تعمل بواسطة الفياز والاشعة التي تعمل بواسطة الفياز المارة ، والمارة المراد الكيميائية المرابة ، وذلك المراد الكيميائية المرابة ، والمراد الكيميائية المرابة ، والمراد الكيميائية المرابة ، والمراد الكيميائية المرابة ، والمراد الكيميائية المرابة ، وكذلك المراد الكيميائية الكيميائية الكيميائية المراد الكيميائية الكيميائية المراد الكيميائية المراد الكيميائية الكيميائية الكيميائية المراد الكيميائية الكيميائية الكيميائية المراد الكيميائية الكيمائية الكيميائية الكي للوصول الى أيجاد قسوة عاليسة الشعاعات الضولية الرسلة اي خلق الله ذات امكانات غير متناهية • اضخم هذه الامكاتات هو توليسد للحرارة بواسطة التذويب فالحراري ــ الشَّمِسَى » ۽ وِلکِي نَصْلِ اتِي هُذُهُ النتيجة علينا بايجاد ذرات مسن الهيتروجين أو الاليوم ووضعها في نسبة مرارية عالية تستطيسع ان تغمل دراتها بعضها عن بعض ، وتواد كمية صُخمة من العرارة يمكن بوأسطتها انارة مدينسة تفسسم والدة عام كامسا الطلاقا من الهيدروجين الموجود ليتر" من ألماء وأحد • وهذا يستعمل لتوليد القنابل الدرارية - الشهسية حيث العرارة الضروريسية تتوليد مواصطة انفجار القنيلة من نوع ١١١٠ أما باللسبة الى الانتاجيةالبطيلة الدرارة المعدة تلاستعمال السلمي ،

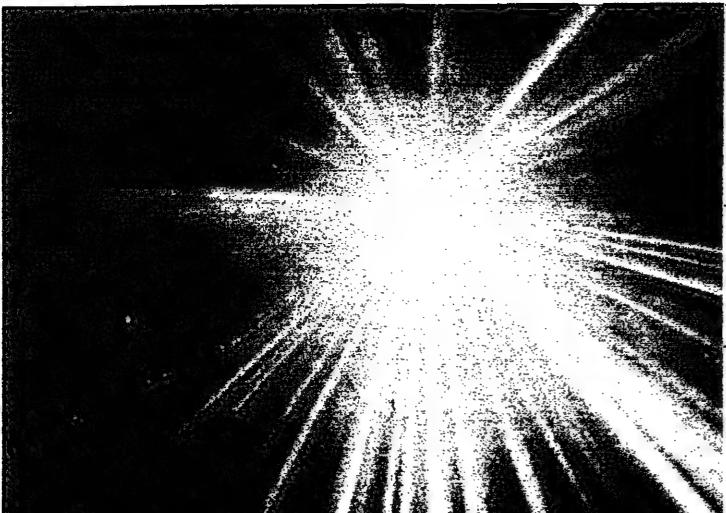
بشاريع مستقبلية وَلُ لَلُوقَتَ فَاتَهُ تَقْدِمِ اشْعَهُ لِيــزر العَلْمَاءِ امْكُفِيةَ تَحِقِيقَ مَشَارِيــــع مستقبلية مديفة في الممال العسكري فهالك ما يسمى أا بشعاع الموت ا الذي قال به ملة اكثر من ملة عام العالم وينز في كتابه قصرب العوالم» عنا « الشعاع » الما هو اشعبة ليزر بناتها ، فلي الولايات المتعدة والتحاد السولياتي وفرنسا وليرها من الدول ذات القوى المربيمالهالله، يواصل العلماء العمل في تجهيــــز الله بمقدورها ان تبت ، ولمدة معيلة شعاعا مضيلا قادرا على اختسراق اي مسم مصلح - والواقع ان كميات الطاقة التي ستستعمل هي فسي الصُدَامة بُعَيث لم يبد حتى الساعة ان العلم توميل ألى تعقيق هسنا

فكلر على العنماء ان يخترعوا الة لتكييف ذلك - وقد وفق العلماء الى فلك أويهدو اليوم أن الليزر هـو الافتسل لان يؤمن المزيج القادر على توليد عله الطاقة الوليدة النسبي تضع تميع الدلول المشاكل التاجمة عن هذه المادة من اليومودتيعشرات

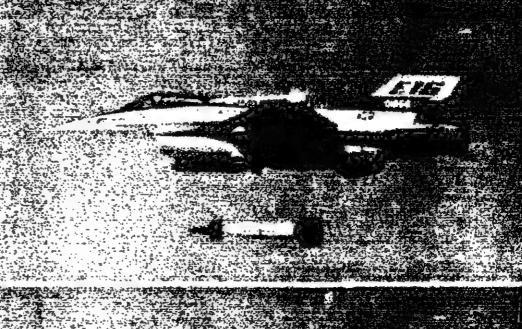
فِهِنُه المُقَاكِقُ لا مُملع ليزر مسن كويه حقق عتى اليوم التصسارات في مجال التسلع وذلك بغضارهاصنين النتين : اولا ء كون الحزمة الضوئية تشاعف مع السرعة ، أي مع سرعة الفوء ، إي ما يغوق ٢٠٠٠٠٠ كيلو متر ساعة بالثالية • من هنا لا يمكن تي هنگ ۽ هيما کان متحرڪا ۽ ان يارب عن نظر نيزر ، تانيا ، ان عزمته الضوئية تسير في خسط مستقيم مما يسمح نه بتحديد الهدف بصورة عباشرة ، من جهة ثانية فان فاتين الغاصفين مجتمعتين مسع سرعة مسابات العقل الانكتروني ، بتكلن نظاها للتوجية في ملتهسى الدقة باللغبية السي السواريسي

من جهة تانية نبد ان التطبيقات













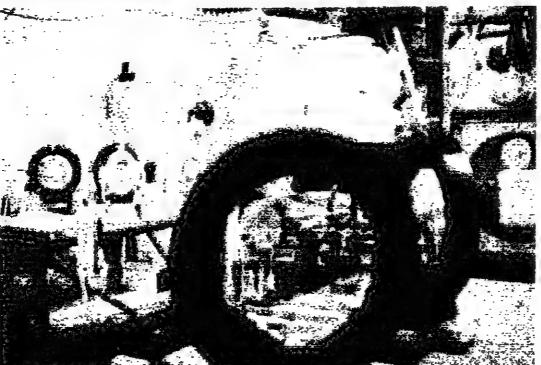
جوائز نوبل ، ثم تكن الا في مجسال الارض الطبيعية دون الفضاء ومسا بعد القضاء • ففي السنينات بسسط أنعلماء يكتشفون دقته وقدرته على نظل وتوليد طاقات حرارية هائلة ، فأصبح مادة مختارة لعدد منتصاميم الهندسة المدنية وللمهندسين فسس تصاميم الجسور على الاوتوسترادات وفي هذا المجال نجد ان استعمسال لايزر الاكثر رواما كان في قيساس المسافة الفاصلة بين الارض والقمر اها من نامية الدرارة فقد اختـرق عظم الصلاعة واصبح مادة للافتبار والكُشف في اكثر من مجال صناعي بِغْضُلِ مَا يَغُومَ فِي دَقَّةً فِي ٱلقَياسَاتُ وبخاصة بالنسبة الى قطع الاخشاب والعديد • وهو يستعمل اليـــوم بكثرة في قطع المعادن لصنع هياكل

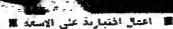
## في السبعينات

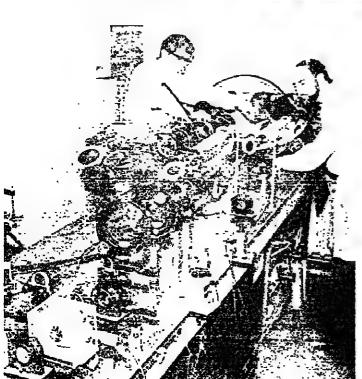
اها في السبعينات فان اهم تحقيق قام به ليزر فكان في المجال الطبي فعلد المسام ١٩٧٤ راح الاطبساء يستعينون به في طب جراحة العين، غسبا لسه مسن فدوة تحوليس استعطه المرادون لدمسل بعض

ومؤذرا قدم ليزر مجالا لتقني جديدة : هي سبر الدسم البشري والوصول حتى المعدة لدمل جرح فيها دون جراحة ما • وفي مستقبل قريب، يقُولُ الْعلماء ، أنَّ لايزر سيساعــد على اية جرادة في عالم الطب مهما كالت مستعصبة ودقيقة ، وعلسي ابادة اي مرض مهما طالت مدته • غير ان مستقبل ليزر لن يحسدد بهذه الاستعمالات فدسب ، بل انه

سيتعناها للتدخل في هيأتنا اليومية مع عالم المشاهد • وقد هبط اليوم سعره التجاري في اماكن عدة مــن العالم حيث يستقمل لتقويةا لموسيقى والبرامح الموسيقية ، كما اننسا سنتوصل بفضله : وتربيا : مسن عمل مذاء مثلا بسرعة متناهبة ووفق قياسات محددة • كما ان المهندسين سيجرون بفضله ثورة في عالــــم المواصلات اللاستكية والسلكية • فيع ليزر لم يعد من مَجال لما يسمـ أَبَالُعلَمُ التَحْيِلَي » ، كَما سيؤكد ذلك سكان مدينة بياريتز ، المدينة التى اختارتها ادارة التلفون واللاسلكي لتكون مركزا لاول فريق عدل تجريبي لهذه المادة وفي هسلاا الدفل بالذات •







🗷 عنضد ضبط لاضعة ، لبار ، 🛋

\*\*\*

هذه لمعة خاطفة عن حياة يوسف السقلاوي ،

فَهنا نرى البيئة ، والعشيرة ، والصراع ،

وهنا برى المنطلق الذي خلق ذلك الاديسب

\_\_ ان يوسف السقلاوي لمن أرهسف

منذوقسي الادب حسا ، ومن اعمقهم

شعورا ". والكاتب يشعر بلذة ، عندماً

يفكر في ان قارئسه واحسد كيوسسف

أما أنا ؛ فعرفته عند تركي المدرسة ،

وقد جيء به ليعلم في الضيعة ( حميمن ــ

مَزيارة ) ، وكنت في قَمِر اطَلالي على الدنيا ،

على يديه امسكت القلم ، لاكتب أول مقال

وعلى يديه تفتدت عيني نترى امسراض

هناك اشفاص يطبعون حياتك بشيء مسن

قد يكون احد هؤلاء الاشخاص ابا : او

أما ، أو حبيبا ، أو استاذا ، أو صديقًا ••

وقد يكون شخصا وأحدا يجمع في فرديتــه هؤلاء كلهم ، كما كان يوسف السقسلاوي

نسمة عآبقة بالمحبة كان ، فاذا به ملء

ولكن نظرته ألى المياة وشاها بعض التشاؤم

المترسب خلال تجآربه مع بيكة واناس يرى

حياته الخاصة ثم أحس يوما انها له ،

مات وترك ايتاما ، « يجب ألا يشعب وا

بالهم آيتام " ، قال لي • .. وكان يؤمن بالإيسان كاثنا عظيما :

حياته هذه تذرها لعيلة أخيه توفيق ، الذي

\_ « هذا الخاوق الخلاق ، السدي

أبدع الكلمة والنغم ، ومجسد الريشسة

والآزميل ، وسخر الكبياء والدولاب.٠٠

هذا الذي خلد «نينوس» و «الجوكوندا»

وغرض « زارادشت » و « النبي » ٠٠٠

هذا آلذي حلق بالطائسرة وعطسس

بالغوامية ... لا أرى وجوده مجسرد

مرحلة تبدأ بالمهد لتنتهسى باللحد ...

ان الستين او السبعين أو المئة عام ،

التي اعتبرت حدا أقصى للس «حياة» ،

لأعجز من أن تزول باغماضة سموها

الموت ... وان ذلك القائل : " أنسا

الطريق والحق والحياة » لا يمكن أن

يكون غيمة صيف ، تأثى وتضمحل ، . . .

أمام أحد أعمدة بعلبك ، قال لي مرة :

« الا تنتفض اعتزازا عند تفكيرك في السك

من فميلة من الكائنات عهدًا بعض اعمالها؟!»

هو خلقها ۽ وانحناءه لحكام هو اعطاهم

الْحكم • • • فاقرآه يقول ، في كُتابه « غليان »

عظیما ، ثم ينسى أن هذا العظيم من

صنع يده ، نيسجد له بهيبة وخشوع ،

مبجلًا مكرسا ، وهذه حال الناس مع

( من ١٨٤ ) :

اسيادهم » .

ولكنه كنن يكره في الانسان سجوده لاوثان

« يختسرع الاتسان شيئسا يدعوه

ذلك كان ايمان يوسف بالانسان ا

طابعهم ، فيرافقك هذا الشيء طـــوال

فتطوع ليكون لي استاذا وموجها وصديقا

الصوفي الذي قال فَيه مُيخاثيّل نعيمه :

والتوق الى التعليق عنــد نسر مقيــ

وهي تمثل حياته كلهآ

معلم في الضيعة

مجتمعنا وعاهاته ٠٠٠

بالنسبة الي •

هياة كل من عرفوه ٠

غفسه بينهم غريباء

كان ذلك سنة 1970 ، وكان يوسف السقلاوي جُندياً في الجيش الفرنسيّ ( ايلم الانتداب <sup>\*</sup>) ، وهو ما يبلغ التأسعة عشرة ،

لماذا تطوع ، وكيف ؟

هو نفسه لا يدري ، ريما كانت فورة مسن غنيان صباه انثائر على كل ما كان يغمر بيئته من خمول وجمود • َظَنَ آنَهُ ، في الجيش ، سينطلق ويتعرر ، فاذا به يرى نفسه « نسرا في كهف مظلم وسمكة في غَدير ناضب » ، عنَّى حد تعبيره ، ويتساعل : ﴿ فَمَا الْفَلَكُدةَ مِنْ أَنْ تَرِفُعِ سَلَاهُـكُ وتمشي يخطوات موزونة ، الى ما شـــــاء

وفجاة ، يرى « ماري » ، فيشعر بأنـــه ولد من جديد : « وبذلك اليوم ارخت ولابتى المقيقية " ، قال لي ، وهو يروي لكرياته • ابوها أرمني هشآش ، وأمها لبنانيسة ضيفيّة جميلة "٠٠٠ يقال انها شردت وتعثرت؛ بعدما هجرها زوجها الى المحششة ومسسات

ولتوفر هذه الام رغيفها ورغيف ابنتها ، راحت تفسل ملابس الجنود وتفتح لهم منزلها خمارة ومطعما ٠٠٠ وقيل اكثر ٠

كانت مارى تلميذة ، في السادسة عشرة، مُعْيِفَةً فِي اللَّهُةِ الْعَرِبِيةِ أَ، بِحكم نشأتها في بيئة ارملية ، والتحاقها بمدرسة فرنسية وكان يوسف معروفا بين رفاقه بحبه الادب العربي ، ومعاولاته الواعدة في كتابة المقالات ذات الطابع الوجداني العميق ، فكانوا يلقبوك مداعبين بآلفيلسوف ،

لذلك ، كان ترجيب الام مزغردا عندما تطوع « الفيلسوف » لاعطاء ابلتها دروسا خاصة ، و لا تضربت وجنتا الصبية العبيبة من الدرس الاول » ، يقول يوسف •

وعن ماري ۽ في هذه المرحلة ، يقول : كانتُهُ أَنفسها كانزنبقة ، وكَانتَيقة كانت تلك النفس عرضة للتخدش ٠٠٠ وقلبها كسان كالوردة الندية ، وكالوردة كانت تفسيري القاطفين بتنشق المبير

وشعرتهالخوفعليها من محيط امها عفرأيت من واجبى القاذها مما يتهددها • وأحسست انني أحبها كما لم آحب مخاوقا وعلدُما قبلت يدها ، وإنا أبوح بحبي ، خلتنى اصْع الكون ينين شفتي •

أما هي ۽ فمن اول لقاء آشعرتني بأنهسا اسلمتني مصيرها واستسلمت کنت ۔ عتی عرفتها ۔ احیا کای جندی هاور العشرين من اعوامه ، همى العبث واللهـــو واللذة العابرة • ولم اكن آرى المثالية الا في الكتب التي اقرأ والمعاولات ائتى اكتب

عرفت الدليا من خلال « جبران » و مطاغور» و « نمیمه » و « نیتشه » ، فاختلطـست رومانية الشرقييزالثلاثة بثورة الغربى المجنون لتجعل مني مخلوقا غريبا يعيش بشخصيتين شخطية مهدمة ثائرة خلقها نيتشحه ،

وشخصية عاطفية هآلة ، غَذَاها الثالسوث

فظلت الجندية تشدني الى استاذٍ النازية ، متى جاءت ماري فبعثرت أثاره جميعــا ،

وقضت عليها • وغرقت في حبها وهي في عبي غريقة ، فرهت ابني على ذلك العب اطيب الاشكلام

> حكم العشيرة وشاع خبر هبنا • وصارحت أهلي بعزمي على الزواج

> > تقاليد عفنة :

وثارت ثورة ألاهل ، صامتة ، مىلاھهــــا الماجة الى الحب

\_ انسيت ابنة من هي ؟! ــ لم انس ، ولكن ، أن صح . تزعمون ، يجب انتاذها .

صح زعم الزاعمين ، لقد قدرت موقفها امرأة جميلة ، شابة ، وحيدة ، فضلا عن حاجتها الى الرغيف والرداء والمأوى ٠٠٠ بينما زوجها يبعثر أهواله ، وحلاها ، في جميم المحششة ، كنت واثقا بآن الإبنة ستنحدر الى مثسل مصير أمها ، اذا لم يتح لها القب الكبيسر الذي يسعدها ويقيها العوز والحرمان

انقائها ۽ نعم • فأنا لم أكن الوم الام على سقوطها ، اذا

ولكن تقاليد العيلة تغلبت على ، فد « هجة الاقوى ، اقوى » ، كما يقول « لاهونتين » ، ودام الصراع شهورا اشعروني خلائها بأن شرف الاسرة وسمعتها معلقان يقرآري الاخير ، وان امالا كبارًا ستتعظم ان انا بقيت مصر علي « جهلی » المکابر ، وكان نهم ما شاؤوا :

لقد زعمت لها أن ابي يدعوني لموافاتــه الی امیرکا فقلات انها ستنتظر عودتى مهدا طسال

> \_ تد لا أعود . آجابت :

\_ اتبعك انا . فقلت بلهجة هاولت اخراجها جافة قاسية : \_ بل يجب أن تنسيني ، مأتا كنت اخدعسك ولم أشعر نحسوك يوما بأى

کنت اکذب ، وگانت تعلم انی اکذب ، فبكت هي وتجلدت انا ٠٠٠ ثم هربت منها لللا انهار امام دموعها •••

هربت منها ولجأت الى الكاس ، قرمست اشرب حتى التعتمة قبل أن أمسك القلمفأكتب الى أخى الكاهن رسالة « أبشره » فيها بأنب صموت اخيرا من جهلي وهجرت « الزهــرة التىنبذوها لوعورة الارض التي هي نابتة فيها » ، وقتمت رسالتي بقولي : « أن الحياة بين الاموات لامر من ألموت » ••• · ( کتابه « غلیان » ص ۱۸ ) · · ·

علمت انها تزوجت جنديا فرنسيا لا تشعسر نحوه بأيةً علطَّفَّة ١٠٠ بقد ما يكست منى ٠ وعندما زرتها مهنثا ، تسللت من فــرآش رودها السكران ، وجاءت تسهر الى جانبسي هتى القدر ٠٠٠

جديد ، والى الابد هذه المرة • ربطت مياتها بعياة تافه سكير ، وهـــ العساسة الناعمة ، الحالمة بمكايات الطغولة •

واكتشفت في نفسي طمأ الى الكتابة وتفجير وبدأ من اكتب اليهم يعبون ما اكتب ٠

وانقطعت اخبارها عني ه



دفعا الى مصير امها • وعاد ًه نيتشه » يشدني اليه ••• والمُفَاهِيمِ البَالِيَةِ التي هربتني من العيلسة

ورأيت العيلة شيئا حلوا !

شىء لا حدود تعلاوته ـ صدقني ـ ( اليوم في عيونهم •

5.1

تعود يقايا امرأة ٠٠٠ ومعها ولدان : صبى ويلت • روجها أبوها في معششة من قبل أ وعندها التقيتها ، لم أعرفها ! وها انا \_ بعد ما عرفتها \_ أراني بحاجــة الى الهرب هن جديد ٠

وأمس جرف فيضان نهر « ابو على » بيتها مع ما جرف ، وهي اليوم تعانى الَفَـاقـــــَة

گانت گذا وگیت ۰۰۰ ۳ حكى لي يوسف هذه الحكاية وهو يعملنــــــ

لم يرد ان تعلم الله مرسل الاعانة ٠٠٠ أما هي ، فعدقت الي طويلا وهي تبتسم ومنّ خلال دموعها ، همست :



📰 يوسف السقلاوي 🖀 ( بريشة يونس الابن )

وغمرني الشعور يتأذلب ، لالى دفعتهـــــا ورجعت الى ضيعتى ، آلى البيئة والعيلسة

صدقته ) أن يصير الاعسان أبا ويرى قطعساً من قلبه تتجسد في اطفال ، يبكون ويضحكون ويتقبلون المياة بدلاوتها والمرارات ٠٠٠ وبدأت أحب المياة الى جانب هـــــولاء الزغاليل ، فارافق تفتح مشاعرهم ، وأرىالله

## عودة ماري

وتمر السلون •

وتعود ماري من فرنسا •

تعود بعد سبع عشرة سنة •

وبقيت تاتها مدة ليست بالقصيرة ، حتسى

ليلتها يكينا معا ، ثم نهضت لاهرب من وعبثا هاولت النسيان ء فقد شعرت بأننى

وظل طيفها يطاردني • وِزوجها جندي في الفُرقة التي أنا فيها ٠٠٠ رفيق سلاح ! فُتركت الجندية والصرفت الى التعليم في

مشاعري سطورا على ورق ، فبدأت اكتب ، وسافرت هي ۽ مع زوجها ۽ الي فرنســـا ليقيما مع اهل هذا الزوج في اعسدى القسرى الريفية المنغيرة •

وانقطع عني ، مع الدفيار ، شيء اخر :



رجعت لاجد اهي ، « توفيق » ، قد تــزوج وبدأت فنذات كبده تكاغي ، وتعكي ،وتمشي على الارض ٠٠٠

وغُدًا تدخل ابنتها المجتمع ، فتحب شابسا ويحبها ، وآهله \_ الفيورون على شــرف الاسرة ـ يقفون في وجه هذا الحب، لان ام الابنة

بعض المقلبات والمؤن ( وگان طلب عنسى ا قبل ذلك ، أن ارافقه الى احد المرابين فأوقع هعه ، ككفيل ، على سند بخمسمئة ليسرة لبنانية ، اضافها الى معاشه الشهرى كمعلم ، ليشترى هذه المعتبات والمؤن ) وطلب هلسي ء من جديد ، ان ارافق السيارة الى بيت ماري ، فأزعم لها اننى مندوب أحدى الجمعيسات الخيرية ، ومكلف تسليمها هذه الاعانـــة

 سلم لي على الجمعية وعندما شدت يدي مودعة ،



🖪 السقلاوي مع ميخائيل نعيمه فـــي بسكنتا

وأما الموت فكثيرا ما كان يفكر فيه : « عندما انكر في الموت ، يقول لــى شعوري انني سأبتى حيا بشكل اسمى من شكلًى الأنساني ، وحالة غيها كسل الترية والسمسادة . . . أما عقلس ، فيقول اننى ساتلاشى ، ملا يبقى لـــى كَيَانَ ذَاتِي ، كما تتلاشى قطعة الجليد

( « غليان » ص ١٨٥ ) · وأساله أنا: « ولكن : هل ذوبان قطعــة الجنيد في ماء المعيط زوال لها ؟ وهل كانست فرديتها أهب اليها من انعادها بالاوقيالسوس هنا كان السؤال الذي ظل نقطــة انطــلاق

لتفكيرنا ، معا ، في معنسى العياة والموت • ولكن يوسف لم يكن يصدق ان بامكان السَّانُ ، مَهِما كَانت تربيته وظروفه واخلاقه ، ان يقتل انسائا اخر ٠ ويوم كان يعلم عندنا : في مدرسة الضيعة: كانت ضيعتي حزبين ، والفجر الصراع مرة ـ وسببه امرأة ! ـ فوقع

قتيل وبعض الجرحى ٠٠٠ كان يوسف الى جانبى : ورأى بعينيه مطلق الرصاص يطئق رصاصة وبيده ساعد على جمل اهد الجرحى ونقله الى السيارة ٠٠٠ ومع ذلك ، فقد التفت الي وهو يغسب

يديه من دم الجريح ، وقال لَي : " لا • هـذا ليس صعيفًا ، قُلُّ لي أنه كانٌ كابوسا مخيفًا ەر بىسلام ، ، ، » وفي تلكُ السنة كتب رسالته ٣ اقويــــاء الارضُ " ، التي يتددث فيها عن قتلــه فارة جاءت تعتدي على وعاء اللبن ، ويعجب « لَهُوُلاءَ الذين يَمثلونَ هَذَا الدورَ مع احْوانهم البشر ، نغليات قد تكون اتفه من لحسسة البشر ، نغليات قد تكون اثفه من

## نقطة سوداء!

كان طيب انقلب ، مسرفا في تفاؤله بطيبة تری ماذا کان کتب ، او علم ان « انسانا »

لبن ١ » • • • ( « غليان » ص ٤٨ ) •

سيقف امامه ، في « ثورة » ١٩٥٨ ، فيـوقـف السيارة التي هو فيها ، ويأمر من في السيارة بالنزول ملها ، ثم يرشهم بالرصاص ؟ا

ما هم ماذا كان يكتب لو علم ٠٠٠ المهم ماذا عمل وهو ممزق الجسم ، والدم يتدفق شلالات من جراحه :

لقد طلب الى من حوله ان يهتموا برفيقه الجريح ، اما هو ، ف « ما عليكم ، الـــا والاهم انه لم يكتف بالقول ت اغفر لهم ،

يا أبناه ، لانهم لا يدرون فأذًا لِفَعَلُون ٢٠٠٠ »

بل التفت الى المرضة التي كانت اليجانيه

في لمظاته الاخيرة ، وقال نها : ـــ كم يؤلمني أن أكون نقطة سوداء. في ضمير ذلك « المسكسين » السذي قتلني !

## قليسه ٠٠٠

وأوصى بأن يعطوني قلمه الذي كان يكتب به • واعطتني القلم آمه : وعليتُه دم متجمد، وفي كلُّ من غيليها دمعة جمدت ، وظلــت جآمدة حتى موتها ٠٠٠

ولحن نمر اهام بعض القبور : ذات يوم :

ــ اذا مت قبلك ، فقل لهم انى اود آن یکتبوا علی تبری : « کنت میتاً بین الاحياء ، وهسا أنَّ الآن حسى بسين الاموات » .

## ( « غلیان » ص ۱۸۲ )

هل كتبوا ذلك على قبسره ؟

لا اعلسم ، لاسي لسم أر القبر ، لم ارد أن أرى والمس أن القليان الإنساني الذي كان اسمه يوسف السقلاوي ، فكان صديق عمري ، اصبح رمادا باردا في قبر صامت ٠

يونس الابن

# وتسألني يا صديقي السعيد اذا هـل عيـد وداعب جننى حلم رغيسد

بلقياه كيف يكون احتفالي وكيب اهدهد نيسه الليالي بلحن فريسد . .

اجسل يا صديق اذا حمل الورد عام جديد اقسول لسيه :

هبب لنبا الحبد نهبسرا هدایساه نمیسق فی کسل دار تداعب اجفان كل الصغار ونمسح كل همسوم الكبسار مبالحب نزرع ورد الجيساة وبالحب تبسم كل الشفاه وبالحب نرفع كل الجباه .

نعانسق بالحب نسور الاله

وبالحب تخضر كل القنسار ويقضى على الظلمات النهار الدكتورة طلعت الرفاعي الجامعة العربية \_ تونس

## اشتركنا في تشييع زوجة رئيس مركسز البريد ، العجوز سلاد كوبروزوف ذلك اليوم ثم اجتمعنا بعد اجراء الدقن في المركسيز البريدي لاحياء ذكراها جريا على عادات الائنا واجدادنا ومين وضع الكعك على المائدة مـــ

الارمَل : هَذَه الكَعكات الطازجة هي تماماً مثلما كانت عليه زوجتي من الجمال • وافق الجميع قائلين : هذا صحيح ، انها كانت جميلة ومن الطراز النادر في الجمال، اجل • كانت تخلب من يراها ؛ ولكنسي لم أحبها لجمالها ايها السادة : او طا هي عليه من سجايا رقيقة ، وهذه كلها صفاتً انثوية غالبا ما يراها الانسان في هـــذا العالم ، وانما احببتها لصفة آحسرى : احببتها ، بارك الله في روحها ، بسبـب وفائها الكامل لزوجها ، رغم ما كان يغلب عليها من دعابة ومرح ، كَانت لي وفيــة رغم انها لم تتجاوز العشرين في هــين قُد اشرفَت على الستين ! كانت وفية لي

أنا الرجل العجوز ء , واذ سعل حارس المقبرة الجالس معنسا الى مائدة الطعام سعالا متواصلا التفست الارمل نحوم قائلاً :

ـ يبدو انك لا تريد تصديق كلامي ؟

# رد العارس مرتبكا:

وفية لي بسبب ما ابديته من ذكساء " بعض الكلمات التي يمكن للنساء اتخاذها شعارا نهن ، يكفي ان انطق فقط بها هتى انام بطمأنينة ورآحة هبعدا عني شسيح الخيانة الزوجيَّة • وما هي هذه الكلمات ؟

اثيمة في البلدة لا شك انكم تعرفونها جميعا • اعتدت القول أمام كل انسان ان ألبونا زوجتي عشيقة رئيس الشرطــة ايفان اسكيفتش سالينهاتسكي ، وهـدا بأنطبع كان كذباً وبعيدا عن الصحية . غير إن احدا لم يتجرأ بعد دلك على النقرب من ألبونا والتودد البها حسنة من غضب

ـ انها بسيطة تماما ! نشرت شائعــة

## ۔ کلا ، کلا ا وٹکنك غالبا ما تـــرى الزوجات الفتيات : في عصرنا هذا : يمثن نحو ما نسمیه الـ ۲۰۰ تقارب الـ ۱۰ تـ ۰ اذن انت لا تصدق ما اقول • سأبرهن لك على صحة قولي • اني تأكدت من وفاتُهــا واخلاصها لي بعدها استخدمت اساليب عسكرية او تعصينات عدة ، اذا مسح التعبير ، دون ان تستطيع الا ان تكسون صدقني ، لقد استخدمت دهائي كله لحماية سرير رَوجتي هن اي هزاهم ۗ • انا اعرف

عنايتكم بالصحة . واذا فدر له رؤيسة هرنكم نمرح في الطريق كتب تقريرا يقول فيه أن هذه الهرة قطيع صال وتائه •

بذهول وعاوت حقيقي قلنا - ادن لم تكن زوجتك . رحمها الله . عشبقة لإبغار اسكسس



وسمعنا هارس المقبرة يتمتم : - اطلب من الله ان تتزوج مرة ثانية ٠ أنطون تشيكوف (( عن الروسية ))

بدءا من العنوان : " الف عام وعبام عللي المسرح العربي » تطرح نمارا الكسندروهبا يونينسيفا ، في كتابها الجديد ا ترجمه اللي العربية توفيق آلمؤذن٢٠٧ ص ٠ .. دار الفارابي والنظريات الجديدة المفاجئة حول المسرح في العالم العربي منذ اكثر من الف عام •

وفي الوقت الذي تعود فيه الباحثة المسرحيه. الى السؤال الاكثر ترددا بين اوساط المثقفين هنا وفي العالم والذي يتعلق بغياب أو اهمال الثقافة العربية القديمة حسالة المسرح :وغياب المسرح ككل في التراث القديم : تتقدم منذ الصفَحَات الاولَّى بروَّية ثقافيةُ جديدة : وبمنهج نقدي وتعليلي جديدبن يعيدان هرة اخنرى السؤَّال القديم الى النور ويضعان قناعـات مسرحية عديدة اهام نقاش وجدل قاسيين •

تمارا يوتيلسيفا تؤكد ان الثقافة العرسة عرفت المسرح ، وعرفته منذ الخطوات العضارية الاولى اي اكثر من الف عام ، وتوسع فريطة والعواصم والبلدان التي عرفت المسرح لتشهل الكوماصم العربية كلها وصولا الي عواصسم

ولا شك ربان دنل هذا التاكيد ، أو مئسل هذا القول يتكرر الكثير من القناعات التي تبدو شبه ثابتة الآن أموالتي تشير الى ان الثقافة العربية القديمة لم تعرف المسرح ولم تتجاهله فصب ، بل رفضته دروان بعض المواقف الدينية والاجتماعية حاربته في كل مرة حاول لأيها الظهور أو الاعتشار •

ولا تتوقف الكاتبة عند هذا السؤال وحسب ، وان اخذ الرد عليه معظم صفدات الكتاب بل هي تتقدم نمو الدركة المسرحية المديثة والى بداياتها في القرن التاسع عشر مع مارون النقاش لتمضي خطوة خطوة للوصول ألسي الاعوام الاخيرة الماضية بدا فيها الدرب في لبنان وتأثيرها على الحياة المسرحية فيه وبالطبع سيزيد مثل هذا الجمع بين السؤال عُن المُسرح القديم وبين تأمل المُسرح العديث المزيد من المارة القضايا والمواقف والقيسم المسرعيةاثارة جديدة .

محاولة تمارا يولينسيفا في تأكيدها ان ثمة مسرماً في التراث العربي القديم : تبــدو لدى المواجهة الاولى نوعاً من المقامرة المستحيلة فالشهادات والتعليلات الكثيرة من قبـــل المستشرقين ومن قبل الكتاب العرب اكست بشكل قَاطَّع غَياب المسرح عن الثقافة العربية القديمة ، فاشارة المستشرق جيب ما تزال بارزة في صفحات كتابه « الادب العربي » عن سذاجة المسرح العربي : حين يفول : ﴿ طَــلَ مسرح خيال الظل في هانة جلينية ، وولدت الدراما العربية ميتةً · » كذلك اشــارة المستشرق « زافادوفسكى » التي تقول المسرهية ، كما هو العال في الفن العربسي الذي لم يعرف المسرح ، » ومعروفة عن ظهـر قُلْبُ الأراء النافية للمسرح في كتب الادب العربى ألتى يدرسها جميع الطلاب فيسي

العواصم العربية المتعددة كيف تفسر انن الكاتبة موقفها المغامر ؟ للجواب عن هذا السؤال لا بد من الوقوف طويلا عند العلاقة المعقدة بين العالم العربي : وبين المضارة الاوروبية • أي الوقوف مرة جديدة جول الشرق والفرب كشضارتين متمايزتيسسن في موقفهما من العالم والانسان ثم قراءة هذا التمايز عبر المظاهر المتعددة الفنية والحياتية، الابداعية وغير الابداعية : باعتبار أن هـــده المظاهر في مجملها هي تجليات للموقـــــف

المضاري العام للعالم وللانسان • بمعنى اخر ، لا بد من الوقوف وقفة شك ، او وقفة حيادية امام القيم الفنية التي عرفتها الحضارة الاوروبية في الـ ٥٠٠ سنة الماضية ، والتي وصلت الىالشواطيء الشرقية المتوسطية كقيم متقدمة وعالية بشكل مهيمن منذ مطلع

القرن الناسع عشر الموقف هو عدم الاخذ بالمفاهيم والقيب الفنية والثقافية الغربية كأنها مفاهي وقيم ثابتة ونهائية وصائبة : او كأنها القيم الانسانية والإبداعية الوعيدة • انطلاقا من هذه العقبات : تنقدم تمارا يوتينسيفا لتعيد النظر او لتعيد فراءة المسرح العربى قراءة جديدة ٠

السوفياتي كونراء الذي يقول : « ان المركزية الاوروبيلة تحفي ورآءها دائها التطبيلق الْمِيكَانْيكي للمقولات والكشوهات في تاريخ وثقافة البلدان الغربية : على الظواهر الملاحظة في تاريخ وثقافة البلائان الشرقية » · اذلك تتماشي الكاتبة الوقوع في المنهجية او المركزية

الكاتبة في تعديدها للمسرح تتجاوز مفاهيم وتحديدات أوروبية للمسرح كثيرة ، فالمسرح ليس نصا وخشبة ومجموعة من الممثلين وجمهورا في صالة • أي أن الكاتب تتجاوز الصورة التي سادت في الثقافة الغربية اكثسر من خُمسة قُرون عرفت فيها العضارة الاوروبية نعضتها وازدهارها وتقدمتا وفعدم وجود النص المسرمي كما تشير الكاتبة ، لم يعن أبدا عدم وجود فن مسرحي • وعدم وجود عالة ليس أيضًا امرا لا بد بند ، ذلك انه يكفي ان يدخل الساحة ثلاثة ممثلين ويفرشوا سجادة صغيرة على الارض ، ثم يشرعوا بالتمثيل متى يكون هناك مسرح ، وهي مع ماكس راينهـــارت المخرج ، الذي يقول أن كتاب المسرح والمعثلين والمؤتفين الموسيقيين والرسامين والمفرجيين والنقاد ومدراء الاقسام الاوروبية لا يشكلون

الفشب وموضوعا واقدا وانسانا هيا » • وتختصر الكانبة تحديدها للمسرح بالمعتسل والمتفرج كعنصرين اساسيين للفن المسرهي ه فقد يغيب مؤلف النص وقد تغيب خشب المسرح : ولكن لا بد من وجود الشعص الذي يقوم بالعرض والشخص الذي يتلقاه •

هكذا لدى المقارنة بين الشرق والغرب

المسرح العربي القديم ظاهر وظواهر مسرعيا

المسرح انطلاقا من الممثل والمتفرج • وقبل أن تبدأ الكاتبة في مثل هذه القراءة تغامر مغامرة ثانية اكثر خطرا من مغامسرة النصدي للتحديدات وللمفاهيم الغربية السائدة وترى الكاتبة انه لا بد من تفسير اهمال

عن المسرح ، وهي مواجهة الدقائق العربيسة نفسها كآهمال المثقفين العرب الاول المسرح اليوناني عند ترجمتهم الثقافة اليونانية وتمريم الفنون ، أو الاجتهاد في التحريم ، وَّالقَنَّاعُاٰتِ الْعُرِّبِيةَ الْحَدِيثَةَ الْتِيِّ راحتُ تَفْسر وتعلل هذه الطّواهر المهملة والرافضة للمسرح • العلماء والقلاسفة العرب ادب اسفيلوس وسدفوكليس ويوريبيدس ء واسقاط اعمال ارسطو التي تبحث في علم الجمال ، تفسيرا

🛚 غاليما اولاتوقا : السبخون

قررت جمعية أعدقاء الكاتبة الفرنسية

جورج صائد : والمتخصصة في دراسة ونشر

جَبِيع اعمالها اصدار مجلة كُل ثُلاثة أشهر

ويتضمهن المعدد الاول الزيارات التمسي

قامت بها جورج صائد السسى الفيلسوف

والكاتب الفرنسي جان جاك روسو كما تلقي

الغيوء على علاقة الروائية الفرنسيسية

وجورج صاند كاتبة فرنسية ولدت عام

١٨٠٤ وتوفيت عام ١٨٧٦ واشتر اعماليا

الإدبية « فاديت الصغيرة » و« انديانا »

كما أشتهرت باقامة اول صالون أدبي فسي

عن دياة الروائية الفرنسية ٠

مجلة كل ثلاثة انسهر

عن جورج صاند

ما هو المسرح ؟ في الخطود الأولى تأخذ بملاحظة المستشرق

الاوروبية في تفسيرها للمسرح العربي

وحدهم مسرحا ه المسرح يوجد عند توفر طرفين ، ذلك الذي يمثل وذُلَّكَ الَّذِي يتفرج ، وهي أيضًا مع الكاتبُ المسرحي الاسباني « نوبي دي فيفا » الذي يشير الى ان المسرح يتطلب ثلاثة الواح من

كمضارتين متمايزتين : تخلص الكاتبة • الى ان تقول : " المسرح هو الفشية المسرحيسة والمتفرجون » • لا ينطبق في الشرق لان الظروف التاريخية الفريدة : والتقاليد الفديمة والوسط السكائي وايقاع الحياة: :ونفسية ومزاج الشعب، كل تلك أهور خلقت جوا خاصا تعاما للفسن

كان لا بد ان تكثف الثقافة والعياة العربية عندها تجاوزت الكاتبة التعديدات الغربيسة الصارمة للمسرح ، ولا بد ايضا ان تبدو العياة العربية في ازدهارها الاول مليئة وغنية بالعروض المسرهية ، عندها تبدأ الكاتبة بقراءة

سيكولوجيا : متمحورا حول الكبرياء التي كان الشعر العربي الاصيل يزرعها في نفوسهم •

والذي فضلوه على اي نوع قتى اخر • وفي الوقت الذي ترضى هيه بمثل هسذا التفسير ، ترفض من جهة مقابلة : معظم التعاليل التي قالت بعدم وجود المسرح في العالم العربي : بسبب حياة الترهال النبي كانت تعيشها شعرب المنطقة : بينه بتطاب فن المصرح متفرجاً مستقرا • او تلك التسي تنطلق من موقف القرآن الكريم الذي يعرم في

رأي أصعابها تصوير الوجوه البشرية أو تلك التي ترى في غياب الصراع بس الانسان والسماء والصراع بين الانسان ونفسه سببا جوهريا في غياب المسرح القائم جوهريا على مثل هذا الصراع المزدوج •

وترد الكاتبة على هذه المواقف بأشارتها اولا الى ان المسرح الفائب هنا هـو المسرح الغربي الاوروبي ، فقط او المسرح اليوناني في يعض من اشكاله التي اخذها الغرب مسع اللهضة ، ذلك ان البحوث التاريخية التــــ تعرضت في ايامنا هذه بشكل جيد لدراسية مسارح ألشرق الاضرى كالمسرح اليابانسي والصيني والهندي والفارسي ، ذات الطابع القومي العريق والمعروفة بتطورها التقنسي العالى تدهض ذلك الرأي بسهولة • ثم انّ بغدادٌ في العصر العباسيّ بالذات هي هدينــة الف ليلة وليلة • وقبلها آزدهرت دمشق الرائعة وكانت مركزا ثقافيا ، كما أن عروس الساهل بيروت كانت تغص بدور العلم وهلب كانت تسمى أثينا أسيا • والاسكندرية كانت مركز الثقافة القديم ، والقاهرة نات الالف سنة ثم تونس وابن خلدون العظيم ، وكذلك فاس وجامعة القيروان ، وجميع هذه المدن تدحض

مقول الترحال وعدم وجود متقرح مستقر • الا ان الكاتبة تتوقف طويلا عند مسألــة التحريم ومسألة غياب الصراع المتحدر منن الموقف التعريمي • لترى ان مسألة التعريم مسألة غامضة في نصوصها وفي تفسير هذه النصوص من جهِّة • وتشير الَّي انه قيما تو ثبت التدريم فأن غياب المسرح ليس اهرا ضروريا ، فالكثير من التحريمات ، لم تقف حاجزاً ثابتا : أو جدارا مغلقاً في وجه المظاهر والتقاليد والعادات العياتية • فمسألة تحريم التصوير مثلا لم تفيي فن الرسم ، يل ريما ساعدت في بروز الفن الاسلامي الذي ما يزال يدمش العالم حتى هذه الايام ، ولم يمنع ايضا من قيام ادب خاص بالخمريات يعمل رة أمثال ابو النواس •

وبعد ان ترى في فرضية محمد عزيزة القائمة على غياب الصراع العمودي والصراع الافقى لدى الانسان العربي ، وبالتالي ، غياب المسرح ، ادرا جديراً بالاهتمام ، تشير ، في الوقت نفسه ، الى أن الارتباط بنظام اجتماعي معين والتعصب المتزمت قد وجدا منذ اقدم العصور عند كل الشعوب • مع ذلك لم يستطه هذا الوضع اعاقة تطور الفن بشكل كأمل • ثم لماذا يرتبط ظهور هالات الصراع مع توسع الدول الاوروبية فقط • هاذا عن الغزو المغوثي واضطهاد وظلم الاببراطورية العثمانية ، ثم مَّاذَا عَنْ النَّزَاعُاتَ الْدَاخَلَيَّةُ الْمُستَمِرةً ، والتي كانت تؤدي الى تبدل متكرر للسلالات الماكمة بانماطيا واخلاقها وقواعدها الحياتيسة ومفاهيمها الدينية ؟ هل مرت كل هذه الاحداث بهدوء وصحت وبشكل عابسر دون صراع ؟ التاريخ يؤكد عكس ذلك تماما •

يلدان ومدن ومتفرجون لكن اين هو المسرح العربي القديم ؟ الإجابة عن هذا السؤال تعود الكاتبة الـى

منطلقاتها المسرهية ، أي الى مقولة المعثل والمتفرج لتقرأ عبر هذه المقولة المسرح العربى القديم ، واذا يه مسرح غلي ومتعدد • تؤكد الكاتبة ان المياة العربية القديم عرفت المدثل كممثل وكراوية وكراقص وكحاو في الوقت نفسه ، اما المتفرج فهو يشمل جميع

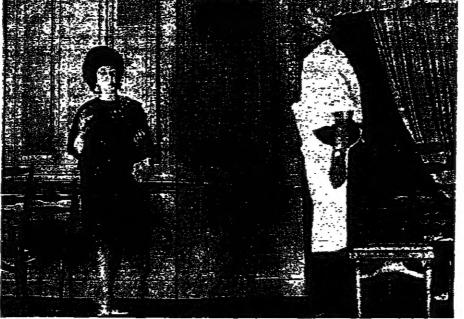
الافراد عندما يجتمعون ، سواء في بيت ، أو في ساحة ، أو في سوق أو في مدينة • وانطلاقا من هذه التمديدات تؤول الكاتبــة المظاهر الاجتماعية الى عناصر مسردية . فالسوق اولا هو اكثر اجزاء المدن والقرى العربية حياة وحركة وغالبا ما يستخدم كمسرح • واضافة الى ساحة السوق كان يمكن على حد قُولِها ، لاية قطعة ارض في المرعى ان تصبح مسرها • وكذلك اية زاوية طليلة تعت شجر زيتون ، او مساحة صغيرة قرب نار مشتعلمة تؤدى الغرض نفسه ، والسجادة الصغيرة التي

ما انَّ تَفْرِش هِتَى تَتَحَوَّلُ الَّى خَشْبَةَ مِسْرَحٍ • وفي تأويلها العرض المسرهي الى قرحة نقرأ الكاتبة في الطقوس الدينية والتقليدية القديمة عند الشعوب العربية : مظاهر مسردية ، امثال « الذكر » و « الجلقة » والعادات والتقاليد التي كانت نقام في الاعراس او في الاحتفال بعملية الدفن ، وترى في هذه المظاهر موقف مسرحيا متقدما يأفذ به العاملون في المسرح المعاصر الاكثر تقدما وتحررا • ذلك أن احـدى تُوجِيَاتُ المُسْرِحِ الحديثُ تُسعى لتعيدُ الـــى المتفرج ذلك التقبل الحي العفوي وتجعله يشارك في عرضه هو ٠ في متعته هو ، لان مشاركة المتفرج في العدث المسرحي هو من طبيعة هذا

الفن منذ قديم الزمان • وتتزقف الكأتبة طويلا عند بعض المظاهر الطقوسية والمكواتية والاسطورية • كهظاهر مسرحية بامتياز • فالتعزية أو عاشوراء - تراها الكاتبة عملا مسرحيا شبه كامل نصا وعرضا

تمثيلا وفرجة ، تقول : « كَانْتَ المُسرِحيةَ الدينية المسمادَ «التعزية» هن اقدم الإنكال المسرحية في العالم الاسلامي : وقد نجد لها معادلا عند المسرح الاوروبي في المعرديات الدينيةِ المستاة بـ « الرغبسات الربانية " وتقارن التعزية بالتراجيديا اليونانية •

وترى ايضا والطقوس الصوفية اهتسال الاهتقال بطقس عُيسي ابن اهمد : في تونس عرضا مسرهبا كاملا ايضا كما ترى في احتفالات



🕱 المسرح التربي ايام الريداسي 🛢

نهاية الفصول والإعمال الزراعيه مواكسب ممسرحة ، فمن اجل إستدرار المطر ، كانست تنظم مواكب في تونس والجزائر كذلك في مصر في عيد شم النسيم ، كما في احتفالات لسلطان الْطلاب في المغرب » : وجُميعها كان بمثابة جنين المسرح ، والذي نها في ظلل الوحسدة لمتماسكة للمراسم الدينية ومواكب العبادة والالعاب الشعبية ، وبهت بعد ذلك مقزاها الديني ودخل طي النسيان بينما بقي هس الفرجة ونمت بذور المسرح ، اولى النصوص المسرحية تقرأها الكاتبة في

عفامات الحريري القرن العاشر الميلادي ، وتفسر كلمة مقامة بالمطة ، والعشد ، ومجموعة من الناس ، مما يسمح بالافتراض مسبقا بوجود المستمعين والمتفرجين فاويذكرها بطلا المقامات ابو فتح الاسكندراني وابو يزيد السرومي : بالشفصيتين الكوميديتين الفرنسيتين ، في القرن الثابن عشر: سكابان وسفاناريل •

وتقرأ فصلا كبيرا يضم خمس واربعين حكاية ممكة عن الممثلين والمهرجين في كتاب المؤلف ابو القرج ( ١٢٢٦ - ١٢٨٦ ) وهو مؤرخ مرياني من نصاري اليعاقبة ۽ وعلى اساس هـــد القصص تحكم المؤلفة على ظرف وفطنسة الممثلين وطريقة حياتهم وحالتهم الاجتماعية • من قصص ابو فرج : « يقول احد المهرجين عندما كنت صغيرا لا ازال اتعلم حرفة التمثيل كان معلمي يقول لي : اذا أردت أضحاك الناس فأفعل عكس ما يطلبونه منك • أنا ما قالوا لك مثلا ء اذهب ء فأبق ، واذا قالوا ابحق ، فأنهب ، وقل نهم في الصباح مساء الخير ، وقي المساء صباح الخير ، وفي يوم من الايام مثل معلمي بين يدي الخليفة وأضمكه كثيرا متى أمر باعطائه رقعة يمرف له بموجبها الـف قطعة فضية من بيت المال ، وبعد ان استلم الرقعة اعطاها لي وقال : احفظها • اخـلت الرقعة وغمستها في الماء عملا بنصيمته لي بفّعل عكس ما يطلب منى ، وعندما اعدتها له كانت قد تحولت الى مزّق ، هاول معلمي الدول الى قصر الفليفة ليأفذ رقعة افرى بدلًا هز الرقعة التائفة : الا ان المراس منعوه من الدخول عندها قال لى في غضب : اليك عنى الى جهنم! لقد استوعبتُ المهنة لدرجة.الكمالُ وان تحتاج الى بعد الان. ١١ م مد مدده

من النصوص أيضا تتوقف الكاتبة عند اللف ليلة وليلة » وكتاب الأغاني لابي فرج الاصفهاني لتنتقل بعدها السي الشخصية رحية غنية الدلالات ، رافقت ألعياة العربية منذ نشأتها حتى عصرنا

ظلال وغرائس ودمي اما مسرح فيال انظل فهو المانب الاكثر اقناعا في وجود المسرح العربي ، وهو المسرح الدي ينتقي مع المسارح الشرقية الاكثر قدما في الصن والهند ، ويعكس ، في الوقت نفسه، ألمواقف الأكثر عمقا لفهم الانسان الشرقيي للعالم والانسان ، لقد كان الظل بنظر المؤلفة بهثابة الروح المستدعاة من العالم الاخر • أما محرك الدمى فكان يقوم بدور الوسيط يسين الاهياء والموتى ، مما كون ما يشبعه المثلث السحري : وذلك بتوحيد الغيبي والواقعي ، وتدويل الظل الى شيء هو بين آلدي والميت • بين الانعكاس والرمز ۗ، وقد وُجدت هذه الطريقة دعما لها في فلسفة افلاطون القائمة على الحقيقي والطاهر و حقيقة الوجود وطلال عالم

الافكار • ثنائية الانسان وظله • من مسرح خيال الظل تتنقل الكاتبة الى شخصية كركوز كتجسيد لحكمة وبماطة وفكاهة الشعب العربي ، انه الانسان الفقير المنشأ ، الامي ، الأخرق والخشن وكثيرا ما يقع في مواقف صعبة • مع ذلك فهو لا يفقد اس بالنكتة ابدا لقد كان هذا المهذار الشجاع القطن الذكسي أتصامد ابدا امام الصعوبات محبوب الجماهير

على الدوام • وتقُول الكاتبة انه تنطبق عليمه كلمات مَكْسيم عُوركي التي قالها في البطل الشعبي الروسي بتروشكا : « انه ينتصر على الجميع وعلى كُل شيء : الشرطة والقساوسة ومتى الشيطان والموت : ويبقى هو حالسا لا يموت ، لقد جسد الشعب الكادح لفسه في هذه الشَّفَمية الخشنة السادِّدة : وجسد التَّصارة النهائي على الجميع وعلى كل المصاعب ١١٠ الى هنا ينتهي القسم الاول من كتاب الف عام وعام على السرح العربي والذي يقتم لنا قراعة جديدة للتراث آلثقافي ألعربي تبرز فيها النواصي المسرحية ، من وجهة ، نظر جديرة بالاهتمام ، توسع تحديدات المسرح الي. ما هو أبعد من التحديدات المارمة التي انحدرت من المفاهيم اليونانية القديمة والمفاهيم الغربيسة

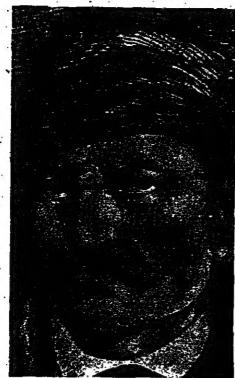
النيضوية التي قرأ عبرها المستشرقون الثقافة العربية وغيبوا عنها اشكال ومظاهر المسرح قد بيدر من جهة ، ان الكاتبة تذهب كثيرا في التأويل • لكننا اذا اصغينا مرة جديدة الى النظريات المسردية الاكثر حداثة وبخاصسة النظريات المعاصرة بدءا من المسرح اللامعقول والتجريبي ، تجد في موقف تمارا يوتينسيفا. مُوقَّفًا جُديرًا بالاهتمام • انها تلتقي مع المواقف الفنية الدديثة والتي تعطى لكل فن نظامه الخاص ، وتقيم المقارنة بين فنون الحضارات والشعوب على أساس الروح الابداعية لا على

اساس القوانين والشروط القنية •

اما القسم الثاني من كتاب الف عام زعام على المسرح العربي ، فيثير اسئلة ومشكّلات كثيرة ويبدو في كثير من فصوله قسما ناقصا في قراءته للمركة المسرحية الحديثة منذ مارور النقاش حتى ثمانينات هذا القرن ، فتنقصه المعلومات الكيدة والشاهلة كما تشويه بعض الآراء المتسرعة في اجكامها والمتطرفة فسي عوابها ، مما يدعونا الى التوفق عده على

سمير الصايغ





🔳 طانيوس شامين 🔳

« كلمات هزت لينان » لنجنب صالح ، مجموعة مقالات اختارها يعشواثية ومزآجية اعلامية تتفرد بها فصوصينة الافتيار او ضرورته ء

بعد مقدمة الطبعتين جيث كتب تجيب صالح ان « أهم كلمة في العالم لا تصاوي رصاصةً » ، فلش كلمات بعضُ الصحافيينَ والكتاب النافذين وسياسيين فاعلين في العياة العامة حيث الكلمة اقوى من الرصاص، ، من حيث انها تنطلق قبل الرصاصة

من طانيوس شاهين وبيان ثررة الفارحين ، الى رياض الصلح في اول بيان وزاري وسعيد فريحه في « قلها يا فغامة الرئيس ، أن اجدد » ورياض طه في « خصمي وحاكمي » ، وجورج نَقَاش بالفرنسية في « سلبيتان لا تصنعان احة » ، وغسان تويني و « سعادة المجسرم الشهيد » وعمر الزعني يغني « جددلسوا ولا تَقْرَعَ » ، وسامي المائع في « دولة الفساد والطفيان » ، وكمال جنبلاط في « سر بنا ايها المبارك » ، وتضيب المتلى و « وثورة ١٩٥٨ » • وميشال ابو جوده « في حمى الامسير » ، و « وداعا ايها اللواء » ، وريمون اده و « المكتب الثاني » ، وجان عبيد في « قديمة » • ومعاضرة قديمة لابراهيم سلامة عن « صحافة الامس والمستقبل » • ومنسخ الصليح ومعاضرته مالاموالية الجديدة في لبنان » > ويوسف بيدس

وبلك انترا •

स एकांकि मार्ग्यम् क्यांच विविधान व विविधिक التي يشهد لاصحابها بالعز ، وعدم نشرها لا يقلل من لهغليمها سام عن احمد شود ال القلم المسود والعبيض الذي اكتب وعارض في « الزون الرديء .» ومقالات عليفاء الصليح ومقالات انسي الماج « الذلب وضوء القمر » ، نوه بها مريعا جامع « الكلمات التي هـزت لبنان » ، وقد خانته الذاكرة لاكثر من حقال لانسي الماج مثلا ، حرض فيه على التظاهرات الطلابية والأدبية والشعرية ، والسياسية ايضا ( في النهار اليومى ) وادخلوه السجن بسبب تأثيرها في الناس ، وغيره من الصعافيسين والكتاب والسياسيين الذين قاتلوا بالكامية

واستشهدوا على حوافرها • « کلمات ۰۰۰ کلمات ۰۰۰ کلمات » .قانما هاملت في التراجيد الشكسبيرية عام ١٢٠٢٠٠ واليوم يعاد نشر كلدات هزت لبنان في فترات وظروف تجاوزتها كلمات العرب والمتعاربين ء كثمات فيها دم ونار ورماد ٠ فيها تراب وتبر • كلهات تحاول زواج الماء والنسار • والدرية والعدالة ميث تتألف رموز الضعايسا

وَالْمُقَالِاتُ الْمُقُولَةُ وَٱلْلامِعَقُولَــَةٌ. ، والمَعانـــي المجهولة والمعلومة في أن • • • في البدء كانت الكلمة ، والكلمة صارت هزة • كأنة لإ يكفينا زلازل العالم وهزاته هتى تهزنا الكلمات وتزلزلنا • هنا في الكتاب بعسف الكلمات تهر وتزارل وتميد بقرائها • فالكُلمات الفائدة كالارض الفائدة ء ترن وتطن وترقص

والجلادين على مسرح الكلمة القاتلة والمقتولة. ،

وتميد وتبتلع البشر والعجر • بعض الكلمات لا يهر ولا يدرك ساكنا في رُمن الاهوال والكوارث • ويعضها كصوت الرعد • وبعضها كرجع الصدى في زهسن الهزائسز والشدائد ، بعض الكلمات تهزهز قارئها • وبعضها يضم بين اعطافه هزاهز وفثن هزت الناس • وبعضها ينوء تحت وطأة الشدائد

كلكات شاهدت وشهيدة الحروب وفظائعها بعض الكلمات مكتوبة في « قبو ه الافكار ، وقليلة هي الكلمات التي تسطع وتشرقهط

بعض الكلمات لها قصص وحكايات وتاريخ هنا التاريخ في كلمة دون ان تكون أكثر الكلَّمات ٠٠٠ تاريخية أو هي تصلع التاريخ ٠ « كلمات هزت لبنان » تجاوزتها كام إقوى منها وابقى غابت عن كتاب يجيــــب صالح في طبعته الثانية · وهي كلمات كتبتيا اقلام اختارها جامع شنات الكلمات كأنه يجدع مياه أتبعر في سلة الصياد العالم

📹 سعيد فريدسه 📹

بعض « كلمات هزت لبنان » تطل كالبيف:

كلمات من هدا وهناك اضافة الى هنالك

تجمعها هلوسات اعداث تاريفية تربطهــا

كلمات مشجوية في مقالة يتيمة • او مقهورة في

قمقم المصر والتضييق في مواجهة الابسداع

الجديد والرؤية المعاصرة ، وقفزة الذات الجديدة

ضافية ، لماعة ، وبعضها غاب في تراب الزمن

وتدوي كهفيف الريخ في البراع العر

واكلته الحرب واهوالها

فوق ذاتها القديمة •

كثيرة هي الكلمات التي طمئتها اسنــ المطابع والكلمات ضعايا المطابع وكتابها ضعاياً الاستقراد الفكري لالف باء شخصيتهم وقلمهم الحر ، كأن للكلمات المنتقاة قضبان وسياج وهدود اصطناعية تمنسع الانطسلاق والاستفرارية في روح كتابات جديدة ومستقبلية

اسمى من كلمات آلامس . قليلة هي الكلمات المسرة ، السيسدة ، المستقلة التي تتمرد على العدم وتحمل لونا من الوان الخلُّود • فزمن الكلمات يتجدد فـي روح سامعه او قاركه خصوصا في زمن الدرب

على بالكتان الكلفة عدة الالقاظ و الماتي المناتي الماتي الما لو انه يقيد الألفاظ وأشعاني بسلاسل ذهبية • والافتيار هنا مثل افتيار الالفاظ المفسردة للكلفات والفكم فيها كمكم اللآليء المبددة . فاللآليء تتغير وتنتقى قبل النظم ، واقتران

كل نؤلؤة. باختها المشكلة نها والا أنفرط العقد وتبددت اللاليء ، أما الشكل الذي اعتمد في اخراج الكتاب فانه يؤذى القارىء وآلؤلف والكلمات ، لقد ذابت عروف التمهيد للمقالات ، بمقدمات عامية

تغتقر الهالدقة والاستقصاء والتحقيق والمقارنة والموازنة التاريفية والتعري الصحافي للوقائع في انتخاب الكلمات التي هزت لبنان ، فعلا ، ومعرفة الغصل من الوصل وانتخاب الاقرى على الزهن • اضافة إلى تشويش غير مقصود ، وغياب التنسيق والترتيب لمقدمات المؤلف وتشابكها مع مقالات كتابها كانها « مخلوطة فكرية »

بدُّل ان تكون الكلمات كانها آخر الشعاع -فلكل مقام مقال ، بل لكل مقام قولا وفي كل زمان عملا كثيرة هي الكلمة التي صدأت مع العرب على تبدان ، وتحولت الى تمثال رأسه بــين كتفيه • قليلة جدا هي الكلمات التي هزت لبنان ، وهو اليوم على كرسي الحرب والسلام الهزاز ۽ قليلة وقليلة جدا هي الكلمات التي تحيى وتصافح المستقبل وتعد طريق الدرية خصوصاً تلك الكلمات التي يقول عنها كاتبها ميشال ابو موده في صفحة الغلاف الاخير من کتاب « کلمات هزت لبغان » « ۰۰۰ کانها كلمات فوق المرب والسلام ، وفوق الميساة

والموت ، القوى على الاستمرار من المسرب

وباعثة على المياة ، اكثر مما هي محرضة

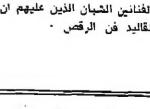
على الموت له ٠

عيد الله عبود

# سيجون عنالون سبدرن عاما انهتها معثلة مدرسة الباليه

الروسية غالينا اولانوفا التي فنح ابداعها عصرا جديدا في فن الباليه •

جسدت غالينا اولانوفا في فنها الملاهسع المميزة للباليه الروسي - سعو الروحانيـة والعمق الفكري والكمأل المهني واستطاعت أن تروى بصدق وبلغة الرقص الانسيابية المرنة تأريخ المرأة في مختلسف العصـــور والبلدان ، وان تفتح في ابداعها نافدة على انسانية الفن الروسي ، وكل مسا تبدعه هذه الراقصة تنقله بسخاء السي الفنانين الشبان الذين عليهم ان يواصلوا تقاليد فن الرقص



اثسى نقاد السينما على النور السذى قَائِيت به سيمون سينوريه في فيلم «جوديت

وتلعب سيتون سينوريه في الفيلم دور معافية ، وقد اتقنت الدور لانه انعكاس لنياتيا العملية كيت تعتل المعتلة قبل انجاهها الى السيرُما في مجلة " الرّونية

سيمون سينوريه

تربول « الذي اخرجه باتريس شيرو •

الحديثة « : التي كان يصدرها سارتر •

« الازمنة الحديثة »

يعانج الغيلم المناعب والمواقف الدرجة انتي تواجه الصحافية اثناء تأديتها

آنت تعيش فترات من التاريخ والمدرق والنزاهة وجعال الوطنية ، يزخر بهـــا كتاب محمود خليل صعب " قصص ومشاهد دن حيل لبنان " • يل تشعر انساما جبلية نقية تلفعك ، وشميم ارض الفرية التي صنعت لبنان يهب علبك من خلال القصص وألمواقف والاطر انني ندوط اشخاص المؤلف وسنيرهم • وكل شيء يشدك الى ذنك العالم البنديث حبث ندًّا بد الجروعة تحفظ باعانة .

أنه بعص لبدان القديم الدائم التحدد تتوالى لودانه دلونة بالخوارق ، وبعضه الاقر المعزق شيعا وطوائف واحزابا : تملأ الذطوط المريبة الشاذة التي يعالجها كتاب محتود صعب : أو يحاول : بالقصة الهادفة المنظرعة من الواقع الذي ما يزال مفسرعي مقبقته رغم كل شيء وقد جاء المؤلف بها - وهذا غصله - مساقة بأجمل بيان وشعافية أسلوب دنى بذكرنا بمعيسرات

محمود صعب:

قصص من لبنان الخارق

على مدى ثلاثمئة وخمس وستين صفحة

الوجود اللبناني الثابئة ثبات مبادئه الامير فقر الدين المعنى الثاني قد يكون المثال والقدوة ، فهو محقق لبنان الكامل . مؤسس دولته • يتعدى بحكمة وبسأس

اقدار تنال من صمود لبنان وتماسك أبنائه واستشهلاهم في سبيل ديمومته ٠ الكاتب يختصر ، بطريقة او باذرى

ايمانه بهذا البطل الذي يجسدد • فلم يكن الوهن لينال منقوة الوطن الصغير الاسطورية في مواجهة العملاق العثماني في عهده ٠ وقي شاهد على ذلك معزكة عنجر ودحسر القلة شكثرة والابرار للبغاة الطسامعين

هذا المثال ما يزال صالحا لايامنا وظروغنا وانقساهنا • والاعتدال الدرزي عامل اخرين عواهل التهدئة ورص الصفوف واعسادة

تشعر وابت تقرأ هذا الكتاب الكبسي الذي قدم له جيور عبد النور ومهد له سامي مكارم والمؤلف نفسه ، تشعر يعدوبة الدعوة الى التراث والقيم والاخلال الني صعدت جمال لبغان وهناءه وعظمته في التاريخ ٠

كتب بقلم انيق مؤمس بالاعجوبسدة

ثابتة ، قوية ، بسيطة ، عالمــة

و « الخنافس » كاتوا يغنون

« ليفربول » مِلهِجاتِ المِناطقِ الريفيةِ

ليفك أسار دهنه من قيود المكان

والزمان ولا يشعر بعدهــا بأي

ويصبح عالم الاشياء الخارجيسة

القاسى مطموسا وغير حقيقسي ،

وتصبح الموسيقي في كُلْشيء دأخله

ومع الموسيقي اللينونية ، بسبة

الى جون لينون تغوص الوان القلق

الدنيوي في موهات من الابتهــا والفرح ويمتزج الجلم والعالم وتختلط

الاشيآء بالمشآعر ويصبح الكبون كله

مضفوطا وسط دقييات الفيتيسار

الكهربائي وبتوهد كل الاشيساء

وتندفع اتى الامام كأنها اندفاعسة

والموسيقي ۾ الروك اندرول ۾ التي

عادت اليوم تغزو الانتباه وتخمد

قدرته وتَجْلُقُ تأثيرات كأنها نوع من

التنويم المفناطيسي كأنها نوع من

الطقوس لخلق هالة من الاستفسراق

والهبل والتأمل البقري والهديسان

والهلوسية والتصوفي وووه ألموسيقي، المباط؟ المباط؟

كلها وغيرها تجتاح عالم اليوم · كان للشباب مجتمع حقيقي خارج

عن المجتمعات المألوقة التي صاغها

الاهل والمكام ، وتصبح موسيقسى

البيتلز جزءا من حياته كمسا ان

الضوضاء جزء من حركة المرور ،

انها موسيقي أكثر الخيالات تهورا

انهم يطاردون المسب والعنس

فيستمعون السي « البيتاسر » او

« البي جيز » غير ما يستمعون الى

مثل هُذه الموسيقي تدفع لعقب

بالحزن والمآسي والمعاصي وس

الثغرة بين مرحَّنة الطفولة ، وعالم

البنوع ، بين التعبير عن النقيس بالتحدي لعالم لم يخترعه ســوى الكبار أبطريقة مقايرة لاحاسيسهم فيقتلط التنافس بالتمرد ، بالقبول

اجتياز مراهل الاستجواب ، ودون

دواجهة الواقع بموسيقي متمردة

لتوجيه النزعات العدوانية لدى الشباب

وجزء من سكسان المدن المكتظب

بالسيارات وزعيقها ،

انفصال عن الذات وما يميط بها

حينا وهستيرية داثما ء

وخارجه ٠

🖪 ازهار على ضريح لينون 🖿

PEACE.

هالة التقديس والعبادة التىطغت

على الباء مقتل جون لينون كشفت

مفتقرة الى زعيم يقود النساس

ليعون حائسه

وشبهوا مقتل جون لينون بمقتـــل

جون ٠٠٠ كينيدي ٠ العالم يفتقد

الى قيم ، انه تعاني من نوع من

المرض الروحى وازمة ثقة خانقةميال

الدولة والمكم والمكام والمؤسسات

ومغن شعبي يصل الىقلوبالملايين

ظاهرة تشير صراحة الى ازمةحقيقية

في الثقة واليقين وجوعا لمن يغني لهم

عن الصلام والفب بعيسدا عسسن

العالم يهرول نحو شيء ما يسد

الفراغ ألراعب بسبب غيساب

المثل وسيطرة العنف والمؤسسات

الكبيرة في المجتمعات الصناعيـــة

مع أنَّ جون لينون كان يغني ولم يزل

هذا الشاعر المالم الذي التجا

الى الصوفية الهندية ورفضالوسام

البريطاني ( أو ـ بي ـ أي )اُهتَجاماً على درب فيتلام ، وغنى لاطفسال

حى « هارلم » في نيويورك : صرح

هرة بهستيريا نرجسية ان «البيتلز»

اصبحوا اشهر من المسيح ( عليـه السيم ) ، ثم نفى هذا القــول

لقد ظهر جون لينون نتيجة لحركة

الروك انحرول ، وفي اوائلالخمسينات

اطل بريسلي ممهدا للبيتلز فيمسا

بعد الثورة بعلى القديم والتجديد في

الموسيقي ، كان لينسون زعسلان

كان سعيدا في كنف عمته وتوفــــى

والده وهو صغير وامه مانت بصدام

سيارة وعمره ٤ سنوات • في داخله

شفافية عظيمة • وخلفيته مستندة

والبيتلز وتستمر الهستيريا مـع « البي ـ جيز » • والبيتلز فريسق

يؤلف ويعزف ويلدن اغاليه • ويوم

افترقوا حزن شباب العالملانهمكانوا

مجموعة ممتازة منالمطربينالشعبيين

والعائم يصغي بارتياحالىموسيقاهم

واغاليهم ، وفيها معاني ومواقــف ليبرائية وظاهرة ثقافية وفنية •

وفي اغنية : « تصور » انشـــد لينون : « تصوروا انه لا سمــاء

هنا ولا جميم ايضًا ۽ وکل ما هــو

موجود جوقة السماء وليس الجنة • ليست هناك حدود بين البندين و وليس هناك داع للقتل والطائفيـة والموت وعند ذلك تصوروا لا إملاك

للبشر ، وتصوروا انه لا عاجة الى

الطمع والجوع · تصوروا النـــاس يقتسمون هذا العالم الذي نعيش

فجأة احس الناس ان « البيتاز » الذين كانوا منضمين واصبحوا بموت لينون كأنهم واحدا متناسقا هو هو،

والعالم مشغول باسم واحد خاص٠

الشاعر الحالم ، الرقيق المرهف ،

الطريف ، الطبيعي الذي يفعل كل

ما يخطر على بالد دون تردد او خوف

او تفویف • آ

الى هياته في « ليفربول » • الغيس بريسلي وكليف ريتشارد

وغضبان دائما لاسباب أجتماعية

« لنعط السلام فرصة » •

الدينية والتربوية والاجتماعية

الها ازمة حياة •

المؤسسات القائمة •

بطريقة مفجعة كيف ان الحيــ



الذين يهوون

لعبة اهم ٠٠٠ فكرية ، ينعن فيها لاعبان لا يفهم احدهما كلمة من لغة الآخر • لا علاقة للحظ فيها بل هي المهارة وهدها التي تصدد

بَين جيشين • كل منهما يتزعمـه ملك • والهدف هو القضاء عُل موقع لا يستطيع الفرار هنه • وسهولة تعلم حركات اللعبــة لا تعنى سهولة أجادتها والنب

فيها وفالوهبة الشطرنج مطلوبة ، وهي موهبة نادرة ، وتاريخ الشطرنج متديز ومتمايز الاصل ثم انتقلت الى فاليونان وعرفها الفرب هدية لطاولة شطرنج قدمها هارون

الرشيد الى شاربان ملك الافرنج واهبراطور انعرب انذي حاول الاستيلاء على اسبانيا ففشل في ٧٧٨ ٠ والشطرنج ( هعربة شترنـ لها ستة اصنافٌ من القطع التسي يلعب بها وهي الشأه والفسرزان والفيل والفرس والرخ والبيدق

والشطرئج تستلزم الشط والتركيز والقليل من الحساب وحشد وتجميع كل القوى الفكريـة فـــى اللاعب والانتباه والاصفاء السي روح حركة اللاعبوالتيقظ والاستعداد الذى يسبقه اعداد شطرنجسي

بعض المؤرفين يرى ان لعب الشطرنج شاعت في بلاد الهنسسد منذ القدم • وتمكنت اللعبة فـــى نفوس کثیرین متی ان بعضیم کار يراهن بثرواته وزوجاته علسي نتيجة المباراة الشطرنجية • شــم انتقثت اللعية الى اسبانيا محم المراكشيين في حوالي العام ٧٠٠ بعد الميلاد ، وهن اسبانيا سافسرت اللعبة الى مختلف البلدان الاوروبية هتى استقطيت هشاعر العالم واسرت عقول عشاقها وسجنتهمين مربعاتها • وفتن بها الناس السي هد دعا المسؤولين من رجال الدين الى تهديد من ينعب بها منهم ، معقوبات صارمة اذا مارسوا فيده اللعبة • والمماكم الانكليزية سنت غرامات وعقوبات على العمال الذين يضّيعون أوقاتهم في لعبة الشطرنج وكانت المؤسساتالقرنسية التجارية تستكتب موظفيها تعهمهدات بالا ينعبوه ، ولكن تفيرت الاحوال فيما بعد واصبح الشطرنج لعبــة مباحة ومرة ومشاعا لكـل الناس

وهواة الشطرنج يتزايد في العالم يوما بعد يوم • عوالي 10· مليون لاعب شطرا في العالم • وفي الاتماد السوفياتي وحده ۲۸ ملیون « شطر نجیوف »۰ وفي العالم أسماء لا تزال ترن في الاذن الشطرنجية منها أسم اللاعب الكبير « كيريس » البطل الذي ربح بسهونة فاثقة هباريات كث في الشطرنج وقليلة هي المرات التي

غّلب فيها • والبطلين سباسكسي بطل الشطرنج في السبعينات وفيشر بطل اميركا آلذي فيل عده أنسه لو أشترك في مباراة الشطرنسسج الفردية في العالم لتفلب على ٠٠٠ وقد استطاع لاعبان موهوب لم يتجاوز الوآحد منهما العاشسرة من عمره ان يهزما كثيرا من كبار لاعبي الشطرنج • احدهما كوبسى والاخر من اصل بولندي (ارشنسكي)

وللوقت اهمية خاصة في لعب الشطرنج • وفي المباريات الكبيرة يعدد الوقت بعيث لا يزيد علــــى ساعتين ونصف الساعة للاربعيس نقلة الاولى ، اي ان على اللاعسب النقلة الواحدة ، غير أن بعض اللاعبين في المباريات الخاصة يصر على الا يتجاوز الوقت المعدد للنقلة عشر ثوان • او الاسر أو القبض على القائسد

فيكش ألملك •

معركة « ترنتون » بسبب الشطرنج رغم تكتمه الشديد للبا استعداده

ان هذا النبأ وصل الى القائــ الانكليزي في رسالة خاصة فيهـ

وابطال ألشطرنج يكتسبون شهرة عالمية ، واكثرهم يتمتع بذاكسرة مدهشة ٠ وكان أهد الابطــــ الاميركيين يطلب الى احد المتفرجين ان يتلو عليه ، قبل أن يبدأ اللعب ثلاثين كلمة ليست بينها ادسى رابطة ، ثم ينعب عشرات الادوار مع عدد كبير من اللاعبيسن دون ان ينظر الى رقعة الشطرنج وبعد ساعات ، يعيد الكلمات الثلاثين التى تليت عليه بالترتيب فاتسه الذيُّ ذكره المتفرج • انها الذاكرة

ان يحرك جيوشة ١٣ مرة في الساعة على الاقل اي بمعدل اربع دقائــق والسوداء ج

وكثيرون من ابطال الشطرنسيج يهاهرون الىقرى نائية ويمتنعونعن التدخين وشرب الخمر ويمكتسون اشهرأ على الاعداد والاستعسداد والتدرب والتدريب الذاتي المرهق على اللعبة القاهرة وألمقهب ورة حتى يبرعوا فيها وينتزعوا النصر

وكثيرون من الابطال يستذكرون جيدا جميع تفاصيل اللعبسات التي شاهدوها مع أبطال غيرهم · ويقفون على نقاط الضعف عنـــد



للهجوم على تلك المدينة لطـــرد القوات البريطانية منها • ويقال تعذير من هجوم منتظر • لكن القائد كان مستفرقاً في تلك اللحظة ، في لعب الشطرنج ، فلم يقرأ الرسالة الا بعد قوات الاوان ، الله الشرود

ويضمي بعض اللاعبين المهرة في سبيل الحصول على اشراف تام عَلَى وسط الرقعة او على مجسال من رقعة الشطرنج • اغماقة الى المناورات المهمة والتضحي الجميلة لفطط تستولي على قطسع اكثر مقابل قطعة وأحدة ونحسو الاستسلام ، ولمزيد من المعلومات تنشر مجلة

« اوروب ایشیك » ( شطرئسج أوروباً ) هول شروط الشطرنسيج وعالمه • او القطع التي تستطيع ان تتفطى قطع آخرى تقف فسى طريقها • وكيف أن الشاه يستطيع في تنقله البطيء أن يأسر اي عجــر من احجار خصمه شرط ان لا يكون موضعه الجديد معرضا لسهسام خصمه ، والبيدق فان اي شيءُ املمه يوقفه عن السير ، ويعل مكان حجر عدو في خانة من اللون ذاتــه • اضافة الَّى تنقلات البيادق البيضاء

الخصم ، ويحرصون

يهاجموه في هذه النقاط بالذات

والشطرنج لعبة ديمقراطي

ينعبها الرآسماليون والاشتراكيون،

وسائق السرفيس مع صاحب البلك

والرئيس يلاعب درؤوسه ءوالاستاذ

تلميذه ، والكبير يلاعب الصغيم

وكثيرا ها يربح الصغار البطول

واذا نقل لاعب حجره او بيدقسه من مكان آلى اخر وكانت اللقاسـة تكشف ملكه المهدد مباشرة فلا بد من ان يعيد المعر الى مكاته م ويلعب لعبة اخرى ، واذا نقــــل حجر او بيدق من مكان الى افسر وكانت النقلة تهدد ملك الفص مباشرة فعلى اللاعب ان ينبه خصمه بقوله شاه ، وعلى الفصم علسد ذلك أن يحمي أللك ، فاذا لميتمكن فيمني دُنك مقوط الملك او موتسه

وانتهآء اللعبة بفوز اللاعـــ



🗷 درس في الشطرنج بواسطــة التلفزيون 🖪

الشطرانجية العجيبة • رقعة الشطرنج للاحتلال أو القفر

> وكثيرون هم الذين غازنوا لاعبين كثيرين وعيونهم مغمضة • وكانوا ينتصرون و أنه العمى الشطرتجسي ديث البصيرة تغلب البصر • ويروى ان جورج واشنطّــن اول رئيس اميركي وقائد جيسسوش المستعمرات التميركية ضد انكلترا ابان العرب التحررية في ١٧٧٦ ربح

ویذکر آن روسی مهابر اهتفظ ببطولة العالم فی الشطرنجسنوات عدیدة ، کان یمکنه آن ینازل ماثة لاعب ممتاز في أن ، وأن يفوز عليهم جميعا ، ولم يكن يحتاج الى اكثـر من ٥ دقائق للتغلب على كل منهم، كُمّا أن لاعبا تشيكوستوفاكيا نازل اكثر من ٥٥٠ لاعباً وربح عليي ٠٨٠ لاعبا فقط لا غير ٠ وبعض الموهوبين كانوا ينتصرون

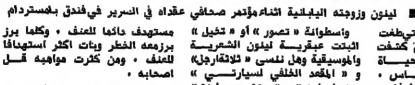
على منازليهم دون ان ينظروا الئ رقعة الشطرنج ، بل كانوا يكتفون بان يسمعوا من المكم في اللعبسة « هركة » جيش الفصم ،فيشيروا بالدركة المضادة لها في جيشهم • وتستمر المال على هذا المنوال الى ان تئتهي المعركة ، بفوزهم وهذه الطريقة السمعية ، أي لعب الشطرنج بالاذن وتستلسمزم ان يحتفظ اللاعب الموهوب في ذهنه باوضاع جيشه وجيش خصمسه ، ويعد مقدما خطة الهجوم في المالات المختلفة لتحركات جنود الخصم ٠٠ الشطرنجي ، ويمكن وضع جنسود البيادق على رقعة الشطرنج على انهم جنود في الجبهة التي هسي

فالانتصار النهائي ٠٠٠

جون ويوكو عام ١٩٧٠ 🖪



🃮 الممثلة لورين باكال في المكان



HAIR

PEACE

وانهوس الديلى بموت ليد يكشف ثغرة بين الجمهور العريض في اشكاله ، العليا والاصعب وسط

« البيتلز » بدقاتها العنيفة ظاهرة عصرية تعود من جيل الى جيل ولا زال يحتفظ بشعبية تتزايد وتتعاظم وتدمغ الشباب بطابعها ، مُتجاوزةً هذه الموسيقى وتستجيب لماجهات

معانى لطيفة وفرص هلوة وهزن ء حيث لينون كان يغني على احسران الناس ويغني على افراحهم م والهستيريا التي رافقت غلساء

جون لينون « هبيبتي » الففيفـــة والناعمة كتبها ولحنهاوغناهاالشاعر المالم الهستيري الذي تعول السي اسطورة الذي كان يقول عن نفسه وبنفسه : « يمكنكم ان تقونوا حالم، لكنى لست الوحيد اتمنى انتلعقوني نقاط تختفي عندها اشياء تعتبر موته محزن كموت اي انسان في العالم • الاسسان في النهايسة متفلفلة في مشاعر قوية في دقات



و « دُرِي بالا أوف جون أند يوكو » ،

واغنية "الغواصة الصفراء" و «انكل

البرت » هيث تسمع الامواجوالغواصة

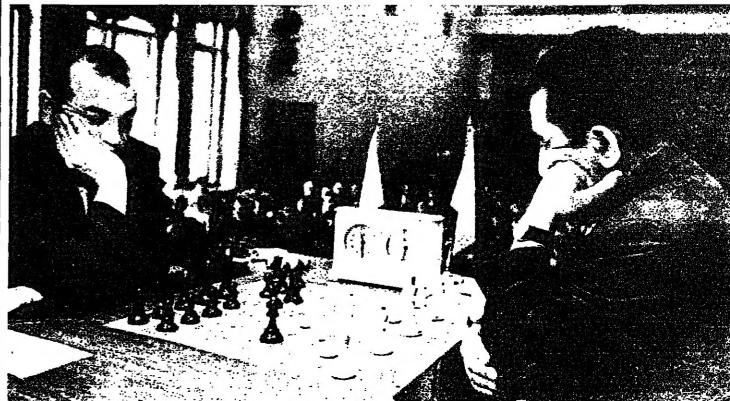
تمذر عباب اليم آلارق بالعسان

البيتلز ( رينغو ستار ) واغليــة

يوماً ويصبح العالم واهنا » •



اندي اغتيل فيد لينون 🐞



🖪 لعبة الفكر





















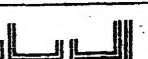










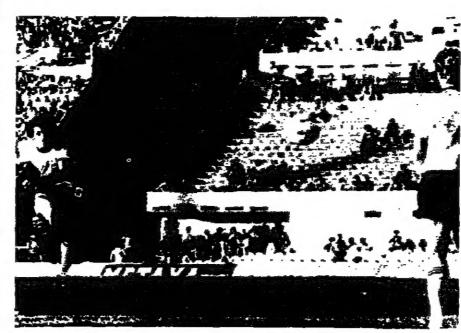






■ راينر بونهوف من المغيساالغربية ( الى اليمين ) يحاول الابتعاد بالكرة من امام اللاعب البرازيلي تينو سيريزو فيما بدا الحكم مراقبا ■

# عالكم كرة القدرم



الاعب البرازيلي تينو سيريزو يسدد الضربة العرة التي مكنتهمن تسجيل هدف البرازيل الاول المراة ضد المعيا الغربية في الموندياليتو ، المباراة اسفرت عن فوز البرازيل ٤ ـ ١ كما اشرنا



■ اللاعب فيكتوريسو من منتخب الاوروغواي يصجل براسه هدف الفوز لبلاده في مرمى البرازيل ينها كاس المونديليتو ، ويبدو اهامه اللاعبان ارييل كراسوسكي ( الاوروغواي ) ولو يزينهو ( الدائما ) ■



سقراط البرازيلي يبعد الكرة عن قدمي المهاجم الإلماني الغرب برنيار د دينز خلال المبارة



البرازيلي ذي سيرجيو ( الى اليسار ) يسجل الهدف البرازيلي الرابع في مرمى المائيا الغربير بالرابط عن المحاولة اليائمية للحارس هارالد شوماشر • ويبدو في الخلف اللاعبان كارل الغويسان عاد من المحاولة الم



ا كلاوس الوفس من منتخب المانيا الغربية ، يسجل هدف بلاده الوحيد في مرمى البرازيل ، اما تعارس البرازيلي جواو لايت فقد عجز عن عدها ■



■ النمسوى هومرت موبر اهرز المرتبة الاولى في البطولة التاسعة والعشرين للقفز على الثلج في اطار تصفيات كأس العالم للنزلج • وببدو هوبرت مصولا على الاكتاف بعد اعلان فوزه



■ الفائزون بالمراتب انثلاث الاولى وهم ( عن اليسار الى اليمن ) : النعسوى ارس كوفل = الفائزون بالمراتب الثلاث الولا ) . النطاعة بالمرات بوسكن المائلة ) ق الله )
 الفيا المسوي هوبرت بوس : اولا المنظمين جارى بوسكن الثلاث ) ( محربان من الب )



البطلان هياليراند وراهم يدعلان الكؤوس النسي دعسلا عليها في اينسبروك بعد فورهما بسباق العرباب التلحية ( توبسنيد ) العرباب المرابات المربان عن أ، ب )



٧٦ فيلما في حياتها الفنية ، توجتها صوفيا لورين مؤخسرا بفيلم تلفزيوني عن حياتها : « صوفيا » . الفيلم مقتبس عن الكتاب الذي وضعته بنفسهسا حول سيرنها الذاتية ، وهـــو يبرز الوجه الحتيتي الذي اخنته هذه النجمة عن مشاهـــدى الهلامها طوال ثلاثين سنة .

بالنسبة لصونيا لوريسسن الإيطالية - الفرنسية (اكتسبت الجنسية النرنسية من النيلم بداية تجربة كبيرة من نوع اخر ، نبعد ان انهت جميسيَّع ارتباطاتها بتنفيذ كل العقسود السينمائية ، سترضيخ لارادة القضاء في بلادها وتنفذ حكسا بالسجن لدة شهر بتهمة التهرب من دفع الضريبة ،

التهمة تعود الى سنة ١٩٦٣ وصوفيا تؤكد براءتها منهسا ، ومع هسدا فالاتهام ثابست . والقصة انها اوكلت اعمالها ومصالحها الى رجل مانسون ايطالي عمد بشيء من الحريـــــا الى تقديم تصاريح لدائسسرة الضرائب عن موكلته اعتبرتها صوفيا مجحفة بحقها .

مهما یکن من امر ، نـــ صوفيا ستدفع غاليا تمسسن المودة الى بيتها بالقرب مسن « كاستيل غاندولفو » بايطالياً، والاستضطر للبقاء خارج البلاد في « المنفى » . لكن تعلقه ـــا بالوطن الام وحرصها على عدم قطع الجذور مع عائلتهـ ونكّرياتها ، دفعّاها الى تفضيلًا السجن على المنفى!

من يدري ، ربما كان لجمال صوفيا وانآقتها وقوة جاذبيتها تأثير كبير على المأموريــــــن القضائيين ، وهذا قد يساعدها على الاستفادة من نظام شبسه حر يسمح لها بالتمتع بالحريسة اثناء النهآر والعودة السسى السجن في الليل!

بعد فترة السجن ، تمضيي صوفيسسا بعض الوقست في من هناك الى مرنسا ، موطنها الثاني ، حيث ستمكث بصورة متقطعة في شقتها الفخمة بالقرب من الـ « شانزيليزيه » .

مشاريعها الفنية لهم تنته ، واملها الدائم ان لا يكون اعجاب الناس بجمالها مقط . حلمها ان تصور مع «برغمان» او «وودي الن » دون ان تنسى حياتهــــ المادية ، تلك التي لا تظهر على الثمائمة والتي تعني لهما

صوفیا لورین ما زالت کما عرفناها : كبيرة ، سمــراء وحميلة ، انما بجمال طبيعسى غه متكلف وكائما الزمن والمجد لم يبدلا من سحر هذه المثلسة التي اتترن اسمها بالسينمسسا

اما بالنسبة لدور الارملسة

منذ بداية الخمسينات . عندما تصفها بالنجمة، تقطب حاجبيها وتقول: « هذه لا تعني لى شيئًا ... انها الفكرة التي يكونها الاخرون عنى . اما انساً وجسده جيانيني . فأمارس مهنتى التي احسسب 

> بنظر نفسها ، صوفيا لوريسن تعتبر أن النجاح لم يخنها 6ملا في حياتها السينماتية ولا الخاصة. تعاونت مع امراة عرفتها منسذ دور أرملة من صقلية قض

دوره ماسترویانی ، و الاخت نسيب لها عائد من أمرك

على عكس ما يمكسسن أن يتصور البعض ، فأن صوفيسا اورين لم تجد أية معوبة نسي التعاون مع مخرج امراة ، وهي تقول عن منت : « بيني وبين لينا ، رابطة مشاركة اقوى من التعاون الذي حصل بيني وبين المفرجين الآخرين ، في البداية تدير التصوير بفوضى وعسدم انتظام . لكنى احببت سريعسا المثل حرية وتجعله يؤدي الدور

جسدته في اغلام اخري : « انها

اضطررت للتعود على تمسط عملها . أنا أحب النظام وهسى طريقة العمل هذه لاتها تعطسي ليبرزن في مجال العمل .وعندما ينرض علينا تأدية الدورين ، في باخلاص اكبر . كان شعورنسا المنزل والعمل ، يكون الاس اثناء التصوير اننا نلهو ونحسن صنعبا جدا في بعض الاحيان ،

نحمة بنظر الغير ، اسراة قبل تصوير نيلم حياتها ، زمن طويل : انها « لينـــــا ورتمولر » مخرجة غيلم « مسن حب ودم ۴ الذي صورته صوفيا تبل سنتين في أيطالياً وعرض مؤخرا . النيلم بدل كثيرا مسن ملامح صونيا ، وقد لعبت نيه الفاشيون على زوجها خطأ نى

الذي مثلته في النيلم ، مهسى تفضله على دور زوجة عاديسة

غرصة خارقة أن تلتقي شخصا بشعور دائم بالتلق والحزن . يحولك جسديا الى حد انيضفى عليك جمالا نادرا ، جم داخليا . وهذا هو الاهم .. الشخصية التي جسنت هـ شخصية امراة حقيقية : تعطى دون ان تضبط نفسها ودون حساب . انها المرأة الإيطالية لما قبل عشرين سنة ٥٠٠ نسم الوقت الحاضر ، على النسآء ان يفعلن ما يحلو لهن ، شرط ان نؤمن لهسسن الوسائسل . البعض هن سيدات بيسوت ، والبعض الاخر هن بحاجسة

بالواقع ، هذا الغيل سيعيشه الكثيرون مع صوفياً عند مشاهدتهم مسيرة حياتها على الشاشة الصغيرة . المشاهدون الامركيون ، قبل غيرهم ، سيتعرفون الى هـــده النجمة وهي تمثل دورهسسسا المتيتى ، والى شخصية امها الني تجسدها على الشاشسة امها الحتيتية

منشمر بالذنب والمسؤولي

خاصة أذا كان لدينا أولاد مي

في حياتها كبيثلة ، حققست

صونيا نجاحا كبيرا اوصلها الى

ذروة المجد والشهرة . لكسن

فكريات الحرب الاليمة التسي

انطبعت في ذهنها منذ كانست

صغيرة صبغت حياتها الخاصة

« عشت الحرب والفقس

أحفظ تكراها حتى اليــــــ المستحضرها في كل مناسبة .

الجوع . انها ماساة حتيتيـة

وهی اشبه بکنز ، او بغیلم

وقائمه ما تسزال في رأسي ولا

عن هذا تقول

انساها » .

« صورت هذا النيام بعسد النجاح الذي لقيه كتسساب مفكراًتي . آلامر لم يكن مسهلا بالنسبة لي وانا اشسال دور تفسي ، لاته كان على أن أرى شخميتي من الخارج كسسى اتومل لأكون أنا بذأتي علسي الشاشية ، لقيد شعيرت بالانزعاج كما وكأنني اتعرى . انه بلا شب الدور الاكتسسر

صعوبة في حياتي » . عندما تحدثها عن الموهبة الفنية ، تجيبك بانها مجسيرد عمل متقن ، واذا حدثتها عسن المثلين الاخريـــن ، لا تتردد بابداء اعجابها بــ « جـــان غابان » او یـ « مارسیاـــو ماستروياتي » :

« ماستروياتي هو واحد من العائلة . صورت معه تسمسة اغلام ... لا التقيه ابدأ خارج اوقات التصوير ، وعند ـــــ نجتمع على البلاتو نكون وكأننا انترقنا ابس ٠٠٠ »

« مَيتوريو دي سيكا »أخرج تعتبر انه علمها كل شيء . أما « شارلي شابلن » الـــــــ صورت معه اخر غيلم له ، غَهوَ بنظرها سينمائي كبير ، وبغضل أمثاله وجدت السيئما ووجدنت صونيا وكثيرون معها!

صونيا العظيمة اسطسورة سينمائية . دخولها السجن قد يعني لنا الكثير ، أنما بالنسبة لها الامر طبيعي كونها مواطنة قبل أن تكون نجمة . وأذا كان باستطاعتها ان تكون في اي مكان ، دون ايطاليا ، مالأمسر لا يعنى لها الا المنفي!

ملده لم تقنعه بمنابعتها والرضوخ الاقدار بالاستنسلام للواقع ألمرء والقبول ماليدا القائل: القناعة كنز لا يغنى . نماي " كنز " يمكن أن يأتيه وهـــو غارق حنى اذنيه في بحر من الديــون المُسْتَحقة ، وتلك آلتي هي على طريق وای قناعة يعقل أن يرضخ له-وهو يستهل نهاره بالبحث عن قطعــة جبنة في براده الغارغ قبل أن يصنع مهونه على " بابور الكَّاز " ؟ ثم ، ماذا اعطاه القدر منذ أبصر النور في بيت مهجور على اطراف ضيعة معلقة قرب السحاب ؛ سوى الغم والهم

الحياة الرنيبة التي كان يسوقهب

\* \* \*

اوتوبيس للحظة عابرة!

والبحث عن اللقمة بشق الانفاس ؟ لند كان تدره تاسيا . وحزنه نهرا . وعذابه بحراء وسعادته أشبه بموتف

كان المطر يتساقط برتابة على نافذته ذلك المساء الموحش ، وهو قابع نمسي غرفته الرطبة يحاول انقساء البسرد

واصغى لوقع الماء الذي كان يتسرب من زجاج نانئته الكسورة ، نيتساقط الارض بنغم ممل كما تتساقسط ايامه على أبواب الشركات بحثا عسن عبل ، ای عبل ، ولو کان دون طبوحه ومؤهلاته العلمية .

وابتسم بمرارة . . مالعمل كان يهرب منه ، كما يهرب هو من المرابي ، ومن السمان ، والفران وبائع السجائر ، والارملة المتصابيسة التي يسكن في غرفتها على سطح البناء

ونکر کثیرا . وتابل في وضعه طويلا . وقرر آخيرا ان عليه ان ينخذ موقفا واضحا ومحددا بالنسبة لح ومستقبله ، وان السفر هو الحل المنطقي للخلاص من معاناته واحزانه وعذابه . واحصى ما معه من نقود ، فوجد أنه يستطيع أن « يسافر » ألى المطار فقط. أما بقية الرحلة الى افريقيا فاين له

المال لتغطية نفقاتها ؟ ونكر بمالكة غرنته المتصابية . . نقد قالت له ذات يوم: اعطني ليلة --ن عبرك وخد . . عبرى كله ! و اعطاها تلك الليلة . . وسافر السي

بقي في افريقيا خمسة عشر علما المضاها يكافح في سبيل الثروة ، فنسى نفسه . ادار ظهره لمتطلبات شبابه . اوصد بابه أمام طالبي صداقته اواندفع يكد ويجاهد دون أن يلتقط انفاسه أو يلخذ اجازة قصيرة يقضيها بعيدا عسن

وجمع ثروة طائلة من تجارة الماس . انه حتى هذه اللحظة لا يدري كـم يبلغ رصيده في مصارف أوروبا وفسي

الذي يدريه انه شعر اخيرا بالحنين الى وطنه ، الى بيروت العتيقسة ، الى جلسة سمر على رابية جبل حول صحن تبولة ، وجاط كبة ووجه حلو .

وعاد الى بيروت . .

نوجدها مختلفة .

الناس مختلفون . الوجوه لا يعرفها في ضيعته .

وادرك انه رجع متأخرا كثيرا ، وان الحياة في الوطن الصغير تبدلت واحبحت جديدة عليه وهو الذي عاد ليتذكر ايام شبابه في شوارع الزيتونة ، وساحــة البرج ، ومطعم ابو عفيف ، وسينما دنيا ، وزاروب الحرامية ، حيث كان يقطن في غرضة على سطح بناء متداع تملكه أمراة متصابية .

ومع الايام ، تبدلت نظرته الى الحياة، وقنع " بمفهومها الحديث ، ، غاشتري شقةٌ مُحْمة في منطقة آمنة . وبني ميللة انيقة في الجبل . وابتاع شاليه عليي شاطىء البحرو . . عآش .

\* \* \*

عاش خمس سنوات على هواه . بحر وچيل وسهر ومن حب الى حب . والحب كان بالنسبة اليه في البداية ، اشبه بنمط حياة ، قبل أن يشاهد تلك الصبية الفاتنة ذات الابتسامة اللؤلؤية؛ فأصبح يعيش لحبها ، وصار الحب هو الحياةً ، وهو الدنيا ، وهو بداية كل الاشياء ونهايتها .

وعاش معها سنسة سن لقد وهبها نفسه وسيساله والملاكه ،

ونقلها من بيئة مقيرة متواضعة ، السي أوج الثراء وقمة السعادة . وظن ان الدنيا قد ابتسمت لـــه اخيراً ، وأنه توج كفاح ربع ترن مسن التعب ، بأهلى قصة واجمل نهاية . وكان على خطأ ، بسل في منتهسي

فذات مساء قبل له : راقب زوجتك

وغضب . . وتطع علانته بصديقه ، واعتبره نذير شؤم يحاول هدم سعادته وتدمير بيته !

وجاءه صديق اخر يلفته الى «امور» زوجته ، ويخبره حكايات كثيرة عـــن مغامراتها العاطفية عندما يكون فسسى مكتبه او مسافرا خارج بلده ا وازداد غضبه ، وقطع علاقاته بكل اصدقاته ، وقرر التقليل سن رحلات

والاكثار من قعوده قرب زوجته! وبدأ يشعر بشيء غريب يحدث في ملا يكاد يرد على مخابرة تليفونية حتى

ينقطع الخط . ولا تكاد هي تجاوب على نداء آلهاتف ، حتى يبقى الاتصال سالكا والحوار مستبرا أ وكاد يضيع ، وكاد ينهار ، وكاد ينفجر غضبا عندما شاهدها ذأت يوم

تتكلم على التليفون اكثر مما يجب ، وتضحك اكثر من المعتول ، وتهمس اكثر مما هو مسموح لسيدة متزوجة !

\* \* \*

وجاء ذات يوم بآلة لاقطة صفيرة ثبتها في معر التليفون ، فلعله عبرها يحسم موضوع عذابه مع الشك . وبدا يغيب عن منزله آكثر مما تعود ، متيحا المجال امام زوجته لتتحدث كمسسا تشاء وبعيدا عن مراقبته . وبعد عشرة أيام نزع الالة واخذ منها الشريط المسجل ، واستمع اليه واصيب

مالزوجة كانت على علاقة غراسية بأكثر من شخص ٥٠٠ و «حبها » كأن من النوع المتعدد الجنسيات! وضغط على اعصابه ، وقـــرر أن يتصرف كرجل وليس كتبضاي ا

بالاغماء!

وتصرف ، ، نباع أملاكه ، ، وصفى شركته . . ودعا زوجته انتنازل عـــ حصتها بعد أن أوهمها أنه في سبيسل « ضرب » تجاري ضخم ، سيرد عليها أرباها لا تحلم بها ،

وصدتت الزوجة ، نهى نعرف طيبة زوجها وحبه لها . فتركت له حريـــة التصرف بكل ما تملكه من مال وعقارات ومجوهرات

وبعد أن أسترد الرجل أمواله ، دعا زوجته الى زيارة منزل اهلها ، وتمضية ايام بضيانتهم بعيدا عنن ضجيسج العاصمة ، فقبلت ، وحزمت حقيب صغيرة ، وصعدت معه الى الجبل . وتحلقت العائلة حول الابنة والزوج الترى ، وعندماً اكتبل عقد العائل الكريمة ، سحب الزوج الشريط مسن جيبه وطلب منهم الاستماع الى قصسا حقيقية ومذهلة ...

> وأستمعوا .. الزوجة اغمي عليها .

الام شنقت ثوبها .

الاب ضرب رأسه بالحائط . والزوج فتح الباب وخرج الى ٠٠

أذا أهبيت فصن حبك، والا فأتسحب بشرف وكبرياء .